

**Семидесятая сессия**

Пункт 119 предварительной повестки дня*

**Дальнейшие шаги после празднования 200-летия
отмены трансатлантической работорговли****Учебно-просветительская программа
по трансатлантической работорговле и рабству****Доклад Генерального секретаря***Резюме*

Настоящий доклад представляется в соответствии с резолюцией 69/19 Генеральной Ассамблеи, в которой Ассамблея просила Генерального секретаря представить доклад о дальнейших мерах по осуществлению учебно-просветительской программы по трансатлантической работорговле и рабству и о шагах, направленных на повышение уровня информированности общественности о памятных мероприятиях и постоянном мемориале памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.

В 2015 году Департамент общественной информации избрал в качестве основной темы памятных мероприятий тему «Женщины и рабство» с целью воздать должное женщинам-рабыням, которые, несмотря на многочисленные причиненные им страдания, смогли передать африканскую культуру последующим поколениям и которые пытались бороться с рабством.

В течение всего года в рамках своей программы «Помни о рабстве» Департамент проводил различные мероприятия, включая ежегодные торжества по случаю Международного дня памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли 25 марта, во время которых был открыт постоянный мемориал «Ковчег возвращения» и, при участии Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры и других партнеров, были проведены образовательные брифинги, а также киносеансы, обсуждения, культурные мероприятия и выставка. Кроме того, Департамент задействовал возможности своей сети информационных центров Организации Объединенных Наций и свои страницы в социальных сетях и в тесном партнерстве с государствами-членами и гражданским обществом принимал меры к повышению осведомленности общественности о программе, Международном дне и постоянном мемориале.

* A/70/150.



I. Введение

1. 17 декабря 2007 года Генеральная Ассамблея в своей резолюции 62/122 объявила 25 марта Международным днем памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.
2. В той же резолюции Генеральная Ассамблея просила Генерального секретаря учредить в сотрудничестве с Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и в развитие осуществляемой ею деятельности, в том числе ее проекта «Невольничий путь», учебно-просветительскую программу с целью разъяснения будущим поколениям причин, последствий и уроков работорговли, а также опасностей, которыми чревата расизм и предрассудки.
3. В своих последующих резолюциях, включая резолюцию 69/19, Генеральная Ассамблея просила также Генерального секретаря представить доклад о дальнейших мерах по осуществлению учебно-просветительской программы и о шагах, направленных на повышение уровня информированности мировой общественности о памятных мероприятиях и постоянном мемориале памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.
4. Настоящий доклад представляется во исполнение этих просьб.

II. История вопроса

5. На протяжении более чем четырех столетий трансатлантическая работорговля являлась самой массовой вынужденной миграцией в истории. Массовое переселение африканцев во многие районы мира не имело прецедентов в истории человечества. Наследие этой миграции и в настоящее время наглядно просматривается в огромных массах населения африканского происхождения на всем американском континенте. В последние годы ведется работа по повышению осведомленности о работорговле и ее долговременном влиянии на процессы общественного развития во всем мире. В контексте этих усилий чрезвычайно важно признать вклад, который внесли оказавшиеся в рабстве люди и их потомки в развитие поработивших их государств. Проведение Международного десятилетия лиц африканского происхождения (2015–2024 годы) также дает возможность продемонстрировать этот вклад и признать, что люди африканского происхождения представляют отдельную группу, чьи права человека нуждаются в поощрении и защите.

III. Программа «Помни о рабстве»

6. Реализуемая под руководством Департамента общественной информации программа памятных мероприятий «Помни о рабстве» направлена на увековечение памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли и повышение осведомленности общественности об опасности расизма и предрассудков. На протяжении всего года в рамках программы проводились различные мероприятия, организованные в тесном сотрудничестве с государствами — членами Карибского сообщества и общего рынка (КАРИКОМ) и Африканского союза. Наряду с ежегодными торжествами по случаю Международного дня, продол-

жавшимися в течение недели с 25 марта, в разных странах мира прошли памятные и просветительские мероприятия, включая культурные события, брифинги для учащихся, дискуссионные форумы, выставки, показы кинофильмов и мероприятия для средств массовой информации.

7. Кроме того, Департамент в партнерстве с ЮНЕСКО организовал мероприятия по случаю двадцатой годовщины проекта «Невольничий путь» в сентябре 2014 года и тесно сотрудничал с ЮНЕСКО на всех этапах процесса, предшествовавшего открытию постоянного мемориала.

8. В 2015 году темой программы «Помни о рабстве» был избран вопрос «Женщины и рабство» с целью воздать должное женщинам-рабыням, на долю которых выпали тяжелейшие страдания, и тем из них, кто боролся за освобождение от рабства и призывал к его отмене. Эта тема также воспекает силу духа женщин-рабынь, смогших приобщить своих потомков к африканской культуре.

