

الأمم المتحدة

الجمعية العامة



Distr.
GENERAL

A/RES/34/64,
14 December 1979

الدورة الرابعة والثلاثون

البند ٣٠ من جدول الأعمال

قرار اتخاذ الجمعية العامة

[دون الاحالة إلى لجنة رئيسية) A/34/L.9/Rev.1

[Rev.2/Add.1 و

٦٤/٣٤ - رد أو إعادة الممتلكات الثقافية إلى بلدانها الأصلية

ان الجمعية العامة

إذ تشير إلى قراراتها ٣٠٢٦ (د-٢٧)، المؤرخ في ١٨ كانون الأول / ديسمبر ١٩٧٢، و٤٨٣ (د-٢٨-٥) المؤرخ في ٤ كانون الأول / ديسمبر ١٩٧٣، و٣١٨٢٧ (د-٢٨-٣١) المؤرخ في ١٨ كانون الأول / ديسمبر ١٩٧٣، و٣٣٩ (د-٣٠) المؤرخ في ١٩ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٤، و٤٠ (د-٣١) المؤرخ في ٤ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٦، و٣٢ (د-٣٢) المؤرخ في ١٨ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٥، و٥٠ (د-٣٣) المؤرخ في ١٤ كانون الأول / ديسمبر ١٩٧٨،

وإذ تحيط علماً مع التقدير بقرار المديرين العامين لمنظومة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (١)،

وإذ تدرك الأهمية التي تعلقها البلدان الأصلية على إعادة الممتلكات الثقافية التي تعتبرها ذات قيمة روحية وثقافية أساسية إليها، حتى يتتسنى لها أن تكون مجموعات ممثلة لتراثها الثقافي،

وإذ تؤكد مجدداً أن رد أو إعادة الأعمال الفنية والآثار والتحف والمخطوطات والوثائق وسائر الكنوز الثقافية والفنية الأخرى إلى بلد يمثل خطوة إلى الأمام نحو تعزيز التعاون الدولي، والحفاظ على القيم الثقافية وزيادة تطويرها،

(١) A/34/529 و A/34/Corr.1 المرفق.

وأذ تقر بـ بيان تأييدها للندا الرسسي الذي وجهه المدير العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة في ٢ حزيران / يونيو ١٩٧٨ ، لإعادة التراث الثقافي الذي لا يمكن تعويضه إلى أصحابه الذين أوجدوه (٢) ،

١ - تشجع على منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة للم العمل الذي انجزته فيما تتعلق برد أو إعادة الممتلكات الثقافية التي بلدانها الأصلية ؟

٢ - ترحوم من منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة أن تواصل جهودها القيمة ، للتوصل إلى حلول مناسبة للمشاكل المتعلقة برد أو إعادة الممتلكات الثقافية ، وتحث الدول الأعضاء على أن تتعاونا وثيقا مع المنظمة المذكورة في هذا المجال ؟

٣ - تدعم الدول الأعضاء إلى اتخاذ كافة التدابير اللازمة لرد أو إعادة الممتلكات الثقافية ولا سيما بواسطة الترتيبات الثنائية ؟

٤ - ترحب بقيام المؤتمر العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة ، في دورته العشرين ، بإنشاء اللجنة الحكومية الدولية للمعمل على رد الممتلكات الثقافية التي بلدانها الأصلية أو إعادةتها في حالة التسلك غير المشروع (٣) ؟

٥ - تدعو جميع الحكومات إلى الانضمام إلى الاتفاقية المتعلقة بوسائل تحرير ومنع استيراد الممتلكات الثقافية وتصديرها ونقل ملكيتها بالطرق غير الشرعية (٤) ، التي أتمددها المؤتمر العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة في ٤ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٢ ؟

٦ - تشاشد الدول الأعضاء تشجيع وسائل الإعلام الجماهيري وكذلك المؤسسات التعليمية والثقافية على العمل على نشر وهي أكبر وأعم فيما يتعلق برد وإعادة الممتلكات الثقافية التي بلدانها الأصلية ؟

٧ - ترجوم من الأمين العام اتخاذ التدابير الضرورية لاشراك الأمم المتحدة في أعمال منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة التي تستهدف رد أو إعادة الممتلكات الثقافية التي بلدانها الأصلية ، وخاصة بمشهد الموسائل ، الإعلانية في إبريل ، الأمم المتحدة تحقيقاً لهذه الغاية ؟

(٢) المرجع نفسه ، الفقرة ٥ .

(٣) المرجع نفسه ، المرفق ، التذييل الأول .

(٤) منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة ، وثائق المؤتمر العام ، الدورة السادسة عشرة ، المجلد الأول : القرارات ، الصفحات ٤١ إلى ٤٨ .

- ٨ - ترجو من الأمين العام أن يقدم ، بالتعاون مع المدير العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة ، إلى الجمعية العامة في دورتها السادسة والثلاثين تقريراً عن تطبيق هذا القرار وجميع القرارات السابقة التي اتخذتها الجمعية في هذه المسألة ؛
- ٩ - تقرير أن تدرج في جدول الأعمال المؤقت لدورتها السادسة والثلاثين بهذا العنوان « رد أو إعادة الممثليات الثقافية إلى بلدانها الأصلية » .

الجلسة العاشرة
٢٩ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٩