

**Генеральная Ассамблея**

Distr.: General
7 August 2013
Russian
Original: English

Шестьдесят восьмая сессия

Пункт 120 предварительной повестки дня*

**Дальнейшие шаги после празднования 200-летия
отмены трансатлантической работорговли**

**Учебно-просветительская программа
по трансатлантической работорговле и рабству****Доклад Генерального секретаря***Резюме*

Настоящий доклад представлен в соответствии с резолюцией [67/108](#) Генеральной Ассамблеи, в которой Ассамблея просила Генерального секретаря представить доклад о дальнейших мерах по осуществлению учебно-просветительской программы по трансатлантической работорговле и рабству, а также шагах, направленных на повышение уровня информированности мировой общественности о памятных мероприятиях и инициативе создания постоянного мемориала.

Тема празднования в 2013 году – "Праздник освобождения: свобода навсегда" напоминает мировой общественности об освобождении рабов во всем мире. Особое значение в 2013 году приобрело празднование многих ключевых юбилеев освобождения. Работая в тесном сотрудничестве с государствами – членами Карибского сообщества и Африканского союза, Департамент организовал в период с 18 по 25 марта 2013 года ряд мероприятий, чтобы отметить шестой ежегодный Международный день памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.

Для того чтобы повысить информированность о проведении празднования этой даты во всемирном масштабе, Департамент общественной информации сотрудничал со своей сетью информационных центров Организации Объединенных Наций, развернул мощную кампанию в социальных СМИ и заключил новые партнерства с государствами-членами, а также представителями гражданского общества.

* A/68/150.



I. Введение

1. 17 декабря 2007 года Генеральная Ассамблея в своей резолюции [62/122](#) объявила 25 марта Международным днем памяти жертв рабства и трансатлантической работорговли.
2. В той же резолюции Генеральная Ассамблея просила Генерального секретаря учредить в сотрудничестве с Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и в развитие осуществляемой ею деятельности, в том числе ее проекта "Невольничий путь", учебно-просветительскую программу с целью разъяснения будущим поколениям причин, последствий и уроков работорговли, а также опасностей, которыми чреваты расизм и предрассудки.
3. В своих последующих резолюциях, включая резолюцию [67/108](#), Генеральная Ассамблея просила далее Генерального секретаря представить доклад о дальнейших мерах по осуществлению учебно-просветительской программы, а также о шагах, направленных на усиление всемирной пропаганды памятных мероприятий и инициативы по созданию постоянного мемориала.
4. Настоящий доклад представляется во исполнение данных просьб.

II. Справочная информация

5. На протяжении четырех столетий трансатлантическая работорговля являлась самой массовой вынужденной миграцией в истории. Массовое переселение африканцев во многие районы мира не имело прецедентов в письменных хрониках истории человечества. Наследие этой миграции и в настоящее время наглядно просматривается в огромных массах населения африканского происхождения на всем американском континенте. В течение последних нескольких лет предпринимаются меры по повышению информированности общества относительно работорговли и ее долговременного влияния на социумы по всему миру. В рамках этих усилий важно признать вклад, который внесли оказавшиеся в рабстве люди и их потомки в развитие государств, превративших их в невольников.
6. Памятные мероприятия 2013 года подтвердили, что повышение информированности о трансатлантической работорговле может предоставить возможность подчеркнуть ее долговременное влияние на современное общество. Последствия рабства до сих пор сохранили свой глубокий след в душах многих людей и еще могут проявиться в виде предубеждения, ненависти, предрассудков и нетерпимости. Более глубокое понимание истории и осведомленность об отдельных личностях, которые выступали против рабства, помогут открыть ценную перспективу и стать источником гордости и стимулом для нынешнего и будущих поколений в преодолении текущих проблем.

III. Освобождение рабов по всему миру

7. Тема празднования в 2013 году – "Праздник освобождения: свобода навсегда" – напоминает мировой общественности об освобождении рабов во всем мире. Особое значение в 2013 году приобрело празднование многих

ключевых юбилеев освобождения. В 1793 году были освобождены все рабы в Санто-Доминго (современное Гаити) и упразднено рабство в Верхней Канаде. В 1833 году Закон об отмене рабства положил конец рабству в Канаде, Британской Вест-Индии и на мысе Доброй Надежды. Через десять лет, в 1843 году был подписан Закон об отмене рабства в Индии. 165 лет прошло с тех пор, как Франция упразднила рабство, и 160 лет со времени освобождения рабов в Аргентине. Бразилия отменила рабство в 1888 году. В 2013 году отмечается также 150-летняя годовщина отмены рабства в голландских колониях и Прокламации об освобождении рабов в Соединенных Штатах Америки.

8. На плакате, посвященном Дню памяти, в 2013 году в качестве символа освобождения изображены мужчина и женщина, разрывающие оковы. Их ликующие позы являются отражением темы "Свобода навсегда".

IV. Мероприятия, посвященные Дню памяти

9. Памятные мероприятия были проведены в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций, а также в других отделениях ООН по всему миру. Мероприятия в Центральных учреждениях включали недельную программу, начавшуюся 18 марта и закончившуюся 25 марта. 11 февраля в Центральных учреждениях была открыта выставка, которая функционировала до конца мая.

