



Asamblea General

Distr. general
29 de julio de 2013
Español
Original: inglés

Sexagésimo octavo período de sesiones

Tema 15 del programa provisional*

Cultura de paz

Seguimiento de la Declaración y el Programa de Acción sobre una Cultura de Paz

Nota del Secretario General

El Secretario General transmite adjunto el informe de la Directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, presentado de conformidad con la resolución [67/106](#) de la Asamblea General.

* [A/68/150](#).



Informe de la Directora General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura sobre el seguimiento de la Declaración y el Programa de Acción sobre una Cultura de Paz

Resumen

El presente informe, preparado de conformidad con la resolución [67/106](#) de la Asamblea General, ofrece un panorama general de las actividades para promover una cultura de paz y no violencia realizadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en su calidad de organismo principal del sistema de las Naciones Unidas en relación con el tema.

El informe destaca las medidas adoptadas para mejorar las sinergias y las actividades específicas para la ejecución del programa de acción para una cultura de paz y no violencia aprobado por la Conferencia General de la UNESCO en 2011, incluidos nuevos proyectos y actividades para movilizar todas las esferas de competencia de la UNESCO en la educación, las ciencias, la cultura y la comunicación y la información.

I. Introducción

1. Construir la paz es la razón de ser que impulsó la creación misma del sistema de las Naciones Unidas y es especialmente pertinente para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), cuya Constitución la exhorta a erigir los baluartes de la paz en la mente de los hombres. De conformidad con el mandato que se le ha encomendado de ejercer su autoridad moral para integrar la cultura de paz en el desarrollo sostenible mediante sociedades del conocimiento, la UNESCO tiene la responsabilidad de fomentar un cambio creativo e inclusivo, manteniéndose alerta para detectar nuevas dificultades que impidan la paz duradera. No hay que olvidar, sin embargo, que la paz duradera se fundamenta en una red compleja y frágil de prácticas cotidianas arraigadas en entornos locales y en encuentros efímeros que las personas y las comunidades mantienen de manera creativa convencidas de que estos representan condiciones sostenibles para convivir con dignidad y prosperidad compartida.

2. Por consiguiente, la UNESCO desempeñó su función de organismo principal en las actividades del Decenio Internacional de una cultura de paz y no violencia para los niños del mundo (2001-2010), en cumplimiento de la resolución 53/25 de la Asamblea General, y asumió las responsabilidades que le asignó la Asamblea en sus resoluciones relativas al seguimiento de la Declaración y el Programa de Acción sobre una Cultura de Paz.

3. Con el objetivo de fortalecer el enfoque holístico de la UNESCO para la ejecución de actividades y proyectos más específicos y centrados en los que se aprovechara la experiencia obtenida en la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación y la información, en noviembre de 2011 su Conferencia General aprobó un programa de acción para una cultura de paz y no violencia. El programa de acción aspira a hacer de la paz una realidad cotidiana tangible para todos, ofreciendo una nueva oportunidad para reafirmar que la humanidad es una colectividad única de carácter plural e interdependiente, y reconoce la tensión que existe entre la universalidad y el particularismo, las identidades culturales y la ciudadanía, así como las respuestas a la necesidad de contar con un nuevo humanismo. De hecho, las iniciativas en gran escala de los Estados y de las organizaciones multilaterales deben garantizar que prevalezcan la seguridad, la justicia, la prosperidad compartida y la estabilidad; sin embargo, esas iniciativas son efectivas solo si los pueblos ponen en práctica los principios de una cultura de paz en sus entornos cotidianos y locales. Dichos principios incluyen la gobernanza democrática de la diversidad cultural respetando los derechos humanos, el diálogo intercultural, la colaboración cívica y el pluralismo, que promueven la cordialidad y la solidaridad, la dignidad y la justicia y facilitan el logro de la armonía y la comprensión mutua. La visión y la estrategia de la UNESCO hacia una cultura de paz y no violencia se presentó en un folleto informativo (disponible en inglés en <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002177/217786e.pdf>).

