



Asamblea General

Distr. general
20 de agosto de 2008
Español
Original: inglés

Sexagésimo tercer período de sesiones

Tema 62 del programa provisional*

Recordación del Holocausto

Programa de divulgación sobre “El Holocausto y las Naciones Unidas”

Informe del Secretario General

Resumen

Este informe se presenta en virtud de lo dispuesto en la resolución 60/7 de la Asamblea General, relativa a la recordación del Holocausto, en la que la Asamblea pidió al Secretario General que estableciera un programa de divulgación titulado “El Holocausto y las Naciones Unidas” y medidas para movilizar a la sociedad civil en pro de la recordación del Holocausto y la educación al respecto, con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro. Desde que se creó en enero de 2006, el programa de divulgación ha tejido una red internacional de grupos de la sociedad civil, ha colaborado con instituciones de renombre mundial y ha recabado el apoyo de especialistas en el estudio del Holocausto y el genocidio para convertirse en un programa polifacético que abarca lo siguiente: seminarios para los oficiales de información de las Naciones Unidas, exposiciones sobre una variedad de temas relacionados con el Holocausto, documentos de debate redactados por estudiosos de prestigio, grupos de debate, un ciclo de películas, productos innovadores de información en línea para los profesionales de la docencia, una exposición permanente en la Sede de las Naciones Unidas y la celebración anual del Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto.

Los responsables del programa de divulgación han colaborado estrechamente con los supervivientes del Holocausto para cerciorarse de que las historias de éstos se escuchen y se les preste atención como advertencia de las consecuencias que pueden tener el antisemitismo y otras formas de discriminación. Asimismo, el Departamento de Información Pública sigue proporcionando a la sociedad civil instrumentos de comunicación para combatir la negación del Holocausto.

* A/63/150 y Corr.1.



I. Introducción

1. El 1º de noviembre de 2005, la Asamblea General aprobó la resolución 60/7 titulada “Recordación del Holocausto” y decidió que las Naciones Unidas designaran el 27 de enero Día Internacional de Conmemoración anual en memoria de las víctimas del Holocausto. La Asamblea instó a los Estados Miembros a que elaboraran programas educativos que inculcaran a las generaciones futuras las enseñanzas del Holocausto con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro y, en ese contexto, encomió al Grupo de Trabajo para la cooperación internacional en la enseñanza, recordación e investigación del Holocausto.

2. En la misma resolución, la Asamblea General pidió al Secretario General que estableciera un programa de divulgación titulado “El Holocausto y las Naciones Unidas” (“el programa”) y que adoptara medidas para movilizar a la sociedad civil en pro de la recordación del Holocausto y la educación al respecto, con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro; que le informara sobre el establecimiento del programa en un plazo de seis meses a contar desde la fecha de aprobación de la citada resolución; y que le informara, en su sexagésimo tercer período de sesiones, sobre la ejecución del programa.

3. En este informe, que se presenta a la Asamblea General en su sexagésimo tercer período de sesiones, se exponen las actividades que se han llevado a cabo desde junio de 2006, fecha en que se publicó el primer informe (A/60/882).

II. Objetivos del programa de divulgación

4. El Departamento de Información Pública sigue realizando el programa bajo el lema “Recordemos hoy y por siempre”. Este lema sirve para resaltar los dos elementos principales del programa: la recordación de todas las víctimas del Holocausto y la prevención de actos de genocidio en el futuro.

5. A fin de combatir la ideología nazi, que aspiraba a despojar de humanidad a sus víctimas, la recordación se concentra en el individuo y procura otorgar a cada persona un rostro, un nombre, una historia. Por medio del recuerdo del itinerario que recorrieron quienes fallecieron y de la difusión de las experiencias de los supervivientes en actos conmemorativos, en exposiciones y en páginas web, el programa muestra que el fracaso de la humanidad en evitar el Holocausto guarda relación directa con los peligros de genocidio que aún hoy perduran. En suma, el Departamento de Información Pública sirve de canal de información para los Estados Miembros, a los que la Asamblea General ha instado a que elaboren programas educativos que inculquen a las generaciones futuras las enseñanzas del Holocausto con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro, y para la sociedad civil, cuya movilización en pro de la recordación del Holocausto y la educación al respecto puede también ayudar a prevenir esos actos en el futuro.

III. El programa

6. El Departamento de Información Pública ha aplicado una estrategia de comunicaciones de alcance mundial consistente en tejer una red internacional de grupos de la sociedad civil, colaborar con instituciones de renombre mundial y recabar el apoyo de especialistas en el estudio del Holocausto y el genocidio para elaborar un programa polifacético.

7. Esas alianzas han incrementado el número de difusores de las ideas fundamentales del programa: honrar el recuerdo de las víctimas; respetar la dignidad y el valor de toda persona; celebrar la diversidad; defender los derechos humanos; combatir la negación del Holocausto; y aprender de las circunstancias que abocaron a él y lo perpetuaron, que siguen siendo enseñanzas valiosas para prevenir los genocidios. El Holocausto sirve de advertencia de las consecuencias que pueden tener el antisemitismo y otras formas de discriminación hoy en día.

8. Los elementos básicos del programa son seminarios para los oficiales de información de las Naciones Unidas, exposiciones sobre una variedad de temas relacionados con el Holocausto, documentos de debate redactados por estudiosos de prestigio, grupos de debate, un ciclo de películas, productos innovadores de información en línea para los profesionales de la docencia, una exposición permanente en la Sede de las Naciones Unidas y la celebración anual del Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto.

IV. Actividades emprendidas en el marco del programa

A. Conmemoración anual en la Sede de las Naciones Unidas

Enero de 2007

“Debemos aplicar las lecciones del Holocausto al mundo actual y hacer cuanto podamos para que todos los pueblos gocen de la protección y de los derechos por los cuales luchan las Naciones Unidas.” (Ban Ki-moon, Secretario General, 27 de enero de 2007.)

9. El 29 de enero de 2007, se celebró, en la Sede de las Naciones Unidas, en Nueva York, el segundo Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto, con una ceremonia en el Salón de la Asamblea General. El Secretario General Adjunto de Comunicaciones e Información Pública hizo la presentación del programa, que comenzó con la retransmisión, por vídeo, de un discurso del Secretario General, Excmo. Sr. Ban Ki-moon. Formularon declaraciones el Presidente del sexagésimo primer período de sesiones de la Asamblea General, el Representante Permanente de Israel ante las Naciones Unidas, un estudiante que había visitado algunos antiguos campos de concentración y de exterminio de Polonia y un representante de los discapacitados. El discurso principal lo pronunció la Sra. Simone Veil, superviviente del Holocausto y presidenta, en aquel momento, de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. La conmemoración se centró en la importancia de la enseñanza sobre el Holocausto y la lucha contra la discriminación, sobre todo a raíz de la aprobación, por la Asamblea General, de la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad el 13 de diciembre de 2006, que constituyó un hito. Concluyó con una interpretación musical a cargo de

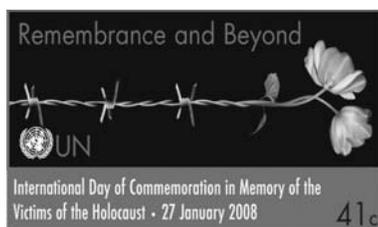
HaZamir, la Coral del Colegio Internacional Judío, que es un proyecto de la Fundación Coral Zamir. El acto se transmitió en directo por la web y por la televisión de las Naciones Unidas.