Совместное обсуждение, проведенное Департаментом общественной информации и неправительственными организациями

10. Памятные мероприятия открылись 18 марта брифингом для неправительственных организаций на тему "Праздник освобождения: свобода навсегда", который транслировался в интернете. В обсуждении участвовали: Эрик Фонер, профессор истории Колумбийского университета; Энн Бейли, доцент Бингемтонского Университета, историк и специалист по африканским исследованиям; и Франсуаза Верже, председатель Французского национального комитета по сохранению памяти и истории рабства (2008–2012 годы). Участники дискуссии обсудили вопросы освобождения, историю трансатлантической работорговли и ее долговременное воздействие на Соединенные Штаты Америки, страны Карибского бассейна, Европу, Африку и страны Индийского океана.

11. Во время брифинга два представителя гражданского общества, Дьёдонне Бутрен и Даниэль Пруст, представили учебно-просветительский проект, сопроводив презентацию видеоматериалом, подготовленным для недели памятных мероприятий, и ответили на вопросы присутствующих.

Глобальная видеоконференция для студентов

12. Глобальная видеоконференция объединила 600 учащихся средних учебных заведений Франции, Сенегала, Тринидада и Тобаго, Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии и Соединенных Штатов Америки. Этот интерактивный форум, организованный при поддержке Сети проектов ассоциированных школ ЮНЕСКО (АСПнет), имел своей целью сблизить людей из стран, связанных историей трансатлантической работорговли,

чтобы повысить глобальную информированность о широко распространенном неприятии рабства; проанализировать наследие рабства и его связь с расизмом и предрассудками и обсудить конкретные действия, которые можно было бы предпринять для решения этих проблем.

13. Франсуаза Верже, основной докладчик на этой видеоконференции, говорила о работе Французского национального комитета по сохранению памяти и истории рабства и мемориале в честь отмены рабства, расположенном в Нанте.

14. На веб-сайте Remembrance была предложена подборка изобразительных и текстовых материалов для скачивания, и перед видеоконференцией учащиеся-участники могли обменяться мнениями на страницах Twitter и Facebook. Во время подготовки к видеоконференции Департамент создал два методических учебных пособия – одно для учащихся и одно для преподавателей. Впервые ежегодная конференция учащихся проводилась на английском и французском языках с синхронным переводом на эти два языка.

15. После видеоконференции в Центральных учреждениях был распространен опросный лист. Ниже приводится подборка ответов на просьбу "Пожалуйста, расскажите нам, чего вы не знали о трансатлантической работорговле до участия в видеоконференции в этом году":

- a) Это происходило по всему миру и рабов привозили отовсюду;
- b) Британия компенсировала рабовладельцам убытки после освобождения рабов;
- c) Исполнители народных песен в стиле калипсо высмеивали своих хозяев/высшее сословие с помощью танцев и песен;
- d) Все это началось после освобождения рабов на Гаити;
- e) Темы рабства и освобождения рабов не входили в учебные планы в некоторых странах;
- f) И сегодня миллионы людей находятся в рабстве. Они вынуждены работать, не получая платы за свой труд;
- g) Рабство отразилось на людях других рас;
- h) Во всем мире есть памятники жертвам рабства;
- i) Рабов можно было обменивать на специи и товары;
- j) Они торговали рабами с острова Мадагаскар;
- k) Роль, которую играл в работорговле остров Горé в Сенегале;
- l) Ливерпуль был крупным пунктом транзита рабов.

Выставки

16. 11 февраля 2013 года в Центре для посетителей в Центральных учреждениях открылась выставка по теме Дня памяти 2013 года, на которой в витринах были выставлены материалы, прослеживающие историю трансатлантической работорговли, представлены герои и активные участники, отражены

борьба за освобождение и наследие рабства в современном мире. Выставка работала до конца мая.

17. Во время недели памяти был также выставлен оригинал Прокламации об освобождении рабов, подписанной Авраамом Линкольном и Уильямом Сьюардом, и оригинал подписанного экземпляра Тринадцатой поправки к Конституции Соединенных Штатов Америки, упразднившей рабство. Эти документы, демонстрация которых стала возможной благодаря любезности Лоуренса Бененсона, были выставлены в Центре для посетителей в качестве главного экспоната выставки, посвященной истории рабства. Официальная церемония открытия выставки состоялась 21 марта.

Демонстрация фильма

18. При участии Департамента общественной информации 20 марта в Представительстве Соединенных Штатов в Организации Объединенных Наций состоялся показ художественного фильма "Линкольн". В фильме рассказывается о последних четырех месяцах жизни Авраама Линкольна и особое внимание уделяется его усилиям в январе 1865 года по принятию Палатой представителей Тринадцатой поправки к Конституции Соединенных Штатов. Фильм представил сценарист Тони Кушнер, лауреат Пулитцеровской премии и номинант на премию Оскар.

Презентация книги

19. 21 марта в книжном магазине Организации Объединенных Наций состоялась презентация книги. Дебора Уиллис, профессор университета и заведующий кафедрой фотографии и формирования изображений в колледже искусств при Нью-Йоркском университете, и Барбара Краутхамер, историк, доцент Массачусетского университета, город Амхерст, провели обсуждение своей книги "Предвидение освобождения: черные американцы и конец рабства" (2012 год), которое сопровождалось показом большого количества слайдов. Алан Гилберт, Джон Эванс профессор истории в Денверском университете представил книгу "Черные патриоты и приверженцы существовавшего режима: борьба за освобождение во время войны за независимость" (2012 год).