IV. Постоянный мемориал

Торжественное открытие «Ковчега возвращения»

9. В 2014 году в контексте подготовки к торжественной церемонии открытия «Ковчега возвращения» Департамент провел серию мероприятий в целях мобилизации поддержки со стороны государств-членов и гражданского общества и привлечения внимания широкой общественности к работе Комитета по постоянному мемориалу:

а) архитектурный проект памятника «Ковчег возвращения» был представлен общественности на выставке, проходившей период с 10 июля по 28 сентября 2014 года в помещениях Центра для посетителей в Центральных учреждениях;

б) 28 сентября в рамках программы «Помни о рабстве» в выставочном зале состоялась церемония высокого уровня с целью выразить признательность государствам-членам, предоставившим финансовые средства для возведения постоянного мемориала. В этом мероприятии приняли участие представители Катара, Нидерландов и Новой Зеландии и министры из Испании и Сенегала. На церемонии присутствовали также министры Антигуа и Барбуды, Багамских Островов, Гренады и Ямайки, Генеральный секретарь КАРИКОМ и Генеральный директор ЮНЕСКО. Аналогичное мероприятие было организовано 22 сентября при участии Фонда Бориса и Инары Тетеревых и Постоянного представителя Латвии при Организации Объединенных Наций;

с) 10 декабря при организационной поддержке Департамента и в партнерстве с Канцелярией Председателя Генеральной Ассамблеи и Комитетом по постоянному мемориалу был дан официальный обед высокого уровня с целью повысить осведомленность о мемориале. В ходе реализации программы «Помни о рабстве» была изготовлена серия плакатов с изображением эскиза «Ковчега возвращения» и разъяснением целей мемориала.

10. В сотрудничестве с Канцелярией Председателя Генеральной Ассамблеи и Комитетом по постоянному мемориалу Департамент организовал 25 марта церемонию открытия «Ковчега возвращения» на площадке для посетителей на территории комплекса Центральных учреждений. На церемонии выступили

Председатель Генеральной Ассамблеи, Генеральный секретарь, премьер-министр Ямайки, Генеральный директор ЮНЕСКО, Постоянный наблюдатель от Африканского союза при Организации Объединенных Наций, Постоянный представитель Индии при Организации Объединенных Наций (от имени спонсоров) и создатель проекта — архитектор Родни Леон. Мероприятие завершилось концертом африканской музыки, после чего участники церемонии под звучание тамтамов проследовали в зал Генеральной Ассамблеи на торжественное памятное заседание.

Повышение осведомленности

11. Постоянный мемориал программы «Помни о рабстве» призван напоминать посетителям об уроках и наследии рабства и трансатлантической работорговли.

12. Департамент содействовал освещению средствами массовой информации торжественной церемонии открытия постоянного мемориала, размещая информацию для прессы на своих страницах в социальных сетях и на мультимедийных платформах. В частности, были задействованы такие ресурсы, как Facebook, Twitter, YouTube, Телевидение и видеослужба Организации Объединенных Наций, Радио Организации Объединенных Наций, Служба Интернет-телевещания Организации Объединенных Наций, UNifeed, Africa Renewal и Центр новостей Организации Объединенных Наций. В распоряжение международных средств массовой информации были предоставлены фото- и видеоматериалы и пресс-релизы. Одна из статей Центра новостей по этой теме, опубликованная на англоязычной странице портала 24 марта, была признана самым читаемым материалом года. 25 марта Центр новостей опубликовал новостную заметку, фоторепортаж и специальный очерк о церемонии открытия постоянного мемориала, которые собрали рекордное количество — 33 489 постраничных просмотров. В целях информирования сотрудников Организации Объединенных Наций и дипломатического сообщества о мемориале информационные материалы программы «Помни о рабстве» размещались также на порталах iSeek и deleGATE.

13. Департамент подготовил видеоматериалы, радиопередачи и тематические статьи о постоянном мемориале на всех шести официальных языках, а также на суахили и португальском. Кроме того, в рамках программы «Помни о рабстве» была оказана поддержка в подготовке специальных выпусков для серии передач «ООН в действии» и тележурнала «XXI век», повествующих об этом процессе и разъясняющих его значимость.

14. Программа «Помни о рабстве» реализуется в тесном сотрудничестве с Центром для посетителей с целью повысить посещаемость постоянного мемориала. «Ковчегу возвращения» отводится весьма заметное место на веб-сайте Центра для посетителей; там же предлагаются брифинги о рабстве и трансатлантической работорговле для групп школьников. В течение всего лета, в разгар туристического сезона, в рамках программы на площадке возле постоянного мемориала для учащихся и всех желающих проводились еженедельные брифинги. Информация о постоянном мемориале распространяется на страницах Организации Объединенных Наций, Центра для посетителей и программы в социальных сетях. Миниатюрная реплика постоянного мемориала и плакат с

его изображениями поступят в продажу в книжном магазине Организации Объединенных Наций.

15. Просветительские материалы программы «Помни о рабстве» включают также плакаты и брошюры на разных языках, приглашающие посетить постоянный материал. В информационных центрах и школах Организации Объединенных Наций были распространены плакаты и почтовые открытки. Приглашение посетить мемориал распространялось также в традиционных средствах массовой информации, социальных сетях и туристических изданиях.

V. Ежегодные памятные мероприятия

16. Департамент общественной информации в тесном сотрудничестве с Канцелярией Председателя Генеральной Ассамблеи, Бюро Организации Объединенных Наций по вопросам партнерства и государствами — членами КАРИКОМ и Африканского союза занимался организацией серии памятных мероприятий, проведенных в течение недели начиная с 25 марта по случаю Международного дня.