10. Esa tarde, el Departamento puso a la venta su DVD conmemorativo de la primera recordación del Holocausto, que se había celebrado en la Sede de las Naciones Unidas en 2006. La película se exhibió en la reunión de un grupo de debate sobre el tema de la negación del Holocausto y los derechos humanos, organizada por B'nai B'rith International. El Departamento también colaboró con la Fundación Internacional Raoul Wallenberg en el concierto titulado "Partners of Hope", que se celebró en el Carnegie Hall el 5 de febrero de 2007, a fin de honrar a quienes habían demostrado un gran valor para salvar a judíos del genocidio durante la Segunda Guerra Mundial.

Enero de 2008

"Pero no es suficiente recordar, honrar y llorar a los difuntos. Debemos inculcar a nuestros hijos el sentido de la responsabilidad, para que construyan sociedades que defiendan y promuevan los derechos humanos de todos los ciudadanos." (Ban Ki-moon, Secretario General, 27 de enero de 2008.)

11. La ceremonia y el concierto conmemorativos celebrados en el Salón de la Asamblea General de las Naciones Unidas el 28 de enero de 2008 resaltaron la responsabilidad que tiene todo Estado hacia su población y los principios democráticos que ayudaban a preservar y defender los derechos humanos, con motivo del 60º aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos. El Secretario General Adjunto de Comunicaciones e Información Pública hizo la presentación del programa, que comenzó con la retransmisión, por vídeo, de un discurso del Secretario General, Ban Ki-moon. El discurso principal, que versó sobre el tema "Responsabilidad ciudadana y preservación de los valores democráticos" y había sido redactado por el Sr. Tom Lantos, Diputado del Congreso de los Estados Unidos de América, lo pronunció la hija de éste. Otros oradores que intervinieron fueron el Presidente del sexagésimo segundo período de sesiones de la Asamblea General y el Representante Permanente de Israel ante las Naciones Unidas. La ceremonia constó, asimismo, de un concierto interpretado por la Orquesta de la Escuela de Música Sinfónica Buchmann-Mehta, de la Universidad de Tel Aviv, en colaboración con la Orquesta Filarmónica de Israel, y dirigido por el Sr. Zubin Mehta, maestro de renombre internacional.



El Departamento de Información Pública puso a la venta el sello conmemorativo del Holocausto que había emitido la Administración Postal de las Naciones Unidas en alemán, francés e inglés, en la Sede de Nueva York y en las Oficinas de la Sede de Ginebra. Israel puso a la venta un sello nacional en hebreo, con un diseño parecido que se basaba en el logotipo que había ganado el concurso para elegir el logotipo del programa de divulgación titulado "El Holocausto y las Naciones Unidas".

12. Esa tarde, el Departamento participó, junto con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en un grupo de debate acerca de la importancia de la educación sobre el Holocausto que había sido organizada por B'nai B'rith International. Se proyectó la película sobre el proyecto "Paper Clips", emprendido por los alumnos de la Whitwell Middle School de Tennessee. Esos alumnos habían recogido un clip por cada víctima del Holocausto: 6 millones en recuerdo de las judías y 5 millones en recuerdo de las víctimas de las otras minorías que habían sido asesinadas.

B. La recordación del Holocausto en todo el mundo

13. La red mundial de Centros de Información de las Naciones Unidas (UNICS), el Servicio de Información de las Naciones Unidas (UNIS) y las oficinas de las Naciones Unidas celebraron el Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto en 2007 y 2008, en asociación con grupos de la sociedad civil y representantes de gobiernos.

Actividades de 2007

Ceremonias conmemorativas

14. Se organizaron ceremonias solemnes en Asmara (en cooperación con la Misión de las Naciones Unidas en Etiopía y Eritrea), Asunción, Bakú, Buenos Aires, Ginebra, Lima, Moscú, Nairobi, Río de Janeiro, Viena, Washington, D.C., y Ereván. En el Servicio de Información de las Naciones Unidas de Ginebra, se celebró una de las ceremonias mayores, en la que pronunciaron discursos un especialista en el Holocausto, un superviviente y dos jóvenes voluntarios del Centro Internacional de Reunión de la Juventud de Auschwitz.

Actividades educativas

15. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Moscú, en colaboración con el Centro de Educación sobre el Holocausto, acogió a un grupo de maestros de enseñanza secundaria y activistas de organizaciones no gubernamentales en su biblioteca para explicarles la significación que tenía el Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Praga, en cooperación con el Museo Judío, organizó siete seminarios en los que unos alumnos de enseñanza secundaria se relacionaron con supervivientes del Holocausto. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Varsovia, junto con la Fundación Shalom y el Centro de Educación de Docentes, organizaron un concurso de carteles para alumnos de enseñanza secundaria. El Centro Regional de Información para Europa Occidental de las Naciones Unidas de Bruselas (UNRIC) y el Instituto Portugués de la Juventud produjeron un vídeo de recordación del Holocausto que se exhibió por el circuito cerrado de televisión del recinto del Instituto, en Lisboa, y se distribuyó entre otras oficinas de las Naciones Unidas situadas en países de habla portuguesa.

Exposiciones

16. En el Centro de Información de las Naciones Unidas en Nairobi se montó una exposición de 60 paneles fotográficos, de una semana de duración, y en el Centro de Información de las Naciones Unidas de Viena se montaron dos exposiciones, una sobre el tema “Con el Holocausto no se juega”, ideada por la institución Yad Vashem, y otra de pinturas de la serie “El arte contra el olvido”, ideada por un superviviente del Holocausto.