Культурно-кулинарное мероприятие

20. Организованное совместно с Международной организацией франкоязычных стран и Рекламным бюро Мартиники, это мероприятие началось с декламации стихов, посвященных 100-летию со дня рождения Эме Сезера — знаменитого поэта с острова Мартиника. Вступительное слово перед декламацией сделала Франсуаза Верже, автор книги об этом поэте. Мероприятие включало чтение поэзии артистами из Франции, Гаити и Южной Африки, музыкальное выступление исполнителя из Мали, игравшего на коре (струнном инструменте, сделанном из тыквы), танцевальные номера в исполнении Ballet des Ameriques и показ клипов из видеофильма "Aime Césaire: une voix pour l'histoire" Эжена Палси.

21. В продолжение вечера, на котором подчеркивалось значение сохранения памяти о времени рабства с помощью произведений культуры и который также послужил официальной церемонией открытия выставки, выступили за-

меститель Генерального секретаря по коммуникации и общественной информации Петер Лонски-Тиффенталь, посол Соединенных Штатов Розмари Ди-Карло, председатель Комитета по постоянному мемориалу Шорна Кей-Ричардс и Лоуренс Бененсон, предоставивший экземпляры Прокламации об освобождении и Тринадцатой поправки.

22. Презентация тканей канга (для традиционной восточно-африканской женской одежды) из Кении и Объединенной Республики Танзания подчеркнула значение суахили как языка, зародившегося во время работорговли в Восточной Африке. Во время презентации распространялась брошюра по истории канга и ее месте в истории рабства. Текст брошюры представлял сокращенный с разрешения автора вариант более полной работы, написанной проживающей в Найроби исследовательницей и экспертом Кристель де Вит, которая также предоставила видеоматериал, показанный во время мероприятия.

23. Студенты из Университета Хофстра внесли свой вклад в это культурное мероприятие, зачитав речи Фредерика Дугласа, Авраама Линкольна, Туссен-Лувертюра и Соджорнер Трут, посвященные рабству. Вечер закончился демонстрацией кулинарных изделий из стран Африки и Карибского бассейна.

Концерт

24. 22 марта в зале Генеральной Ассамблеи состоялся концерт на тему памятных дат, отмечаемых в 2013 году, организованный Департаментом общественной информации совместно с государствами – членами Карибского сообщества и Африканского союза. Он был составлен в расчете на то, чтобы повысить уровень информированности о трансатлантической работорговле и ее сохранившемся наследии. В своей вступительной речи Генеральный секретарь напомнил о жизнестойкости африканской культуры, которая и в настоящее время находит свое отражение во многих видах искусства, что наиболее заметно в музыке. Он сказал: "Ритмы Африки прибыли на судах с человеческим грузом. Они передавались от родителей детям. Они не только пережили попытки рабовладельцев уничтожить самобытность, наследие и чувство родины у рабов – они стали определяющими для музыкальной культуры и, в конечном счете, страны".

25. После вступительных речей председателя Комитета по постоянному мемориалу и Франсуазы Верже победительница кампании "Успешная девушка" Фонда Организации Объединенных Наций Моника Коулман провела концерт, в котором выступили исполнители из стран Африки, Карибского бассейна и Соединенных Штатов Америки, включая Бениоро, Соми, Национальный балет Камеруна, реггей-группу Steel Pulse и обладателя звания ЮНЕСКО "Артист за мир" известного джазового музыканта Маркуса Миллера.

Торжественное заседание Генеральной Ассамблеи

26. Торжественное заседание Генеральной Ассамблеи состоялось 25 марта. С официальными речами выступили заместитель Председателя Ассамблеи и представители региональных групп и принимающей страны. Выступающие подчеркивали разрушительное влияние рабства и призывали к тому, чтобы эта болезненная глава в истории никогда не была забыта и никогда не повторилась. Напомнив об Эме Сезере и его предупреждении никогда не быть равнодушными зрителями, наблюдающими за всем скрестив руки на груди, по-

тому что жизнь это не спектакль, Генеральный секретарь заявил: "Я согласен, что мы не должны быть просто зрителями. Вспоминая об ужасах рабства, мы должны также заниматься его сохранившимися последствиями. Вспоминая о его жертвах, мы торжественно клянемся бороться за равенство, справедливость и мир. Это самый эффективный способ почтить их память".

27. С основным докладом выступил Али Мазруи, директор Института глобальных культурных исследований и профессор гуманитарных наук колледжа Альберта Швейцера Бингемтонского университета, который рассказал, как и почему важно обучать молодежь африканского происхождения их истории. Его выступление было озаглавлено "От Уилберфорса и Линкольна до Туссен-Лувертюра и Манделы".

28. В неофициальной части заседания выступили танцоры и барабанщики Национального балета Камеруна.

Документальные передачи на радио и телевидении

29. Радио Организации Объединенных Наций освещало неделю памятных мероприятий в серии программ на всех шести официальных языках в дополнение к суахили и португальскому. Программы включали интервью с некоторыми докладчиками, участвовавшими в мероприятиях недели. Телевидение Организации Объединенных Наций подготовило видеозапись мероприятий недели, которая была представлена в качестве заглавного материала на веб-сайте Организации Объединенных Наций в Международный день памяти.

Социальные сети и интернет

30. Международный день памяти был впервые прорекламирован на нескольких аккаунтах Организации Объединенных Наций в социальных сетях. Присутствие было учреждено в декабре 2012 года в Twitter (@rememberslavery), Facebook (<http://facebook.com/rememberslavery>) и Tumblr (<http://rememberslavery.tumblr.com>). Эти аккаунты останутся активными в течение 2013 года, чтобы увеличить их аудиторию и продолжить общение.