Торжественное памятное заседание Генеральной Ассамблеи

17. По завершении церемонии открытия постоянного мемориала 25 марта состоялось торжественное памятное заседание Генеральной Ассамблеи. На заседании выступили Председатель Генеральной Ассамблеи, Генеральный секретарь, представители региональных групп и принимающей страны, а также отдельных государств-членов. Все выступавшие приветствовали открытие постоянного мемориала.

18. С программным заявлением по теме «Женщины и рабство» выступила историк и директор Центра исторического анализа трансатлантической работорговли Лапидусов при Центре им. Шомбурга по изучению негритянской культуры Нью-Йоркской публичной библиотеки Сильвиан Диуф. Г-жа Диуф подчеркнула, что выбор темы памятных мероприятий напоминает международному сообществу о решающей роли женщин, без признания которой невозможно представить себе прошлого, настоящего и будущего. Она добавила, что слишком часто люди забывают о вкладе женщин в эту борьбу, игнорируют его, а то и вовсе отрицают. Женщины-рабыни чаще мужчин подвергались физическим истязаниям и становились жертвами сексуальных надругательств, домогательств и изнасилований. Они сопротивлялись, открыто отказываясь подчиняться воле своих поработителей, прибегая к отравлениям, тайным абортam и даже восстаниям. Оратор отметила, что обращенные в рабство женщины внесли огромный вклад в построение нового мира, используя свои навыки, знания и умения в освоении новых земель и развитии городов и поселений и отстаивая свою свободу и независимость поработивших их стран. Их изобретательность, энтузиазм, находчивость и стойкость не будут забыты.

19. После торжественного заседания состоялся концерт, организованный школой танца и игры на тамтаме «Центр Джониба»; были исполнены музыкальные и танцевальные номера в традициях народностей африканского континента.

Культурно-кулинарное мероприятие

20. Вечером 25 марта в рамках программы «Помни о рабстве» состоялось культурно-кулинарное мероприятие, посвященное наследию и традициям, которые порабощенные африканцы принесли с собой на европейский и американский континенты. Шеф-повар Пьер Тиам представил широкий набор блюд, чтобы продемонстрировать влияние «Среднего пути» на кулинарные традиции стран, участвовавших в трансатлантической работорговле.

21. Следующие 19 государств-членов приняли активное участие в этом мероприятии, предоставив для демонстрации свои традиционные национальные блюда и деликатесы: Антигуа и Барбуда, Аргентина, Барбадос, Белиз, Гана, Дания, Индия, Камерун, Колумбия, Никарагуа, Панама, Парагвай, Сальвадор, Суринам, Украина, Уругвай, Чили, Эквадор и Эфиопия. Свою лепту внесло также Общество поддержки индийской культуры и традиций при Совете по организации досуга персонала Организации Объединенных Наций.

22. Завершилось мероприятие представлением Центра танца и игры на там-таме Джониба, посвященным истории африканской диаспоры.

Глобальная видеоконференция для учащихся

23. 27 марта около 600 учащихся и работников просвещения приняли участие в глобальной видеоконференции в рамках программы «Помни о рабстве», участником которой в Центральных учреждениях имели возможность пообщаться по видеосвязи с учениками и персоналом средних школ Бразилии, Соединенных Штатов Америки и Тринидада и Тобаго. Учащиеся выступили с презентациями и приняли участие в живом обсуждении темы «Женщины и рабство». Мероприятие было организовано при поддержке Сети проектов ассоциированных школ ЮНЕСКО. За работой конференции можно было следить при помощи прямой веб-трансляции. Среди учащихся было распространено учебное пособие.

24. Функции координатора на конференции выполняла руководитель по программам в Северо-Восточном регионе общества «Подземная железная дорога: пути к свободе» Службы национальных парков Эола Л. Денс. С докладом о роли женщин в сопротивлении с позиций диаспоры выступила профессор истории Корнельского университета Маргарет Уошингтон. На мероприятии состоялся также показ подготовленного Департаментом видеосюжета о «Ковчеге возвращения» с участием г-на Леона.

Брифинг для неправительственных организаций и дискуссионный форум

25. 26 марта Департамент провел брифинг для неправительственных организаций на тему «Женщины и рабство и его последствия для положения в области прав женщин сегодня» с трансляцией на веб-сайте. В состав участников вошли эксперт Мемориала в честь отмены рабства в Нанте, Франция, Франсуаз Верже и профессор-консультант Гоулдсмита-Колледжа при Лондонском университете, а также г-жа Уошингтон, г-жа Денс и директор по программам Национального музея женской истории Элизабет Маурер.

26. Участники обсудили последствия рабства для женщин, их роль в борьбе за свободу и то, каким образом рабство повлияло на движение за права женщин и гендерное равенство. Функции координатора брифинга выполняла

советник по вопросам гендерного равенства и правам женщин в Управлении Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по правам человека (УВКПЧ) в Нью-Йорке Гайнелль Карри. Г-жа Карри поделилась с участниками полезной информацией о работе последней сессии Комиссии по положению женщин, состоявшейся в марте, и представила план действий на Международное десятилетие лиц африканского происхождения.