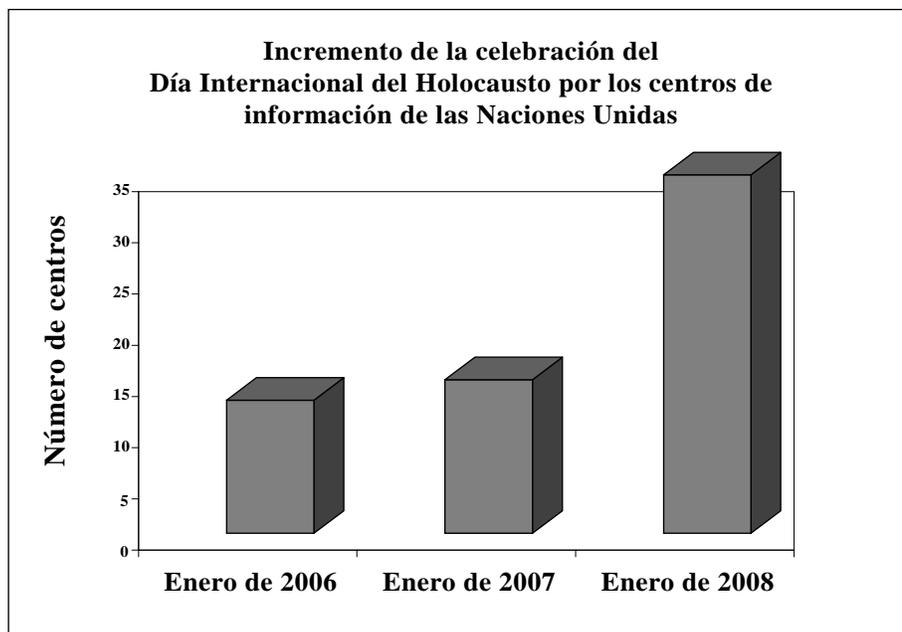
Divulgación en los medios de difusión

17. Los centros de información tradujeron el discurso del Secretario General a diversos idiomas nacionales, entre ellos el azerí, el danés, el alemán, el griego, el húngaro, el islandés, el japonés, el polaco, el portugués, el eslovaco, el esloveno, el sueco y el ucranio. La labor de divulgación en los medios de difusión de las oficinas exteriores dio lugar a artículos o entrevistas de radio en los medios locales de Alemania, la Argentina, Austria, Bolivia, el Brasil, Burundi, los Estados Unidos de América, la Federación de Rusia, Grecia, el Japón, Kenya, el Paraguay, Portugal, la República Checa, Suiza, Tailandia, Turquía, Ucrania y Zimbabwe. Además, muchos centros de información crearon apartados específicos en sus sitios web, por ejemplo los Centros de Información de las Naciones Unidas de Buenos Aires y Praga, el Centro Regional de Información de Bruselas, los Servicios de Información de las Naciones Unidas de Ginebra y Viena y la oficina de las Naciones Unidas en Ucrania. El Servicio de Información de Bangkok proporcionó el DVD conmemorativo del programa a ASTV News, que lo emitió en el mes de febrero.

Actividades de 2008**Ceremonias conmemorativas**

18. Se celebraron ceremonias solemnes en Asmara, Asunción, Bakú, Belarús, Bogotá, Bucarest, Ginebra, Lima, Lusaka, ciudad de México, Minsk, ciudad de Panamá, Pretoria, Río de Janeiro, Viena, Washington, D.C., y Yaundé. Muchos de esos actos se organizaron al nivel de gobierno más alto. Por ejemplo, el Congreso Nacional del Paraguay, con la ayuda del Centro de Información de las Naciones Unidas de Asunción y el Consulado General de Israel, organizó un acto conmemorativo con supervivientes del Holocausto y otros dignatarios. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Bucarest colaboró con el Ministerio de Cultura de Rumania y el Instituto Elie Wiesel para el estudio del Holocausto en Rumania para organizar una ceremonia y un concierto conmemorativo en el Teatro Odeón. El Servicio de Información de las Naciones Unidas de Ginebra, en colaboración con la Misión Permanente de Israel, organizó una ceremonia en el Palacio de las Naciones, en la que se retransmitió el discurso en vídeo del Secretario General, Excmo. Sr. Ban Ki-moon. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Río de Janeiro, en cooperación con la Federación Israelí del Estado de Río de Janeiro, organizó un acto en el que participaron el Presidente y la Primera Dama del Brasil. El Servicio de Información de las Naciones Unidas de Viena conmemoró la efemérides con altos funcionarios austriacos, diplomáticos, el Secretario General de la Asociación Federal de Comunidades Religiosas Judías de Austria y con el Presidente del Consejo del Grupo Étnico Romaní en la Cancillería Federal austriaca. La oficina de las Naciones Unidas en Belarús organizó una ceremonia a la que asistieron el Comisionado Adjunto de Religiones y Minorías, la

Fundación Nacional del Holocausto y la Unión de Asociaciones y Comunidades Judías de Belarús.



Actividades educativas

19. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Antananarivo celebró una videoconferencia en la Casa de las Naciones Unidas para estudiantes, docentes y juristas, en asociación con Le Mémorial de la Shoah, en París. Además, dicho centro organizó una feria de libros y una actuación del Club de las Naciones Unidas relacionada con el tema de los derechos de la mujer. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Bujumbura y los estudiantes de enseñanza secundaria de la École Indépendante de Bujumbura celebraron un acto que empezó con una reunión informativa sobre la historia de los judíos y el programa de divulgación de la Organización. La sesión se cerró con la proyección del vídeo *Les Justes* (“Los justos”). El Centro de Información de las Naciones Unidas de Brazzaville organizó una sesión de información para maestros de historia de enseñanza secundaria sobre las causas y consecuencias del genocidio y sobre las maneras de luchar contra el racismo, la intolerancia y la marginación. También se proyectó el vídeo *Les Justes*.

20. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Lima ofreció una conferencia sobre las enseñanzas del Holocausto para los jóvenes de la comunidad nikkei del Perú y otros países, dentro del XI Intercambio Interinstitucional Internacional.

21. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Lomé organizó una mesa redonda sobre el Holocausto con alumnos de enseñanza secundaria, docentes, afiliados del Club de la UNESCO de la Universidad de Lomé y periodistas. El Centro de Información también participó en una conferencia y una exposición en la Universidad. Además, organizó la proyección de ocho películas sobre la deportación y el exterminio del pueblo judío durante el Holocausto.

22. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Manila, en cooperación con el Consulado General de Israel y Yad Vashem (la Dirección de Conmemoración de los Mártires y Héroes del Holocausto), organizaron un concurso de redacción de ensayos sobre el Holocausto que favorecieran la comprensión de la importancia que tenía el respeto de los derechos humanos y la celebración de la diversidad. Los ganadores participaron en el Congreso Internacional de la Juventud celebrado en Yad Vashem. El Centro de Información también se asoció con la Organización de Voluntarios del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia del Liceo de Filipinas para organizar un foro sobre el tema “Las enseñanzas del Holocausto”, dirigido al profesorado y al alumnado de estudios internacionales. También se proyectó la película *One Survivor Remembers*, que cuenta la historia de los seis años infernales que vivió Gerda Weissmann Klein como víctima de la crueldad nazi.

23. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Praga y el Museo Judío de la ciudad organizaron una serie de ocho cursos para estudiantes de enseñanza secundaria, titulada “Recordar el Holocausto”. El programa de los cursos comprendía juegos interactivos, conversaciones con supervivientes del Holocausto y la proyección de una película. Además, el Centro de Información inauguró una exposición de carteles de una campaña contra el racismo que había ideado el citado museo.

24. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Tokio se asoció con el Centro de Recursos Educativos sobre el Holocausto de la ciudad para organizar un curso sobre la historia de Ana Frank para 60 maestros y alumnos. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Yaundé invitó a 158 estudiantes a asistir a un debate sobre las enseñanzas que podían extraerse del Holocausto y a la proyección de unos fragmentos de dos películas: *One Survivor Remembers* y *Les Justes*.

25. La oficina de las Naciones Unidas en Armenia organizó una conferencia sobre el Holocausto y el genocidio para estudiantes de enseñanza secundaria y sus maestros, que dio lugar a un debate sobre la discriminación, la negación del Holocausto y el terrorismo en el mundo hoy día.