31. В течение недели памятных мероприятий общее число подписчиков аккаунта в Facebook составило 141 727. Наиболее популярное сообщение просмотрели более 100 000 человек и на страницу в Facebook и в Twitter-канал поступали сообщения социальных сетей от ЮНЕСКО, Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по делам беженцев, Детского фонда Организации Объединенных Наций, Фонда Организации Объединенных Наций, Программы развития Организации Объединенных Наций, добровольцев Организации Объединенных Наций, информационных центров Организации Объединенных Наций, Посланника Генерального секретаря по делам молодежи и ряда посольств Соединенных Штатов, а также от некоторых артистов, в том числе Миа Ферроу, Маркуса Миллера, Моники Коулман, группы Steel Pulse и Somi.

32. Веб-сайт, посвященный этому событию, был обновлен и включает подробную информацию о мероприятиях, справочные документы и ссылки на партнерские веб-сайты. Кроме того, для того чтобы веб-сайт было проще найти, был создан поддомен rememberslavery.un.org.

Внутренние коммуникации

33. Для того чтобы помочь повысить уровень информированности персонала о Международном дне памяти, были размещены статьи во внутренней сети Секретариата iSeek. Руководство кафетерия также согласилось отводить в течение недели памяти значительное место блюдам африканской и карибской кухни.

Информационно-пропагандистская деятельность, проводимая информационными центрами Организации Объединенных Наций в сотрудничестве с организациями гражданского общества и государствами-членами

34. Сеть информационных центров Организации Объединенных Наций, службы и отделения в различных странах мира организовали информационно-просветительские мероприятия с целью повышения информированности о Международном дне, которые проводились в сотрудничестве с местными партнерами, включая правительства стран пребывания, средства массовой информации, гражданское общество, молодежные ассоциации и научные и культурные учреждения.

35. Ниже приводится краткое изложение примеров мероприятий, проведенных информационными центрами Организации Объединенных Наций во время недели памяти.

а) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Алматы, Казахстан**, организовал показ ряда видеоматериалов для местных зрителей, в том числе студентов университета. Показ этих материалов предоставил возможность отдать дань памяти тем, кто храбро боролся против трансатлантической работорговли, и тем, кто продолжает выступать против современных форм рабства.

б) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Анкаре** продолжал в течение года демонстрацию передвижной выставки, посвященной истории рабства. Выставка была развернута в торговом пассаже "Анатолиум" в Анкаре с 12 по 23 октября 2012 года. 25 марта она была открыта в торговом пассаже "Антарес" в Анкаре координатором – резидентом Организации Объединенных Наций и мэром района Кечиорен. Выставка работала в течение недели. Официальные представители торгового пассажа отметили, что каждую неделю их пассаж посещает примерно 100 000 человек. 25 мая Центр открыл передвижную выставку в "Ser Modern", одном из наиболее популярных центров современного искусства в Анкаре и крупнейшем в Турции.

с) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Асунсьоне** организовал показ нескольких фильмов, связанных с вопросом расовой дискриминации, включая подготовленный ЮНЕСКО фильм "Пути работорговли: глобальная картина". Показы проводились в государственных и частных школах и сопровождались последующими обсуждениями.

д) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Антананариву** организовал конференцию с участием студентов и членов клубов Организации Объединенных Наций, посвященную празднованию Международного дня памяти. Мероприятие было проведено в Технологическом

колледже туризма, информатики, подготовки переводчиков и управленцев частного университета, на нем присутствовали примерно 200 студентов. В конференции также приняли участие студенты и преподаватели других различных университетов и учащиеся старших классов средних школ. Сотрудники Центра ознакомили присутствующих с посланием Генерального секретаря, провели обсуждение уроков трансатлантической работорговли и подчеркнули важность этого празднования, учитывая, что малагасийцы также имеют африканские корни.

е) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Браззавиле** организовал экскурсию в старинный порт отправки рабов Лоанго, прибрежный город, расположенный недалеко от Пуэнт-Нуар, второго по величине города Конго. Экскурсия началась со вступительной информации сотрудников Центра при участии куратора музея в Лоанго и директора местного отдела архивных документов и наследства.

ф) **Региональный информационный центр Организации Объединенных Наций в Брюсселе** в сотрудничестве с Ciné-ONU и Миссией Соединенных Штатов в Европейском союзе организовал в Институте Гёте просмотр фильма "Наследие работорговли", масштабного личностного документального фильма, исследующего биографию семьи, вовлеченной в работорговлю. Показ прошел с большим успехом, чему способствовало присутствие на показе режиссера фильма Катрины Браун.

г) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Дакаре** организовал 10 апреля для учащихся из пригородов Дакара экскурсию на исторический остров Горé. Они посетили Дом рабов и мэрию, где их приветствовал мэр, который порекомендовал присутствовавшим задуматься над историей рабства. Экскурсию освещали журналисты.

h) Персонал **Информационного центра Организации Объединенных Наций в Дар-эс-Саламе**, Объединенная Республика Танзания, вместе с 55 учащимися из различных школ приняли участие в учебной экскурсии в Килва-Кивиндже, Килва-Масоко и Килва-Кисивани в области Линди на Танзанийском побережье. В 1981 году Килва-Кисивани был объявлен объектом мирового наследия ЮНЕСКО. Это был центр торговли, связывавший государства Персидского залива, Дальнего Востока и Африки. Все учащиеся приняли участие в интерактивных учебных занятиях во время посещения зданий, где когда-то размещались рабы, и увидели колодцы, построенные рабами столетия назад. Обсуждениями истории работорговли и рабства в Объединенной Республике Танзания руководил сотрудник Центра по вопросам информации. Учащимся показали фильм "Корни" ("Roots").

i) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Дакке** совместно с ASA Университетом Бангладеш и Международным университетом Daffodil организовали 25 марта мероприятие в ASA Университете. Памятное мероприятие включало семинар, декламацию поэзии, выставку плакатов, исполнение пьесы и зажжение свечей. Была также организована культурная программа и выставка плакатов.

j) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Лагосе, Нигерия**, в сотрудничестве с Африканской коалицией против рабства организовали 25 марта форум. На мероприятии присутствовали более

60 участников, включая учащихся и преподавателей средних школ, представителей государственной полицейской части Лагоса, средства массовой информации и НПО.

к) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Лиме** организовал презентацию книги "Mujer negra, esclava y Resistencia" перуанской журналистки Зелмиры Агилар. В работе представлены несколько портретов женщин-негритянок, которые оказались в неволе в Перу и чьи истории жизни являются свидетельством социального процесса, приведшего страну к отмене рабства в 1854 году. Кроме того, началось осуществление проекта "Молодежь за толерантность", организованного Центром. В течение 2013 года молодежь будет проводить мероприятия по пропаганде принципа толерантности и выступать против расизма и гомофобии.

л) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Мехико** организовал показ фильма "Пути работорговли: глобальная картина" и дискуссию по теме рабства, а также семинар, проведенный Casa Refugio África Hankili. Показ фильма и семинар в здании Организации Объединенных Наций посетили примерно 80 учащихся старших классов. Главной темой обсуждения был Международный день памяти. После доклада об опасностях, которыми чреваты расизм и расовая дискриминация, учащиеся обсудили решения и идеи о ликвидации современного рабства. Центр подготовил ряд мероприятий по пропаганде Международного дня памяти на период с апреля по июнь 2013 года. Показы фильмов и семинары посетили более 150 учащихся.

м) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Уагадугу** отметил Международный день памяти организацией выставки фотографий, плакатов, книг, брошюр, декретов и законов, а также проведением лекций для учащихся 20 школ в Буркина-Фасо. Выставки и лекции посетили 6212 учащихся и преподавателей. С лекциями выступали сотрудники Центра и пять преподавателей истории из Университета Уагадугу.

н) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Порт-оф-Спейне** организовал с 25 по 28 марта выставку в Национальной библиотеке. Другие мероприятия включали оказание информационной поддержки школьной видеоконференции 26 марта и распространение материалов в двух других странах Карибского бассейна и школьных библиотеках Тринидада и Тобаго. В рамках мероприятий будут организованы еще две выставки в Тринидаде и Тобаго и напечатаны открытки для распространения в школьных библиотеках.

о) **Информационный центр Организации Объединенных Наций в Рио-де-Жанейро, Бразилия**, в сотрудничестве с Cinemão, организовал два показа фильма ЮНЕСКО "Невольничий путь – душа сопротивления" в Complexo do Alemão, после которых сотрудники Центра провели интерактивное обсуждение. Центр также предложил школьникам принять участие в конкурсе сочинений, лучшие из которых будут отмечены призами и размещены в социальных сетях Cinemão при поддержке средств массовой информации Организации Объединенных Наций. В рамках этих мероприятий более 900 человек приобрели знания о причинах, последствиях и уроках работорговли.

р) Информационный центр Организации Объединенных Наций в Вашингтоне, О. К., пропагандировал Международный день памяти через свои социальные сети.

V. Информационно-пропагандистская деятельность и ресурсы

36. Для памятных мероприятий в 2013 году Департамент общественной информации создал зрительный образ этого события, памятный плакат, баннеры, книжные закладки, футболки и открытки на тему "Свободны навеки: в ознаменование отмены рабства". Плакат был издан с надписями на шести официальных языках Организации Объединенных Наций, а также на суахили и португальском.

37. Департамент обновил веб-сайт на шести официальных языках Организации Объединенных Наций, чтобы способствовать глобальному освещению памятных мероприятий. Этот сайт предоставляет дополнительные образовательные ресурсы по трансатлантической работорговле с гиперссылками на послание Генерального секретаря, описание мероприятий, которые проводились в Центральных учреждениях и в различных странах мира, и соответствующие документы.

38. В рамках своей программы информационно-пропагандистской деятельности Департамент способствовал веб-трансляции в прямом эфире мероприятий, организованных в связи с Днем памяти. Выдержки из этой веб-трансляции были с помощью программы UNifeed предоставлены в распоряжение телевизионных станций различных стран мира. Группа аккредитации средств массовой информации и взаимодействия с ними предоставляла услуги журналистам, освещавшим мероприятия, приуроченные к Международному дню памяти. Памятные мероприятия освещали радио Организации Объединенных Наций, телевидение Организации Объединенных Наций, веб-трансляция Организации Объединенных Наций и Информационный центр Организации Объединенных Наций.