VI. Прочие учебно-просветительские мероприятия

27. Департамент общественной информации и ЮНЕСКО организовали 10 июля в Центральных учреждениях «круглый стол» на тему «Общая история Африки: изучение и преподавание африканского наследия». Цель данного мероприятия заключалась в повышении осведомленности о важности преподавания истории Африки на всех уровнях образовательной системы в интересах борьбы с расовыми предрассудками и стереотипами в отношении людей африканского происхождения и повышения значения Африки в истории человечества. Основной акцент в ходе обсуждения был сделан на вопросе о том, каким образом можно включить в национальные учебные программы проект ЮНЕСКО «Общая история Африки» и как он может способствовать выполнению плана действий, приуроченного к Международному десятилетию лиц африканского происхождения. В мероприятии, ведущим которого являлся представитель Департамента, участвовали Генеральный директор ЮНЕСКО, Постоянный представитель Кении при Организации Объединенных Наций, заместитель Постоянного представителя Бразилии при Организации Объединенных Наций и старший советник Миссии Постоянного наблюдателя от Африканского союза при Организации Объединенных Наций и несколько экспертов, принимавших участие в проекте.

28. Признавая важное значение кино как инструмента образования, Департамент продолжал подготовку серии фильмов на различных языках по тематике рабства и его наследия. В рамках программы «Помни о рабстве» осуществлялось взаимодействие с рядом партнеров, включая киностудии “Paramount Pictures” и “Black Entertainment Television”, а также департаменты образования штатов Нью-Джерси и Нью-Йорк. При содействии государств-членов были организованы просмотры и дискуссии в Нью-Йорке, а также — по линии информационных центров Организации Объединенных Наций — в 16 странах мира. Были взяты интервью у продюсеров и работников искусств, посетивших просмотры, которые были опубликованы в средствах массовой информации и социальных сетях Организации Объединенных Наций в интересах улучшения понимания данного вопроса. Состоялись просмотры следующих фильмов:

а) «Восстание Тулы» режиссера Йероен Лейндерс — показан 9 сентября 2014 года в Фордхемском университете Нью-Йорка; после показа состоялась дискуссия с участием актера Дэнни Глоувера, доцента кафедры истории Фордхемского университета Юко Мики и доцента кафедры истории Колумбийского университета Наташи Лайтфут. Вела дискуссию исполнительный директор Комиссии «Амистад» при департаменте образования штата Нью-Джерси Стефани Джеймс Уилсон;

b) «Они — это мы» австралийского режиссера Эммы Кристофер — показан в Американском музее естественной истории в Нью-Йорке 27 декабря 2014 года в ознаменование праздника Кванзы и в прославление влияния африканского наследия на афроамериканскую культуру;

c) «Сельма» — показан в Нью-Йорке 7 января учителям средних школ. После просмотра состоялась дискуссия с участием режиссера фильма Авы Дюреней. 23 апреля фильм был показан в Организации Объединенных Наций представителям дипломатического сообщества, сотрудникам и учащимся школ штатов Нью-Джерси и Нью-Йорк. Дискуссию с участием режиссера вела журналист радиостанции “National Public Radio” Мишель Норрис. Мероприятие проводилось при содействии Миссии Соединенных Штатов Америки при Организации Объединенных Наций и в партнерстве с киностудией “Paramount Pictures” и проектом “Selma4Students”;

d) «Книга негров» — показан в Центральных учреждениях 11 февраля в ознаменование месячника истории негритянского народа в Соединенных Штатах. Во время мероприятия состоялась просмотр шести серий многосерийного фильма и дискуссия с режиссером и выпускающим продюсером Клементом Вирго и актерами Онжаню Эллис и Луисом Госсеттом, мл. Мероприятие было организовано при содействии Постоянного представительства Канады при Организации Объединенных Наций.

29. Департамент и ЮНЕСКО организовали еще два мероприятия в ознаменование двадцатой годовщины проекта «Невольничий путь»:

a) первое — обсуждение за круглым столом — было посвящено изображению темы рабства в кино и проходило 4 сентября 2014 года с участием специалистов-киноведов и представителей киноиндустрии;

b) второе — дискуссионный форум для работников образования по публикации ЮНЕСКО «Трансатлантическая работорговля и рабство: новые направления в преподавании и изучении». Оба редактора публикации обсуждали психологические последствия работорговли и рабства и поделились своим опытом в части включения этого предмета в учебную программу средней школы.

VII. Учебно-просветительские и пропагандистские материалы

Выставка

30. По линии программы «Помни о рабстве» в вестибюле для посетителей в Центральных учреждениях с 10 марта по 9 апреля была организована выставка на тему «Женщины и рабство — рассказывая их истории». Мероприятие проводилось в партнерстве Нантским мемориалом в ознаменование отмены рабства, который обстоятельно изложил тематику «Женщины и рабство» в связи со своей экспозицией «Десять самых сильных женщин». Экспозиция отражает истории из жизни рабынь и борцов за свободу. С выставкой, которая оформлена на английском, испанском, португальском и французском языках, можно ознакомиться через сеть информационных центров Организации Объединен-

ных Наций. Она была продемонстрирована 12 центрами в различных районах мира.

31. Запланированная как одно из параллельных мероприятий для проведения в ходе пятьдесят девятой сессии Комиссии по положению женщин выставка открылась 12 марта. На церемонии выступили заместитель Генерального секретаря по коммуникации и общественной информации, Постоянный наблюдатель КАРИКОМ при Организации Объединенных Наций и представитель Африканского союза. Главным докладчиком была доцент кафедры истории Нью-Йоркского университета Мишель Митчелл.