26. La oficina de las Naciones Unidas en Georgia, en cooperación con la escuela pública Andrea Benashvili, organizó un programa en el que utilizó un juego de material educativo para impartir educación sobre el Holocausto que le proporcionó la Fundación Gerda y Kurt Klein. La oficina de las Naciones Unidas en Ucrania, en cooperación con el Ministerio de Relaciones Exteriores, el Ministerio de Educación y Ciencia y el Centro de Estudios del Holocausto, organizó un debate público con el título de “El recuerdo del Holocausto y la sociedad ucrania: perspectivas educativas”. La oficina de las Naciones Unidas en Uzbekistán organizó un concurso escolar de redacción de ensayos en el que se pidió a los estudiantes que reflexionaran sobre la tragedia del Holocausto y expresaran su parecer sobre la manera de prevenir los genocidios en el mundo actual.

Exposiciones

27. Se montaron exposiciones en Antananarivo, Asmara, Bakú, Brazzaville, Buenos Aires, Bujumbura, Ciudad del Cabo, Dakar, Ginebra, Johannesburgo, Uagadugú, Praga, Tbilisi, Viena, Varsovia y Ereván. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Dakar montó una exposición fotográfica en su recinto, que recibió la visita de más de 300 estudiantes y maestros de enseñanza secundaria durante un período de dos semanas. El Servicio de Información de las Naciones

Unidas de Ginebra, con la ayuda del Comité Internacional de Auschwitz, montó la exposición titulada “Ojos abiertos”, en la que se exhibieron fotografías de Auschwitz y textos escritos por jóvenes de Polonia y Alemania. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Varsovia y la Fundación Shalom organizaron una exposición en la que se mostraron los mejores carteles de su concurso de carteles de 2007, titulada “El Holocausto: Por siempre en nuestro recuerdo”. Los carteles se exhibieron en el Teatro Judío de Varsovia.

28. Varias exposiciones formaron parte principal de la ceremonia que tuvo lugar en el Servicio de Información de las Naciones Unidas de Viena. Por primera vez se puso a la venta una reproducción de la colección de tarjetas postales creadas por Karl Schafranek, víctima del Holocausto. Los dibujos los hizo en el campo de concentración de Eisenerz, en Estiria (Austria), en 1940 y fueron sacados de él de contrabando. También se montó una exposición de cuadros de un superviviente de Auschwitz-Birkenau.

29. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Buenos Aires prestó apoyo a la exposición sobre el tema “Los justos de entre las naciones”, que organizó la Delegación de Asociaciones Israelíes de la Argentina. En la exposición se pusieron de relieve los valientes esfuerzos que habían hecho personas no judías, arriesgando la vida por salvar al pueblo judío durante el Holocausto.

30. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Pretoria y el Centro del Holocausto de Ciudad del Cabo montaron la exposición “Enseñanzas de Rwanda”. Produjo la exposición Aegis Trust, una organización no gubernamental cuya misión es evitar los genocidios, en cooperación con el Departamento de Información Pública. El Centro de Información también se asoció con el Museo del Apartheid de Johannesburgo (Sudáfrica) para montar la exposición, en la que algunos supervivientes del Holocausto y del genocidio de Rwanda ofrecieron su testimonio personal. También se proyectó la película *A Good Man in Hell*.

31. Las oficinas de las Naciones Unidas en Armenia, Azerbaiyán y Georgia montaron la exposición “Dar testimonio”, que constaba de una colección de 20 carteles en blanco y negro con fotografías de los archivos de Yad Vashem. Esos carteles ilustraban la historia del Holocausto mediante una serie de acontecimientos, cifras, lugares y conceptos, como el del ascenso del nazismo, la formación de los guetos, la deportación, los campos, la rebelión del gueto de Varsovia y la liberación de los internados en los campos.

Divulgación en los medios de difusión

32. La labor de divulgación entre las organizaciones de medios de difusión por parte de la red de centros de información de las Naciones Unidas dio lugar a que aparecieran noticias en la prensa, la radio y la televisión locales de muchos países, como Alemania, la Argentina, Australia, Austria, Bolivia, el Brasil, Burundi, los Estados Unidos de América, la Federación de Rusia, Grecia, Kenya, Panamá, el Paraguay, Portugal, la República Checa, Sudáfrica, Suiza, Tailandia, el Togo, Trinidad y Tabago, Turquía, Ucrania y Zimbabue. Asimismo, muchos centros de información crearon apartados específicos en sus sitios web, por ejemplo el Servicio de Información de las Naciones Unidas de Ginebra, el Centro Regional de Información de Bruselas, los Centros de Información de las Naciones Unidas de Bogotá, Buenos Aires, Bucarest, Lima, Lusaka, ciudad de México y Varsovia y la oficina de las Naciones Unidas en Armenia. Además, el Centro de Información de

las Naciones Unidas de ciudad de México ofreció información y grabaciones sonoras de supervivientes del Holocausto que vivían en México y de especialistas en derechos humanos para producir un programa de radio sobre la recordación del Holocausto.

33. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Antananarivo organizó una sesión informativa para periodistas sobre el Holocausto, en el curso de la cual la oficial nacional de información comentó la experiencia que había tenido en el seminario de formación en el que había participado, que se había celebrado en Le Mémorial de la Shoah, en París. Los periodistas recibieron materiales informativos y el programa conmemorativo de vídeo titulado *Recordemos hoy y por siempre*. El Centro de Información de las Naciones Unidas de Dakar mantuvo una sesión informativa análoga en la que participó el Embajador de Israel en el Senegal.

34. Durante el período de que se informa, las oficinas exteriores distribuyeron los materiales informativos, carteles, vídeos y comunicados de prensa pertinentes, entre ellos el mensaje del Secretario General a los altos funcionarios de los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales, la sociedad civil y los medios de difusión, así como a las misiones de mantenimiento de la paz de las Naciones Unidas. El mensaje del Secretario General se tradujo a los seis idiomas oficiales de la Organización, así como a numerosos idiomas nacionales, como el armenio, el azerí, el checo, el danés, el finlandés, el georgiano, el alemán, el griego, el húngaro, el islandés, el japonés, el noruego, el polaco, el portugués, el rumano, el eslovaco, el esloveno, el sueco, el turco y el ucranio.

C. Seminarios sobre el Holocausto y la prevención del genocidio

35. El Departamento entabló alianzas creativas con instituciones de renombre que se ocupaban del Holocausto y recaudó los fondos para organizar unos seminarios regionales de cuatro semanas de duración. Esos programas de formación se idearon con el objeto de acrecentar el conocimiento que tenían los funcionarios locales de los centros de información de las Naciones Unidas de todo el mundo acerca de la historia del Holocausto, los derechos humanos y la prevención de los genocidios. Los expertos reseñaron la evolución del antisemitismo y otras formas de intolerancia y ejemplificaron la poderosa función que habían ejercido los medios de difusión y la propaganda para propagar el odio. Los participantes tuvieron la oportunidad de relacionarse con supervivientes del Holocausto y de aprender de ellos, así como de visitar monumentos conmemorativos y lugares relacionados con esa tragedia, como el antiguo campo de concentración y exterminio de Auschwitz-Birkenau. También analizaron el Holocausto, la Segunda Guerra Mundial y la fundación de las Naciones Unidas y estudiaron las normas jurídicas internacionales destinadas a prevenir y castigar los crímenes de lesa humanidad y el genocidio. Por último, aprendieron que el derrumbamiento de los principios democráticos podía desembocar en abusos contra los derechos humanos y, en casos extremos, en el genocidio.