39. Мероприятия в рамках Дня памяти освещались различными средствами массовой информации, включая African Press Organization, Afrik Infos, Algérie Presse Service, Ayabás – Instituto da Mulher Negra do Piauí, *Bass Musician* magazine, Bernews (Bermuda), BET News, BiyoKulule Online, Conexão Sindical, Crónica Digital, cynews.tv, the *Daily News*, daily.wired.it, Dreadview, *El Nuevo Empresario*, *El Siglo de Torreón*, *Fátima Missionária*, Geledés – Instituto da Mulher Negra, GhanaWeb, GirlsForAfrica.org, girlsglobe.org, Globedia, Independent European Daily Press, iReggaeNation, *JazzTimes*, knews.kg, *La Tribune*, *La Voz del Sandinismo*, Mag Z Web Afrique, Media International Group News (Ukraine), newKerala.com, *Newsday* (Long Island), Nigeria Daily News, Nordfront, *Notícias da Bahia*, Noticias Iruya, Nzweek, onu.org.pe, Prensa Latina (Cuba), Processo – processo.com.do, Sa Ka Fet Matinik, Sinal da Fênix, Sinttonia FM 102.9, Slavernij Online, South-South News, SpringAid (Sweden), Star Africa, Swisslatin, *Témoignages*, *The Africa Report*, The Arabic Network for Human Rights Information, the *Earth Times* (United Kingdom), the *Jamaica Gleaner*, *The Peninsula* and www.ain.cu – Agencia Cubana de Noticias.

40. Интерес, вызванный темой празднования Дня памяти в 2013 году, предоставил уникальную возможность повысить информированность мировой общественности о значении памятных мест и инициативы по созданию постоянного мемориала, при том что более широкое освещение памятных мероприятий во всем мире на традиционных каналах и в социальных сетях принесло пользу и самим этим мероприятиям.

41. Заблаговременные контакты, налаженные Департаментом с сотрудниками мемориала отмены рабства в Нанте, создали возможности для участия в ряде памятных мероприятий директора проекта по культурным, научным и образовательным программам Нантского мемориала Франсуазы Верже, которая помогла обеспечить полезный справочный материал для мер по возведению постоянного мемориала в Центральных учреждениях. Департамент оказал содействие г-же Верже в подготовке обстоятельного доклада Комитету по постоянному мемориалу, во время которого были обсуждены просветительская программа Нантского мемориала и сотрудничество с культурными и образовательными учреждениями, занимающимися изучением работорговли, а также области будущего сотрудничества между Комитетом и Нантским мемориалом.

42. Выросло число информационных центров Организации Объединенных Наций, организовывавших на местах информационно-пропагандистские мероприятия, в которых говорилось о постоянном мемориале.

VI. Мероприятия, проведенные государствами-членами

43. Государства-члены предоставляли информацию о национальных образовательных программах в соответствии с пунктом 8 резолюции [67/108](#) Генеральной Ассамблеи. Такое предоставление информации позволило Департаменту общественной информации составить перечень мероприятий, проведенных государствами-членами. Некоторые государства-члены представили информацию о новых мероприятиях, проведенных в 2013 году, в то время как другие вновь подтвердили информацию за 2012 год. Ниже приводится краткое изложение этих мероприятий.

Мероприятия, предложенные на 2013 год

44. В Камеруне программы по истории в начальной и средней школе включают полный учебный курс по теме рабства и трансатлантической работорговли для образовательных подсистем, предназначенных как для англоговорящих, так и для франкоговорящих учащихся. На начальном уровне учебный курс охватывает следующие темы: рабство в Камеруне; начало работорговли; методы работорговли (внутренние, трансафриканские и атлантические маршруты); упразднение работорговли; причины покупки и продажи рабов; а также экономические, социальные и демографические последствия рабства и работорговли. Программа для средней школы предусматривает более глубокое изучение этих же тем и включает специальный курс, посвященный связям между Африкой и Европой, постепенному изменению маршрутов торговли, торговым постами и началу трехсторонней торговли. Цель программы состоит в том, чтобы учащиеся стали лучше понимать национальные и международ-

ные исторические события и эволюцию общества с социальной, культурной, политической и экономической точек зрения.

45. Рабство в **Канаде** существовало с 1628 года до тех пор, пока не было отменено в 1793 году в Верхней Канаде (первой британской колонии, сделавшей это) и во всей Британской империи в 1834 году. Хотя в Канаде ответственность за образование и составление учебных планов находится в юрисдикции провинций и территорий, правительство Канады выражает готовность работать с партнерами над созданием ресурсов, которые будут способствовать улучшению понимания истории и последствий рабства и работорговли. Февраль считается в Канаде месяцем "черной" истории, в течение которого отмечаются достижения и вклад людей африканского и карибского происхождения.

46. На веб-сайте истории черных канадцев есть ссылка на виртуальный музей истории негритянского населения – организации, объединяющей канадцев африканского происхождения, а также архивные и образовательные ресурсы, относящиеся к работорговле, обращению в рабство, движениям за отмену рабства и упразднению рабства¹.

47. В 2013 году правительство Канады подготовило два видеофильма, посвященных 100-летней годовщине со дня смерти Гарриет Табмен, героини "Подпольной железной дороги". В 2012 году был создан видеомонолог о жизни Ричарда Пиерпойнта – африканского невольника, который заслужил свое освобождение во время Американской революции.