Кинопакет

32. В 2015 году программа «Помни о рабстве» установила партнерские отношения с режиссером фильма «Они — это мы» с целью предоставления фильма информационным центрам Организации Объединенных Наций с пособием для учащихся. Английская версия фильма была снабжена субтитрами на испанском и французском языках. Кроме того, 16 центров организовали его просмотр учащимися. В других центрах был показан фильм «Невольничьи пути: глобальное видение».

Веб-сайт

33. Департамент обновил веб-сайт программы «Помни о рабстве» на шести официальных языках информацией о проводимых по линии программы мероприятиях, об учебно-просветительских ресурсах по трансатлантической торговле и о постоянном мемориале. В 2015 году отмечено увеличение количества посещений веб-сайта программы на 15 процентов — главным образом благодаря трафику, обусловленному интересом к страничке о новом постоянном мемориале.

Печатные материалы

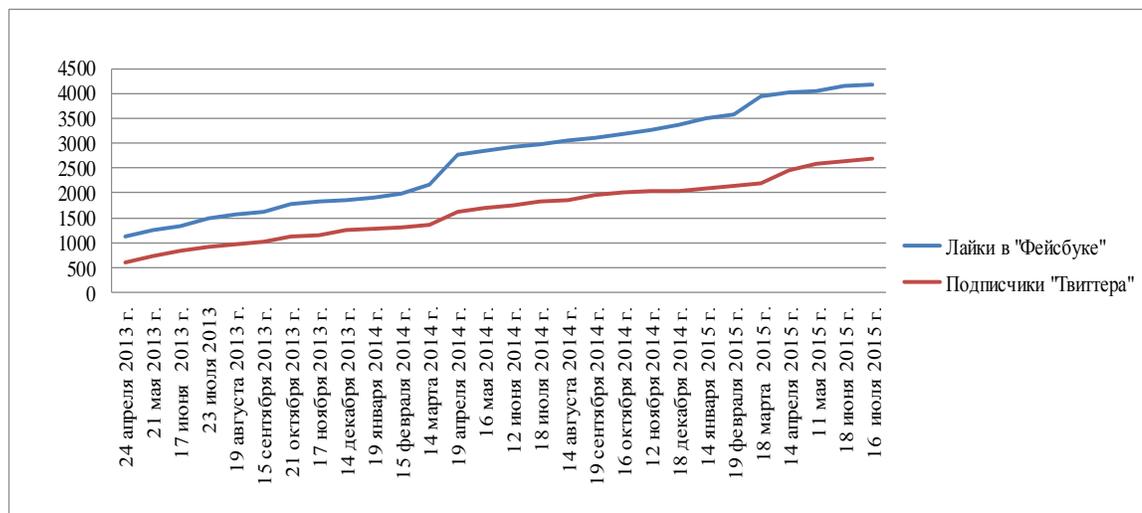
34. По линии программы «Помни о рабстве» продолжается издание традиционных медийных печатных материалов на нескольких языках, таких как флаеры, плакаты, почтовые открытки, баннеры, закладки, значки, папки и пресс-подборки. Кроме того, плакаты и почтовые открытки были переданы в информационные центры Организации Объединенных Наций в цифровом формате на шести официальных языках, а также на суахили и португальском языке.

Мультимедийные средства

35. Департамент способствовал освещению мероприятий в средствах массовой информации, задействуя для этого свои мультимедийные средства и социальные сети. Мероприятия по линии программы «Помни о рабстве» и открытие постоянного мемориала рекламировались через «Фейсбук», «Твиттер» и основные счета Организации Объединенных Наций в социальных сетях, включая «YouTube». По имеющимся оценкам, информацию из Организации Объединенных Наций о памятных мероприятиях и постоянном мемориале получили свыше 5 миллионов подписчиков «Твиттера».

36. Организация мероприятий в течение года способствовала существенному увеличению трафика по счетам в социальных сетях, имеющих выход на программу «Помни о рабстве». Количество лайков на счете в «Фейсбуке» за два года утроилось, а количество посещений на счете в «Твиттере» возросло в четыре раза (см. диаграмму I).

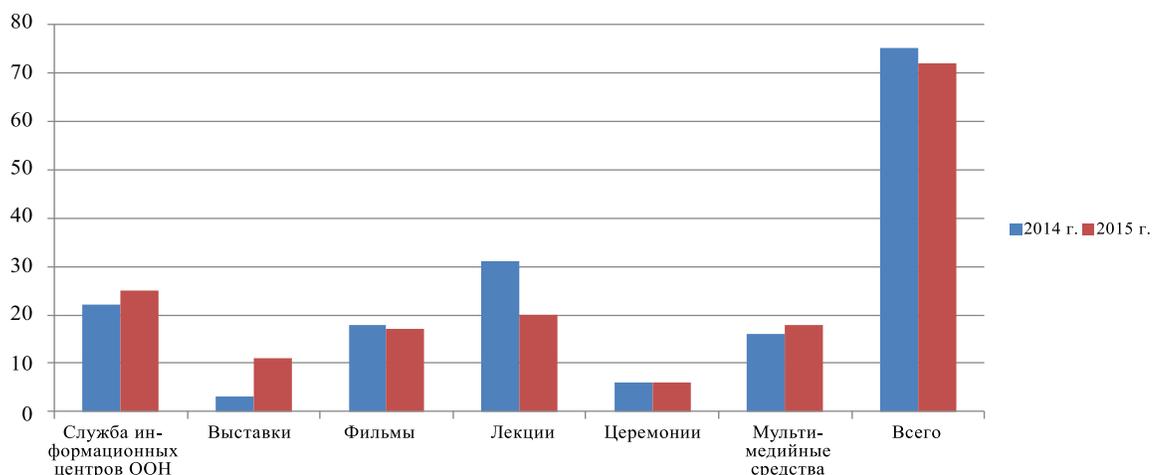
Диаграмма I
Посетители программы «Помни о рабстве» из числа подписчиков социальных сетей