36. Participaron en el seminario de formación de Berlín los siguientes centros de información y oficinas de las Naciones Unidas: Centro de Información de las Naciones Unidas de Accra, Centro de Información de las Naciones Unidas de Canberra, Centro de Información de las Naciones Unidas de Colombo, Centro de Información de las Naciones Unidas de Dar es Salam, Centro de Información de las

Naciones Unidas de Dhaka, Centro de Información de las Naciones Unidas de Harare, Centro de Información de las Naciones Unidas de Islamabad, Centro de Información de las Naciones Unidas de Yakarta, Centro de Información de las Naciones Unidas de Katmandú, oficina de las Naciones Unidas en Kazajstán, Centro de Información de las Naciones Unidas de Jartum, Centro de Información de las Naciones Unidas de Lagos, Centro de Información de las Naciones Unidas de Lusaka, Centro de Información de las Naciones Unidas de Maseru, Centro de Información de las Naciones Unidas de Nairobi, Centro de Información de las Naciones Unidas de Nueva Delhi, Centro de Información de las Naciones Unidas de Praga, Centro de Información de las Naciones Unidas de Sana'a, Centro de Información de las Naciones Unidas de Teherán, oficina de las Naciones Unidas en Uzbekistán, Servicio de Información de las Naciones Unidas de Viena, Centro de Información de las Naciones Unidas de Windhoek, Centro de Información de las Naciones Unidas de Varsovia y Centro de Información de las Naciones Unidas de Yangon.

37. En el seminario de formación de París: Centro de Información de las Naciones Unidas de Antananarivo, Centro de Información de las Naciones Unidas de Beirut, Centro de Información de las Naciones Unidas de Brazzaville, Centro Regional de Información de las Naciones Unidas de Bruselas, Centro de Información de las Naciones Unidas de Bujumbura, Centro de Información de las Naciones Unidas de El Cairo, Centro de Información de las Naciones Unidas de Dakar, Servicio de Información de las Naciones Unidas de Ginebra, Centro de Información de las Naciones Unidas de Lomé, Centro de Información de las Naciones Unidas de Uagadugú y Centro de Información de las Naciones Unidas de Yaundé.

38. En el seminario de formación de Jerusalén: Centro de Información de las Naciones Unidas de Ankara, oficina de las Naciones Unidas en Azerbaiyán, Servicio de Información de las Naciones Unidas de Bangkok, Centro de Información de las Naciones Unidas de Bucarest, oficina de las Naciones Unidas en Ucrania, Centro de Información de las Naciones Unidas de Manila, oficina de las Naciones Unidas en Belarús, Centro de Información de las Naciones Unidas de Moscú, Centro de Información de las Naciones Unidas de Pretoria, oficina de las Naciones Unidas en Georgia, Centro de Información de las Naciones Unidas de Tokio y oficina de las Naciones Unidas en Armenia.

39. En el seminario de formación de Washington, D.C.: Centro de Información de las Naciones Unidas de Asunción, Centro de Información de las Naciones Unidas de Bogotá, Centro de Información de las Naciones Unidas de Buenos Aires, Centro de Información de las Naciones Unidas de La Paz, Centro de Información de las Naciones Unidas de Lima, Centro de Información de las Naciones Unidas de ciudad de México, Centro de Información de las Naciones Unidas de ciudad de Panamá, Centro de Información de las Naciones Unidas de Puerto España, Centro de Información de las Naciones Unidas de Río de Janeiro y Centro de Información de las Naciones Unidas de Washington, D.C.

40. El propósito de esos seminarios era dotar a los oficiales de información destinados sobre el terreno de mejor preparación para concienciar al público de la importancia actual del Holocausto y para aplicar los principios que hubieran aprendido a actividades de divulgación encaminadas a combatir la negación del Holocausto y promover el respeto de la diversidad y de los derechos humanos. Se celebraron seminarios en mayo de 2007 en el Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos, situado en Washington, D.C.; en octubre de ese

mismo año, en Yad Vashem, situada en Jerusalén; en noviembre de 2007, Le Mémorial de la Shoah, situado en París, y en abril de 2008 en el Centro Conmemorativo y Educativo de la Casa de la Conferencia de Wannsee, situado en Berlín.

Resultado

41. Casi todos los centros de información de las Naciones Unidas (57 de 63) pudieron participar en los seminarios de formación. Gracias a ello y al asesoramiento continuo que brindó el programa, se duplicó sobradamente, de 2007 a 2008, el número de oficinas exteriores que organizaron celebraciones del Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto y se triplicó el número de actividades. Además, las instituciones formadoras seguirán proporcionando recursos técnicos especializados, apoyo y materiales educativos a los centros de información para las actividades divulgativas y las bibliotecas de éstos.

42. Ya se han emprendido varias iniciativas y proyectos conjuntos entre las oficinas exteriores y las instituciones formadoras. Entre ellos hubo una presentación sobre el genocidio, creada por el Centro de Información de las Naciones Unidas de Lima con materiales del Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos traducidos a los idiomas oficiales de las Naciones Unidas por el programa y que se ha difundido entre todos los centros de información. Varios centros de información seleccionaron a estudiantes que tomaron parte en el Congreso Internacional de la Juventud organizado por Yad Vashem en Jerusalén, para celebrar el Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto en enero de 2008. Le Mémorial de la Shoah se enlazó con el Centro de Información de las Naciones Unidas de Antananarivo por videoconferencia para ofrecer a estudiantes y docentes la oportunidad de comunicarse con un superviviente del Holocausto que se hallaba en París y de formular preguntas al Director de Educación de Le Mémorial. Hay planes de convertir eso en un acto anual en el que participen más centros de información de habla francesa. Por otra parte, el Centro Regional de Información de Bruselas presta apoyo a un seminario de dos días de duración que celebrarán Le Mémorial y la Universidad Libre de Bruselas con ocasión de la conmemoración, en el presente año, del 60º aniversario de la Convención para la Prevención y la Sanción del Delito de Genocidio.

D. Grupos de debate

43. Durante el período de que se informa, el Departamento de Información Pública organizó una ronda de reuniones de grupos de debate interactivo, con objeto de promover el concienciamiento con respecto a las enseñanzas del Holocausto y sus consecuencias en cuanto a prevenir el genocidio en la actualidad. Al examinarse, en los debates, las mejores prácticas de lucha contra el odio, el racismo y la negación del Holocausto, se pretendía movilizar a la sociedad civil y a la comunidad internacional para que ayudaran a prevenir la violencia contra masas de población. Todos esos actos tuvieron lugar en la Sede de las Naciones Unidas, en Nueva York, y se pueden encontrar las transmisiones web correspondientes en el sitio web del programa (www.un.org/holocaustremembrance).

44. El 14 de septiembre de 2006, el Departamento de Información Pública celebró una mesa redonda sobre el tema “Las Naciones Unidas y la respuesta al genocidio”. El Presidente del Comité Asesor para la Prevención del Genocidio intervino en el acto, que se centró en la respuesta histórica de la comunidad internacional a los actos de genocidio y en las medidas que había que adoptar para evitar que se produjeran esas tragedias en el futuro. Otros participantes fueron el Presidente de la Fundación LBL para la Infancia; el Representante Permanente Adjunto de la República de Sierra Leona ante las Naciones Unidas; el Director Ejecutivo del Instituto de Estudio del Genocidio y el Director Adjunto de la Oficina de Nueva York de la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos. Se proyectó la película *Genocide: The Horror Continues*, producida por Baseline Studio Systems y All Media Guide.