48. В соответствии с правительственной политикой мультикультурализма финансируются многолетние проекты и мероприятия на уровне общин, которые пропагандируют взаимодействие между общинами с различной культурой и верованиями для достижения лучшего взаимопонимания и содействия участию гражданского общества. Проекты включают выставку, посвященную "Подпольной железной дороге", которая снабдит педагогов материалами о последствиях рабства; летнюю школу по теме "Рабство, память и гражданство" в Институте исследования глобальной миграции африканских народов имени Гарриет Табмен при Йоркском университете, которая установила виртуальную связь между преподавателями Гаити и Канады и начала осуществление программы об афроканадских исторических связях; а также постановку "Голоса диаспоры" Натаниэля Детт Корал, основанную на отмеченном наградами романе Лоуренса Хилла о рабстве и его наследии.

49. Каталог федеральных объектов наследия Канады включает районы, здания, события, объекты культурного и религиозного значения и людей, которые представляют историческую ценность или интерес для опыта Канады в области закабаления и отмены рабства².

50. Совет по исследованиям в области общественных и гуманитарных наук предоставляет финансирование для исследований на послешкольном уровне, чтобы содействовать лучшему пониманию вопросов рабства, движения аболиционистов и гражданства.

¹ См. www.cic.gc.ca/english/multiculturalism/black/index.asp и www.collectionscanada.gc.ca/black-history/index-e.html.

² См. www.pc.gc.ca/eng/dfhd/propos-about.aspx.

51. Правительство Канады сообщает о таких инициативах в ежегодном докладе об исполнении Закона Канады о мультикультурализме, который выносится на рассмотрение парламента ежегодно в феврале.

52. На **Кипре** постепенно вводятся новые учебные планы по всем предметам и на всех уровнях. Они подкрепляются программами повышения квалификации учителей и новыми учебными материалами. Хотя в них нет никакого специального упоминания о постоянном мемориале или памяти о жертвах рабства и трансатлантической работорговле, учебные материалы для начальной и средней школы – особенно по истории, языку, литературе и основам государства и права – дают возможность учителям и учащимся изучать вопрос рабства как в историческом плане, так и в настоящем.

53. **Дания** придает значение просвещению и информированию нынешнего и будущих поколений о причинах, последствиях и уроках рабства и трансатлантической работорговли. В соответствии с национальным законодательством при изучении истории учащиеся должны ознакомиться с историей и последствиями рабства и работорговли. Национальная учебная программа по истории включает обязательный раздел, освещающий 29 исторических событий. Одним из них, обязательным для изучения, является упразднение работорговли. Навыки межкультурного общения также являются важной частью обучения в старших классах средней школы. В процессе обучения в классе и в государственной учебной программе акцент делается на получение знаний о различных культурах, способности воспринимать другую культуру и жить в многокультурном мире и, наконец, способности терпимо относиться к изменениям в культуре.

54. **Ямайка** продолжает осуществление своей политики и программ по освещению роли рабства и трансатлантической работорговли в формировании ямайской культуры и общества. Эти усилия сосредоточены на информировании общественности об ужасах рабства, борьбе против рабства, наследии рабства и связях этих явлений с современным обществом Ямайки. В то же самое время большинство программ и мероприятий, помимо напоминаний о колониальном наследии, были организованы, чтобы отметить борьбу и отпраздновать победу ямайцев над системой рабства и трансатлантической работорговли.

Мероприятия, заявленные в 2012 году и вновь подтвержденные

55. **Кения** упомянула о преподавании темы рабства и работорговли в начальной и средней школе. Министерство образования Кении рекомендовало, чтобы изучению этого вопроса было уделено больше внимания при предстоящем пересмотре учебных программ.

56. Министерство национального образования **Сенегала** подготовило учебную программу по истории рабства и работорговли для учащихся средней школы, которая включает посещение Дома рабов на острове Горé и/или школьный проект, связанный с ним. Сенегальские школы, которые являются членами Сети проектов ассоциированных школ ЮНЕСКО, участвуют в мероприятиях, посвященных памяти жертв работорговли и отмене рабства.

VII. Вклад Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры в учебно-просветительскую программу по трансатлантической торговле

57. В рамках новой стратегии, определенной для проекта "Невольничий путь", ЮНЕСКО предприняла ряд мер, направленных на усиление внимания к преподаванию в школах темы работорговли и рабства, более эффективному использованию потенциала аудиовизуальных материалов в повышении информированности об этой трагедии и ее последствиях в современном обществе, а также содействию в создании маршрутов памяти в учебно-воспитательных целях.

58. За последние несколько лет ЮНЕСКО организовала ряд заседаний и семинаров, на которых обсуждались пути и средства поощрения включения преподавания темы работорговли и рабства в программы начальных и средних школ. В результате в сотрудничестве с институтом имени Гарриет Табмен в январе 2013 года была опубликована новая книга "Трансатлантическая работорговля и рабство: новые направления в преподавании и изучении", в которой анализируются опыт и оптимальная практика в этой области и рассматриваются сложности в преподавании этой болезненной исторической темы.

59. Кроме того, ЮНЕСКО продолжала использовать потенциал аудиовизуальных материалов для повышения уровня информированности об этом периоде истории. Новый научно-популярный фильм "Путь рабов: душа сопротивления", созданный в 2012 году, часто демонстрировался в различных странах. В дополнение к этому фильму было выпущено педагогическое пособие "Пути работорговли: глобальная картина", представляющее подборку документальных материалов, призванных помочь преподавателям в проведении обсуждений этой темы с молодежью. Спонсором французского варианта этого фильма выступил известный французский футболист Лилиан Тюрам. Английскую версию будет спонсировать Маркус Миллер, обладатель звания "Артист ЮНЕСКО за мир" и представитель проекта "Невольничий путь".