VIII. Деятельность информационных центров Организации Объединенных Наций

37. В памятных мероприятиях в 2015 году участвовало больше информационных центров, служб и отделений Организации Объединенных Наций повсюду в мире, чем в 2014 году (см. диаграмму II). Мероприятия организовывались в общей сложности 26 периферийными отделениями, благодаря чему удалось усилить информационно-пропагандистскую деятельность при помощи выставок и мультимедийных средств с использованием продукции и поддержки, получаемой ими по линии программы «Помни о рабстве». Информационные центры Организации Объединенных Наций ежегодно проводили более чем по 70 учебно-просветительских мероприятий, основная доля которых приходилась на Африку и Латинскую Америку. Впервые мероприятия проводились в Гвинее-Биссау и в Миссии Организации Объединенных Наций по стабилизации в Гаити.

Диаграмма II
**Количество мероприятий, проводимых ежегодно по линии программы
 «Помни о рабстве» через информационные центры Организации
 Объединенных Наций**



38. В рамках инновационного подхода, инициированного в 2014 году Службой информационных центров Организации Объединенных Наций, восемь центров были объединены в пары для организации видеоконференций в отделениях между учащимися в местах расположения центров после показа фильма «Они — это мы». Такое взаимодействие позволило им сравнить свое понимание рабства и трансатлантической работорговли с пониманием этой тематики своими сверстниками. Участвовали отделения в следующих точках: Аккра и Порт-оф-Спейн; Антананариву и Браззавиль; Дакар и Миссия Организации Объединенных Наций по стабилизации в Гаити; и Лусака и Лагос (Нигерия).

39. К числу прочих мероприятий, организовывавшихся информационными центрами, относились следующие:

а) 25 марта Центр в Аккре организовал в партнерстве с ганским Советом музеев и памятников и ЮНЕСКО просмотр фильма «Они — это мы» для 500 учащихся. В течение шести дней работала выставка «Женщины и рабство». Кроме того, Центр организовал прямую трансляцию церемонии открытия постоянного мемориала в Нью-Йорке;

б) Центр в Анкаре организовал 23 марта выставку по тематике рабства в Университете Баязид Йылдырым;

в) Центр в Антананариву организовал 25 марта в партнерстве с Клубом Организации Объединенных Наций церемонию и конференцию в средней школе им. Андре Ресампы. Ими была также организована выставка на тему «Женщины и рабство», которую посетило 2300 человек. 31 марта в местном университете состоялась учебно-просветительская лекция;

д) Центр в Боготе открыл свои двери 30 марта для 39 учащихся государственной школы им. Густаво Рохас Пинильи, которые были приглашены на

просмотр фильма «Они — это мы» и приняли участие в дискуссии о влиянии рабства и его последствиях;

e) 25 марта в браззавильском Центре была организована учебно-просветительская лекция об искусстве игры на барабанах;

f) 25 марта в Центре в Бужумбуре и Университете им. Мариана Нгуаби был организован ряд мероприятий. Свыше 300 студентов приняли участие в учебно-просветительской лекции, посмотрели фильм «Они — это мы» и посетили выставку на тему «Женщины и рабство»;

g) Центр в Канберре организовал 25 марта в партнерстве с Австралийским обществом по борьбе с рабством просмотр фильма «Они — это мы» в Технологическом университете Сиднея с участием режиссера и фотографа Серджио Лейвы Сигли. Демонстрировались фотографии из фильма;

h) Центр в Дакаре провел 25 марта несколько мероприятий в партнерстве со страновой группой. Национальная государственная радиостанция вела прямую трансляцию дискуссии за круглым столом на тему «Женщины и рабство». В Национальной галерее искусства Сенегала в партнерстве с ЮНЕСКО и Структурой Организации Объединенных Наций по вопросам гендерного равенства и расширения прав и возможностей женщин была организована выставка «Женщины и рабство». С помощью Информационного центра и Программы развития Организации Объединенных Наций в мае такая выставка открылась на португальском языке в Гвинее-Биссау ;

i) Центр в Дар-эс-Саламе, Объединенная Республика Танзания, организовал 25 марта учебно-просветительскую лекцию о рабстве и трансатлантической работорговле для 100 молодых людей с последующим просмотром и обсуждением фильма «Они — это мы». Была проведена также выставка на тему «Женщины и рабство»;

j) 31 марта Информационной службой в Женеве был организован показ фильма «Они — это мы» для представителей международного сообщества, неправительственных организаций и сотрудников;

k) 1 апреля Центр в Хараре показал фильм «Они — это мы» в шести средних школах. После показа была организована дискуссия;

l) 25 марта Центр в Лагосе, Нигерия, организовал экскурсию по историческому городу Бадарги, входящему в Невольничий маршрут ЮНЕСКО и известный как важный порт, через который осуществлялся вывоз рабов в Северную и Южную Америку. В партнерстве с Фондом африканского возрождения был организован ряд мероприятий, включая выставку по теме «Женщины и рабство», просмотр фильма «Они — это мы», учебно-просветительскую лекцию для учащихся, митинг для повышения осведомленности, выступления исполнителей и посещения двух музеев рабства.