45. El 8 de noviembre de 2007, el Departamento de Información Pública organizó un seminario sobre el tema “De la Noche de los Cristales Rotos hasta hoy: ¿Cómo combatimos el odio?”. Inauguró el seminario el Secretario General Adjunto de Comunicaciones e Información Pública e intervinieron en él oradores invitados de la sociedad civil, que expusieron las mejores prácticas para superar el odio, los prejuicios y la intolerancia, también en la Internet. El Asesor Especial del Secretario General para la Prevención del Genocidio y las Atrocidades Masivas pronunció el discurso principal. Participaron también el Director General de Derechos Humanos del Ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina, un instructor del Foro de Historia Viva de Suecia, el Director del Equipo de Tareas de lucha contra el odio del Centro Simon Wiesenthal de Nueva York, el Director del Centro de Desarrollo Social de Camboya y un catedrático de Ghana que enseña actualmente en la Universidad de Florida del Sur. Entre los temas que se trataron estuvo el de la responsabilidad que incumbía a los gobiernos de proteger los derechos de sus ciudadanos, la función de las instancias locales y regionales de prevención y resolución de conflictos y la aportación que habían de hacer las organizaciones no gubernamentales para prevenir los conflictos y promover la reconciliación en los planos regional y de base. Se ofreció una perspectiva histórica del pogromo que tuvo lugar en la Noche de los Cristales Rotos, en noviembre de 1938, en la película *World War II, Into the Storm*, producida por ABC News.

46. Los días 12 y 26 de junio de 2008, el Departamento de Información Pública colaboró con la Universidad de las Naciones Unidas en el patrocinio de un ciclo de dos reuniones informativas sobre la prevención del genocidio. La primera de las reuniones la organizó la Universidad e intervino en ella David Hamburg, Presidente del Comité Asesor para la Prevención del Genocidio, que presentó un libro suyo, titulado *Preventing Genocide: Practical Steps toward Early Detection and Effective Action*. Otros oradores fueron el Subsecretario General de Planificación de Políticas y el Asesor Especial del Secretario General para la Prevención del Genocidio y las Atrocidades Masivas.

47. La segunda reunión informativa, celebrada el 26 de junio de 2008, fecha del sexagésimo tercer aniversario de la firma de la Carta de las Naciones Unidas, fue organizada por el programa y su tema fue “Preservar a las generaciones venideras”. El nombre del tema, que corresponde a una expresión bien conocida de la Carta de las Naciones Unidas, puso de relieve la relación entre los principios fundacionales de la Organización y sus actividades en los ámbitos de la recordación del Holocausto y la prevención del genocidio. Después de que el Secretario General Adjunto de Comunicaciones e Información Pública formulara unas observaciones

inaugurales, en las que subrayó la responsabilidad individual y colectiva de defender a los grupos vulnerables, el Jefe de la oficina de la Universidad de las Naciones Unidas en Nueva York expuso los resultados de la primera reunión informativa de la ronda. Pronunció el discurso principal el Asesor Especial del Secretario General, entre cuyas responsabilidades se contaba la de ofrecer protección. El Director de Bibliotecas de Yad Vashem relató algunos rescates que se habían llevado a cabo durante el Holocausto e hizo hincapié en la responsabilidad moral que tenía toda persona hacia su prójimo. Un estudiante recién licenciado habló de la experiencia de su familia durante el genocidio de Rwanda. Un oficial jurídico principal de la Oficina de Asuntos Jurídicos de la Secretaría explicó la función que ejercían los tribunales internacionales de prevención y sanción del genocidio y otros crímenes de lesa humanidad. Por otra parte, los representantes del Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos hicieron una demostración del programa Google Earth de imágenes por satélite y expusieron las técnicas que empleaban en su campaña de lucha contra la violencia masiva. Los participantes de la reunión examinaron algunos instrumentos y prácticas de comunicación efectivos que podían utilizar los grupos de la sociedad civil para obtener ayuda en su labor de prevención del genocidio.

E. Exposiciones

48. El Departamento de Información Pública montó dos exposiciones en el Vestíbulo de Visitantes de la Sede de las Naciones Unidas para celebrar el Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto en enero de 2007. En la primera exposición se describía el genocidio que sufrieron las comunidades sinti y romaní durante la Segunda Guerra Mundial y el racismo que sufre esta última todavía hoy. La exposición se organizó en colaboración con el Centro de Documentación Cultural de los Romaníes y Sintis Alemanes y la Misión Permanente de Alemania ante las Naciones Unidas. En la segunda exposición se exhibieron obras creadas por supervivientes del Holocausto.

49. La exposición titulada “Memorial Drawings: Remembering the Holocaust Victims and Their Liberators”, en la que se exhibieron obras del artista Gennady Dobrov, se inauguró en la Sede de las Naciones Unidas el 17 de enero de 2008. El Departamento de Información Pública copatrocinó dicha exposición, que había sido organizada por la Misión Permanente de la Federación de Rusia ante las Naciones Unidas, en cooperación con el Centro de Información de las Naciones Unidas de Moscú.

50. El Departamento inauguró dos exposiciones sobre el tema del rescate y la responsabilidad en el Vestíbulo de Visitantes de la Sede de las Naciones Unidas el 29 de enero de 2008. La primera, titulada “BESA: A Code of Honour, Muslim Albanians Who Rescued Jews during the Holocaust”, se hizo con fotografías de Norman Gershman, su autora y comisaria fue la institución Yad Vashem y contó con el patrocinio de la Misión Permanente de Albania ante las Naciones Unidas. La segunda exposición, titulada “Carl Lutz and the Legendary Glass House in Budapest”, fue copatrocinada por la Fundación Carl Lutz y por las Misiones Permanentes de Hungría y de Suiza ante las Naciones Unidas.

51. El 30 de enero de 2008, el Departamento de Información Pública inauguró una exposición permanente sobre el Holocausto en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York. La exposición, que había sido ideada por los responsables del programa, ofrecía un panorama general de la tragedia en el contexto de la Segunda Guerra Mundial y de la fundación de la Organización. Varios estudiosos del Holocausto pertenecientes al Centro Conmemorativo y Educativo de la Casa de la Conferencia de Wannsee, al Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos y a Yad Vashem ejercieron de consultores honorarios del proyecto.

F. Ciclo de películas

52. El 19 de julio de 2006, el Departamento de Información Pública y el Centro de la Tolerancia de Nueva York proyectaron, de manera conjunta, la película *El pianista*, galardonada por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas. La película, producida por Universal Studios y dirigida por Roman Polanski, se basa en la autobiografía de Wladyslaw Szpilman. Esta persona fue un judío polaco y celebrado pianista y compositor que, durante la ocupación nazi, eludió la deportación y se ocultó entre las ruinas de Varsovia.