60. В рамках мер по повышению информированности о работорговле, рабстве и их последствиях для современного общества ЮНЕСКО провела мероприятия, посвященные Международному дню памяти, во время которых г-н Миллер выступил с концертом в зале Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций, а также рассказал о значении этого дня и своей роли в содействии проекту "Невольничий путь". Кроме того, Сеть проектов ассоциированных школ ЮНЕСКО оказала поддержку Департаменту общественной информации в организации глобальной видеоконференции для школьников.

61. ЮНЕСКО продолжает содействовать сохранению и популяризации памятных объектов и мест, связанных с работорговлей и рабством, и созданию маршрутов памяти, которые могли бы служить средством просвещения и повышения информированности. С этой целью в рамках проекта "Невольничий путь" разрабатывается методическое руководство и учебные модули для повышения потенциала специалистов, занимающихся созданием и организацией таких маршрутов памяти.

VIII. Партнерства

62. Для повышения рентабельности своей информационно-просветительской работы Департамент общественной информации продолжал создавать долговременные партнерства. Партнерства позволяют включать празднование Международного дня памяти в мероприятия, которые не финансируются Организацией Объединенных Наций и проводятся не только в Центральных учреждениях. Ряд партнерств начали действовать в рамках памятных мероприятий 2013 года, помогая тем самым охватить дополнительные массы населения. О некоторых из них говорится ниже.

63. Идет работа по созданию партнерства с Нантским мемориалом отмены рабства. В качестве первого шага Франсуаза Верже, директор проекта по культурным, научным и образовательным программам Нантского мемориала, приняла участие в проведении ряда памятных мероприятий, включая концерт.

64. Нантский мемориал, занимающий площадь более 7000 квадратных метров, является крупнейшим мемориалом в мире, который посвящен борьбе с рабством.

В XVIII веке Нант стал крупнейшей гаванью во Франции, откуда отправлялись рабы. Мемориал является частью большого культурного и воспитательного проекта, который с помощью деятельности ряда культурных учреждений сосредоточивает внимание на признании прошлого города и повышении осведомленности подрастающего поколения, используя память о прошлой борьбе и поддерживая признание и содействию соблюдения прав человека.

65. Образовательная программа включает экскурсию в сопровождении гида и веб-сайт, на котором представлены учебные материалы, планы уроков и руководство для преподавателя. Тексты, расположенные на веб-сайте мемориала, можно скачивать. Начиная с 2012 года проводятся международные конференции, объединяющие исследователей в области таких дисциплин, как право, история, литература и философия.

66. Во время месяца "черной" истории Американский музей естественной истории в Нью-Йорке предложил Департаменту общественной информации принять участие в его программе, озаглавленной "Глобальные выходные: истории, которые мы рассказываем, – дань уважения тем, кто высказывается об историческом опыте афроамериканских отношений". Была подготовлена брошюра об этих памятных мероприятиях, которую раздавали посетителям 23 февраля, при этом группа сотрудников Департамента в течение всего дня отвечала на их вопросы.

67. Чтобы расширить посещение мероприятий, связанных с Международным днем памяти, сотрудники Департамента общественной информации установили также контакты с рядом туристических и культурных учреждений в Нью-Йорке, в том числе с Африканским кладбищем, Институтом афроамериканских отношений Нью-Йоркского университета, туристической компанией "Gray Line", музеем Таймс-сквер и его отделом информации для посетителей, а также Центром имени Шомбурга по исследованиям в области негритянской культуры.

VIII. Запланированные мероприятия

68. Благодаря новому подходу уже готовятся планы по дальнейшему укреплению сотрудничества Департамента общественной информации с государствами-членами при ежегодном праздновании Международного дня памяти.

69. При планировании памятных мероприятий Департамент будет стараться более равномерно распределять мероприятия на весь 2014 год. Это позволит избежать усталости от участия в мероприятиях и использовать те возможности, которые не укладываются в последнюю неделю марта, а также более эффективно планировать мероприятия в рамках имеющихся у программы ресурсов.

70. В результате согласования с государствами – членами из Африки и Карибского бассейна была заблаговременно утверждена тема празднования в 2014 году: "Победа над рабством: Гаити и далее". Такое раннее утверждение темы даст больше времени для рассмотрения идей, подготовки более качественных наглядных материалов, заблаговременного подбора гостей, докладчиков и участников, а также больше времени для включения этой тематики в учебные материалы.

71. Таким же образом Департамент изучит возможности расширения информационно-пропагандистской и просветительской деятельности. Вместе с партнерами он будет заниматься информационно-просветительской деятельностью на тему рабства и трансатлантической работорговли, чтобы обеспечить лучшее понимание ее наследия. С помощью более тесного сотрудничества с ЮНЕСКО в рамках проекта "Невольничий путь" он будет обеспечивать доступность учебных материалов на шести официальных языках Организации Объединенных Наций.

72. Вместе с государствами – членами Карибского сообщества и Африканского союза будет продолжена работа по повышению информированности об инициативе создания постоянного мемориала.

73. Будут укрепляться существующие партнерства, особенно в контексте планирования и организации памятных мероприятий 2014 года. Департамент будет также стремиться налаживать новые связи с исследовательскими институтами, школами, колледжами и другими образовательными учреждениями, а также культурными и просветительскими организациями. Такой подход будет предусматривать дальнейшее расширение масштаба мероприятий, что обеспечит более широкий охват новых групп населения и молодежи экономически эффективной программой.