m) 25 марта и 7 апреля Центр в Лиме организовал показ фильма «Они — это мы» и выставку «Женщины и рабство» для учащихся в рамках интерактивной учебно-просветительской лекции о влиянии африканцев на перуанскую культуру и последствиях рабства. Учащиеся получили руководство по фильму и приняли участие в конкурсе. В течение года выставка «Женщины и рабство» будет устраиваться в публичных библиотеках, университетах и дру-

гих соответствующих учреждениях, в том числе в рамках Международного десятилетия лиц африканского происхождения;

п) Центр в Лусаке организовал 25 марта показ фильма «Они — это мы» для учащихся и распространение пропагандистских материалов и обеспечил координацию дискуссии в «Твиттере», «Фейсбуке» и при помощи текстовых сообщений. Двумя массовыми рассылками сообщений было охвачено порядка 10 000 человек на всей территории страны;

о) Центр в Найроби пригласил студентов ВУЗов на дискуссию за круглым столом и на выставку «Женщины и рабство», организованные в сотрудничестве с ЮНИЕСКО. Дискуссию вел Генеральный директор Отделения Организации Объединенных Наций в Найроби;

р) Центр в Уагадугу организовал 25–28 марта серию лекций в 10 средних школах Буркина-Фасо на тему «Память о жертвах рабства и современные формы рабства — проституция и сексуальная эксплуатация девочек», которые прослушали порядка 2000 учащихся и учителей. Кроме того, Центр организовал у себя экспозицию брошюр, плакатов, фотографий, буклетов, фильмов и международных документов по тематике рабства и трансатлантической работорговли, которую посетило 6347 человек;

q) Центр в Рио-де-Жанейро, Бразилия, перевел выставку «Женщины и рабство» на португальский язык, выпустил ее печатную версию и передал материалы ее экспозиции Информационному центру в Дакаре для организации соответствующей выставки в Гвинее-Биссау. Кроме того, директор Центра в Рио-де-Жанейро дал интервью португальской службе Радио Организации Объединенных Наций по тематике Международного десятилетия лиц африканского происхождения, которая вышла в эфир 25 марта. Он разместил материалы в сети, что было сделано и информационными центрами в Претории и Вашингтоне, О.К.;

г) Центр в Яунде организовал в партнерстве с ЮНЕСКО дискуссионный форум по выставке «Женщины и рабство» после показа фильмов «Невольничьи пути — глобальное видение» и «Они — это мы». Мероприятие освещалось в местных средствах массовой информации;

с) Отделение Организации Объединенных Наций в Ереване организовало 25 марта показ фильма «Невольничий путь» для учащихся средних школ.

IX. Деятельность государств-членов

40. В своей резолюции 69/19 Генеральная Ассамблея призвала государства-члены предоставить информацию о своих национальных образовательных программах, призванных просветить будущие поколения и привить им понимание уроков, истории и последствий рабства и работорговли. Материалы, полученные Секретариатом в 2015 году, обобщены ниже.

41. Ямайка продолжала проводить ряд мероприятий, привлекающих внимание общественности к вопросам рабства и его наследия. Одним из пунктов ежегодной культурной программы являются празднования, посвященные Дню освобождения рабов, который отмечается ежегодно 1 августа. Помимо торжественных бдений, проводившихся по всей стране, состоялись театрализованные

ные реконструкции оглашения Манифеста об освобождении рабов. Эти мероприятия проводятся, с тем чтобы почтить память тех, кто подвергался и противостоял гнету рабства и преодолел его. Увязанные с ежегодными празднованиями в октябре, приуроченными к Неделе национального наследия, которая завершается Днем национальных героев, они нацелены на улучшение понимания ямайцами истории своей страны, развития у них чувства национальной гордости и формирования у них понимания роли рабства и борьбы с ним в становлении современной Ямайки и ее народа. Учебная программа начальных и средних школ также включает углубленное изучение вопросов работорговли, рабства и освобождения от рабства.

42. Ямайка играла также важную роль в усилиях, предпринимаемых на международном уровне с целью привлечения большего внимания этому предмету. Постоянный представитель Ямайки при Организации Объединенных Наций являлся председателем комитета, следившего за проектированием и сооружением «Ковчега возвращения». В его открытии участвовал премьер-министр Ямайки. Кроме того, Ямайка активно участвует в планировании ежегодной серии мероприятий в поддержку учебно-просветительской и пропагандистской программы Департамента общественной информации «Помни о рабстве».