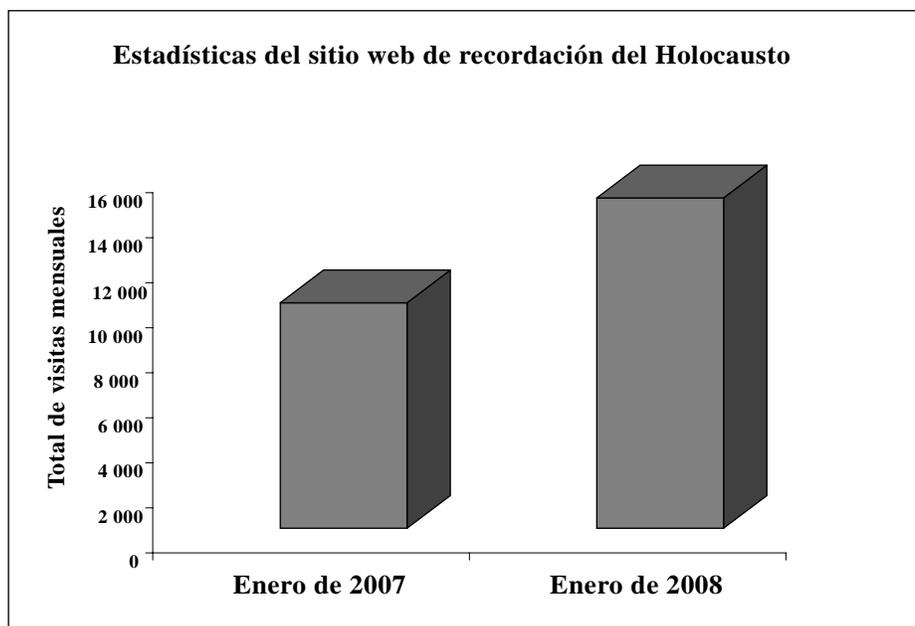
53. El 16 de abril de 2007, el DPI y el Centro Ana Frank de los Estados Unidos organizaron el estreno de la película *Steal a Pencil for Me*, producida por Red Envelope Entertainment. Esa película documental, cuya directora, Michèle Ohayon, fue seleccionada como aspirante a un premio por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, cuenta la historia de amor y esperanza que vivieron dos supervivientes del Holocausto, a pesar de las penurias que soportaron en los campos de concentración.

54. El 31 de enero de 2007, el DIP, en colaboración con el Instituto de Historia y Educación Visuales de la Fundación Shoah de la Universidad de California del Sur, proyectó la película *Volevo solo Vivere* (“Sólo quería vivir”), dirigida por Mimmo Calopresti, en la que se relataba la conmovedora historia de nueve supervivientes italianos del antiguo campo de concentración de Auschwitz. Al día siguiente, se exhibió la película *Nazvy svoie im'ia* (“Deletree su nombre”), dirigida por Serhiy Bukovsky, en la que se recordaba la brutal matanza de judíos ocurrida en Babi Yar (Ucrania). Formularon unos comentarios introductorios los Representantes de las Misiones Permanentes de Italia y de Ucrania.

55. El 31 de enero de 2008, el Departamento de Información Pública contó con la presencia del Representante Permanente Adjunto de la Misión del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte ante las Naciones Unidas en la proyección de la película *Into the Arms of Strangers: Stories of the Kindertransport*, un documental galardonado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas y producida por Warner Bros. Pictures. En él se relataba la historia de 10.000 niños judíos y de otra ascendencia que habían sido rescatados por los británicos y colocados en hogares de acogida y albergues justo antes de que estallara la Segunda Guerra Mundial; muchos de esos niños no habían vuelto a ver a su familia jamás. Después de la proyección, hubo un debate con Deborah Oppenheimer, la productora de la película, y David Maxwell, director del Museum of Jewish Heritage – A Living Memorial to the Holocaust.

G. Divulgación en diversos soportes audiovisuales

56. Dentro del programa se ha creado un portal web sobre la recordación del Holocausto en el que se ofrece a los usuarios información exhaustiva sobre la labor y las actividades del programa. El portal (www.un.org/holocaustremembrance) es fácil de usar, accesible y contiene abundantes materiales educativos sobre el tema. El programa también ha aumentado su labor de divulgación, sobre todo entre los jóvenes, al haber creado una presencia en los sitios web de Youtube y Wikipedia.



57. Asimismo, el Departamento ha elaborado, mediante recursos extrapresupuestarios un instrumento pedagógico en línea denominado “Electronic Notes for Speakers”. Dicho instrumento contiene testimonios de supervivientes, planes para preparar lecciones y datos básicos para proporcionar a los oradores los recursos que necesiten para llevar a cabo sesiones informativas sobre el Holocausto y sus enseñanzas. El proyecto, que ha sido fruto de la colaboración con Yad Vashem y con el Instituto de Historia y Educación Visuales de la Fundación Shoah de la Universidad de California del Sur, ofrece información concisa y detallada sobre la historia y la experiencia humana del Holocausto. Le Mémorial de la Shoah y el Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos realizaron las versiones francesa y española respectivamente.

58. El Departamento produjo una película conmemorativa, con la ayuda de la Fundación de las Naciones Unidas. En ese DVD se mostraba la primera celebración de la historia del Día Internacional de Conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto, que tuvo lugar en la Sede de las Naciones Unidas, el 26 de enero de 2006.

59. El Departamento también produjo un vídeo para la exposición permanente sobre el Holocausto de la Sede de la Organización. En el vídeo, que dura dos minutos, se muestran imágenes de archivo de los acontecimientos que prefiguraron el Holocausto y escenas de la liberación de los reclusos de los campos de concentración en 1945 (véase además www.youtube.com/holocaustremembrance).

60. La Radio de las Naciones Unidas emitió un programa sobre la recordación del Holocausto en su serie “Perspectiva”. En el programa se trazó una semblanza de los supervivientes y los hijos de ellos que viajaron a Nueva York para participar en la ceremonia conmemorativa de enero. Muchos de los músicos de la orquesta que tocó eran hijos de supervivientes del Holocausto. Todos los familiares entrevistados relataron historias conmovedoras de muertes, enfermedades y pérdidas, entrelazadas con otras historias de esperanza, valentía y fe inquebrantable.

H. Materiales impresos

61. Asimismo, el Departamento de Información Pública diseñó un cartel que fue galardonado con un premio y que se ha reproducido ahora en español, francés, inglés y ruso. La ficha informativa del programa, en la que se describen su mandato y sus elementos fundamentales, se ha publicado en español, francés e inglés. Ambos productos se han distribuido por todo el mundo.

62. El programa de divulgación publica una colección de documentos de debate escritos por analistas de primer orden en el ámbito de los estudios sobre el Holocausto y el genocidio. El programa los edita y también prepara unas preguntas que acompañan a cada documento para estimular el debate entre los estudiantes. Hasta la fecha, se han publicado, en la colección, las obras de siete autores procedentes de Australia, China, los Estados Unidos, Francia, Ghana, Israel y el Sudán, en versión francesa e inglesa.

63. El Departamento de Información Pública envía periódicamente materiales educativos donados por sus colaboradores a la red mundial de centros de información de las Naciones Unidas. Entre esos materiales se cuentan los siguientes:

- The Holocaust: frequently asked questions: lo han proporcionado Yad Vashem, Le Mémorial de la Shoah y el Museo del Holocausto de Houston, en inglés, francés y español respectivamente.
- La Shoah, la Mémoire Nécessaire: lo ha proporcionado la Fondation pour la Mémoire de la Shoah y contiene una cronología y una exposición general de los sucesos del Holocausto, en francés.
- Preparing for Holocaust Memorial Days, Suggestions for Educators: directrices con ideas útiles para planificar conmemoraciones anuales, proporcionadas por Yad Vashem y la Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos de la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE), en versión alemana, española, francesa, inglesa y rusa.
- One Survivor Remembers: juego de materiales educativos dirigido a adolescentes, que trata sobre la vida y las experiencias de Gerda Weissman Klein durante el Holocausto. El juego contiene su documental, galardonado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas; un ejemplar de su biografía, titulada *All But My Life*; una guía para profesionales de la docencia,

y unos planes para preparar lecciones para muchachos de edades comprendidas entre los 13 y los 18 años, tiene por finalidad ayudar a los estudiantes a entender los peligros contemporáneos que entraña el odio; fue proporcionado por el proyecto “Teaching Tolerance” del Southern Poverty Law Center, en colaboración con la Fundación Gerda y Kurt Klein y el canal televisivo HBO.

- In Time: Stand Up, Speak Out, Lend a Hand: una revista para estudiantes y una guía para docentes que versa sobre la importancia del respeto de la diversidad, los valores morales y la responsabilidad cívica, proporcionada por TIME Classroom.
- Into the Arms of Strangers: Stories of the Kindertransport: DVD, libro y guía de análisis de la película, proporcionados por Warner Bros. Pictures, en versión francesa e inglesa.
- Education of Roma Children Project: fichas informativas sobre la experiencia de los romaníes, que también fueron víctimas del exterminio decretado por los nazis, proporcionadas por el Consejo de Europa.

I. Otras actividades

64. Cada mes de octubre, el Departamento de Información Pública copatrocina, junto con el Museum of Jewish Heritage – A Living Memorial to the Holocaust, un concierto durante las jornadas musicales mundiales en conmemoración de Daniel Pearl, el periodista asesinado. Las jornadas musicales unen a miles de músicos de más de 60 países para ayudar a difundir las ideas del respeto de la diversidad y de la solidaridad.

65. Dos escritores hablaron de sus libros, y los firmaron, en la librería de las Naciones Unidas: Daniel Mendelsohn, autor de *The Lost: A Search for Six of Six Million*, una crónica de los viajes que realizó el autor por todo el mundo en busca de detalles sobre la vida y el destino de sus familiares durante la Segunda Guerra Mundial, muchos de los cuales perecieron durante el Holocausto; y Robert Satloff, *Among the Righteous: Lost Stories from the Holocaust's Long Reach into Arab Lands*, obra en la que se relatan historias de árabes que rescataron o ayudaron a judíos del África septentrional durante la ocupación nazi de la Segunda Guerra Mundial.

V. Evaluación

66. Las opiniones recibidas de los participantes en las actividades del programa han sido siempre positivas. Los supervivientes, sus familiares y las organizaciones no gubernamentales han considerado que los actos y los materiales informativos del programa han sido valiosos y útiles para concienciar a la opinión pública de la importancia actual del Holocausto. Los docentes y los centros de información de las Naciones Unidas que han consultado los instrumentos pedagógicos en línea han afirmado que su contenido es tan informativo como útil. En una evaluación que se ha hecho de los seminarios de formación dirigidos a los oficiales de información de las Naciones Unidas se ha comprobado que dichos seminarios habían aumentado el conocimiento del tema que tenían los oficiales y los ayudarían considerablemente a incorporar el tema en las actividades de promoción de los derechos humanos y de

prevención del genocidio. Además, ha aumentado el interés que despierta el programa, como demuestra el incremento del 46,5% del número de visitas mensuales a su sitio web, entre enero de 2007 y enero de 2008.

“Hemos observado que el antisemitismo sigue existiendo hoy en día, en declaraciones escritas y en el sentimiento, y tenemos que afrontarlo. Tenemos que ir hasta la raíz de ello, haciendo que los niños y sus padres participen en programas de divulgación para ir al fondo de la discriminación.

Ahora tengo un nuevo empeño y trabajo por hacer, porque nadie puede permanecer indiferente hacia ese tema ni hacia la resolución 60/7 de la Asamblea General después de haber pasado por esa formación.” (Participantes en los seminarios de los centros de información de las Naciones Unidas).

VI. Actividades futuras

67. El recuerdo es un medio de honrar a las víctimas del Holocausto y un instrumento para enseñar a las generaciones venideras la importancia de defender la dignidad y el valor de todas las personas, con independencia de su raza o convicciones religiosas. A fin de elaborar un programa de divulgación valioso, el Departamento de Información Pública continuará manteniendo consultas amplias con especialistas en el Holocausto y el genocidio de todo el mundo. Mediante sus numerosos actos dirigidos a grupos e instituciones de la sociedad civil, el programa seguirá forjando alianzas que lo ayuden a acrecentar su capacidad de divulgación.

68. El programa de divulgación también continuará proporcionando materiales educativos para combatir el antisemitismo a la red mundial de centros de información de las Naciones Unidas. Dos de sus asociados, la Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos de la OSCE y la Casa de Ana Frank de Amsterdam, han elaborado un conjunto de directrices articuladas en tres módulos y destinadas a los profesionales de la docencia, para ayudarlos a hacer entender a los jóvenes mejor la vida y la experiencia del pueblo judío, cómo se produjo el Holocausto y la persistencia actual de la amenaza del odio. El módulo 1 versa sobre la historia del antisemitismo y el Holocausto, el módulo 2 trata de las formas contemporáneas de antisemitismo y el módulo 3 explica el antisemitismo como una de tantas formas de discriminación. Asimismo, esos materiales tratan del funcionamiento de los prejuicios en general y muestran a los estudiantes los efectos que pueden tener esas actitudes tanto en los individuos como en toda la sociedad.

69. El Departamento también se asociará con el Centro y el Museo Conmemorativos del Holocausto de Montreal para proporcionar materiales educativos sobre el Holocausto, destinados a alumnos de enseñanza primaria y adaptados a sus diversas edades, a los centros de información de las Naciones Unidas, tanto en francés como en inglés.

70. El Departamento tiene planeado celebrar el septuagésimo aniversario del pogromo de la Noche de los Cristales Rotos simultáneamente con su seminario anual, en noviembre de 2008, y la celebración se concentrará en los actos que abocaron a que estallara la violencia contra los judíos y a que se los encarcelara en todo el territorio del Tercer Reich. El programa de divulgación también publicará una recopilación de su colección de documentos de debate, en francés y en inglés.

71. Muchos centros de información de las Naciones Unidas se han declarado interesados en montar una exposición sobre el Holocausto en su recinto en 2009. Para facilitarles la labor, el programa de divulgación les ha proporcionado fotografías y el texto de su propia exposición, en versión árabe, española, francesa, inglesa y rusa.

72. El Departamento de Información Pública se asociará con el Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos para montar su exposición, que se titulará “Deadly Medicine”, en la Sede de Nueva York, en 2009. En la exposición se explicará cómo la Alemania nazi llevó a cabo una campaña para “depurar” la sociedad alemana de judíos y otros individuos considerados racial o biológicamente inferiores.