Х. Вклад Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры в учебно-просветительскую программу по трансатлантической работорговле

43. ЮНЕСКО продолжала свои усилия по улучшению понимания истории и последствий трансатлантической работорговли и рабства в рамках проекта «Невольничий путь». Она активизировала свое участие в создании мемориальных маршрутов и развитии мемориального туризма, завершив работу над методическим руководством для руководителей мемориальных объектов, которое будет опубликовано в сети в конце 2015 года; подготовив маркер для мемориальных объектов на «Невольничьих путях» в интересах поощрения стран к формированию мемориальных маршрутов по тематике рабства; создав Интернет-портал для рекламы мемориальных маршрутов по всему миру и виртуальные коллекции из музеев рабства; и запустив международную сеть руководителей мемориальных объектов, созданную в Бразилиа в 2012 году, с тем чтобы специалисты по мемориальному наследию могли обмениваться информацией и передовым опытом и образовывать партнерства.

44. Что же касается ее вклада в Международное десятилетие лиц африканского происхождения, то ЮНЕСКО составила программу Десятилетия с информацией о различных темах и важных датах в истории населения африканского происхождения. Программа будет опубликована в различных странах на английском, испанском, португальском и французском языках в тесном взаимодействии с УВКПЧ.

45. В ознаменование двадцатой годовщины проекта «Невольничий путь» ЮНЕСКО организовала 10 сентября 2014 года специальное мероприятие в своей штаб-квартире в Париже. Мероприятие состояло из четырех частей: обсуждение акций и мероприятий, которые необходимо провести в рамках Меж-

дународного десятилетия лиц африканского происхождения; выставка на тему «Африканцы в Индии: из рабов — в генералы и правители», подготовленную базирующимся в Нью-Йорке Центром исследования негритянской культуры им. Шомбурга; выпуск голубей вблизи символического Земного шара ЮНЕСКО; и памятная церемония с участием политиков, работников искусств и мыслителей, которые рассказали о своей поддержке Проекта и подтвердили свою приверженность ему. Мероприятие, в котором приняло участие свыше 1500 человек, дало возможность продемонстрировать достижения и будущие перспективы Проекта, а также его влияние в плане актуализации тематики рабства в рамках международной повестки дня. Мероприятие беспрецедентно широко за все время существования Проекта освещалось средствами массовой информации. В различных странах мира был организован ряд других мероприятий, отражавших достигнутые результаты. Кроме того, на трех языках была издана и распространена среди всех задействованных партнеров приуроченная к этой годовщине брошюра «The Slave Route: 1994-2014 — The Road Travelled» («Невольничий путь: 1994–2014 годы — пройденные вехи»).

46. Было сформировано партнерство с информационными центрами Организации Объединенных Наций с целью ознаменования двадцатой годовщины проекта «Невольничий путь» целым рядом мероприятий (симпозиумы, выставки, показы фильмов, выступления исполнителей, публикации и аудиовизуальные программы) в различных странах, включая Демократическую Республику Конго, Индонезию, Кабо-Верде, Камерун, Кению, Коста-Рику, Кубу, Марокко, Парагвай, Соединенные Штаты, Францию и Японию.

47. С тем чтобы поделиться своим опытом, информационными материалами и предложениями по проведению Международного десятилетия лиц африканского происхождения, ЮНЕСКО приняла участие в ряде памятных мероприятий, состоявшихся в различных странах в ознаменование международных дней (Международного дня памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли и Международного дня памяти о работорговле и ее ликвидации) или соответствующих национальных дней.

48. Международный научный комитет по проекту «Невольничий путь» собрался в Мехико в ноябре 2014 года при щедрой поддержке со стороны Национального института антропологии и истории Мексики. Участники произвели оценку мер по ознаменованию двадцатой годовщины Проекта и предложили акции и мероприятия для проведения в рамках Десятилетия, формирования партнерств и мобилизации внебюджетных ресурсов.

XI. Будущие мероприятия

49. В оставшуюся часть 2015 года и в течение всего 2016 года Департамент продолжит тесно сотрудничать с государствами-членами в целях пропаганды ежегодного ознаменования Международного дня памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли, программы «Помни о рабстве» и постоянного мемориала.

50. Основываясь на положительных результатах работы в 2014 и 2015 годах, Департамент будет продолжать организацию мероприятий в течение всего года. Такие мероприятия обеспечивают более широкие возможности для ведения информационно-пропагандистской работы и формирования партнерств,

для более эффективного планирования мероприятий в пределах имеющихся ресурсов и для осуществления устойчивой и эффективной учебно-просветительской программы.

51. Кроме того, Департамент будет и далее поддерживать усилия, направленные на повышение осведомленности о постоянном мемориале, в сотрудничестве с государствами — членами Карибского сообщества и Африканского союза.

52. Департамент будет уделять особое внимание совершенствованию своих веб-сайтов на нескольких языках и привлекать к участию в программе академические круги и учебные заведения. Он будет также стремиться к опубликованию соответствующих учебно-просветительских материалов по рабству и трансатлантической работорговле для учащихся и студентов в порядке выполнения своего мандата.

53. В предстоящие месяцы будет проведен ряд мероприятий, включая следующие:

а) в сентябре будет сделана презентация на ежегодной конференции Ассоциации афроамериканской жизни и истории;

б) в октябре в Центральных учреждениях будет организована в партнерстве с Постоянным представительством Ямайки при Организации Объединенных Наций мировая премьера нового документального фильма “Queen Nanny: Legendary Maroon Chieftainess” («Королева Нэнни — легендарная предводительница маронов») с участием режиссера и продюсера Роя Т. Андерсона.