II. Actividades concretas realizadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura con miras a fortalecer la cultura de paz y no violencia

4. Dentro de ese marco y en colaboración con una amplia variedad de asociados e interesados, la UNESCO contribuye directamente a fomentar la educación para la paz y el empoderamiento de las mujeres y los jóvenes en materia de participación

democrática; a promover la función que desempeñan los medios de comunicación y la tecnología de la información y las comunicaciones en el diálogo intercultural e interconfesional; a resaltar la importancia del patrimonio y la creatividad contemporánea como instrumentos necesarios para la consolidación de la paz; y a desarrollar y promover la cooperación científica para fomentar la gestión pacífica de los recursos naturales, así como para generar oportunidades de diálogo entre científicos, especialmente en las zonas afectadas por conflictos.

Promoción de la paz y la no violencia mediante la educación

5. En años recientes se ha registrado un aumento del número de conflictos en todo el mundo; muchos de ellos son conflictos internos que desgajan a las naciones y crean divisiones que pueden ser difíciles de resolver incluso cuando se han concertado acuerdos de paz. El conflicto se ha definido como un obstáculo importante para la aplicación de la iniciativa Educación para Todos; por consiguiente, es esencial aumentar el acceso a una educación que contribuya a la prevención de los conflictos y la consolidación de la paz. La consolidación de la paz mediante la educación es un aspecto fundamental del mandato de la UNESCO, y la educación para la paz se ha reconocido explícitamente como un objetivo básico de los Estados miembros desde 1974. Por ello, la UNESCO ha seguido poniendo en marcha iniciativas experimentales para ayudar a los Estados a integrar la educación para la paz en su política nacional de educación, en particular por conducto del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación de la UNESCO.

6. En África, la UNESCO está apoyando a los Estados miembros en la prevención de la violencia y los conflictos, que tienen efectos negativos en la educación. En 2012 se puso en marcha un proyecto para promover una cultura de paz y no violencia mediante la educación. En el marco de dicho proyecto la UNESCO elaboró un esquema detallado de los recursos y las políticas de 45 países del África Subsahariana que ofrecía un panorama de la manera en que se fomentaba una cultura de paz. A ese respecto, el 84% de los sistemas y las políticas nacionales de educación incluían valores de una cultura de paz. El esquema se complementó con una compilación de las tradiciones orales autóctonas (como las prácticas tradicionales de prevención y resolución de conflictos) y elementos de la historia de África en las subregiones africanas. Los recursos se clasificarán y se pondrán al alcance de todos mediante su inclusión en la Plataforma de Recursos Educativos Abiertos de la UNESCO.

7. El restablecimiento de un sistema de educación después de un conflicto es un paso importante en la consolidación de la paz, como se describe en el *Informe de Seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo 2011 - Una crisis encubierta: conflictos armados y educación*. En Sudán del Sur, que está emergiendo de un prolongado conflicto y donde es necesario reconstruir las instituciones e infraestructuras públicas, existe una crisis entre las comunidades que afecta a 8,2 millones de personas con una tasa de analfabetismo del 85%. En este caso, el objetivo de la UNESCO es elaborar un marco de alfabetización funcional adaptado al contexto y aumentar la capacidad de los órganos pertinentes dentro del Ministerio de Educación e Instrucción Generales. También se están ejecutando programas específicos de enseñanza en situaciones de emergencia. La UNESCO está dirigiendo, entre otras cosas, una iniciativa experimental de capacitación para la reinserción de 500 excombatientes como parte del programa de desarme, desmovilización y reintegración del país. El Sr. Forest Whitaker, Embajador de

Buena Voluntad de la UNESCO, colabora en la labor de la organización en Sudán del Sur, en asociación con su Fundación PeaceEarth, con miras a establecer una red de jóvenes cualificados que colaboren en la mediación en situaciones de conflicto y en la consolidación de la paz.

8. El Proyecto de Apoyo a la Comunidad Económica de los Estados de África Occidental (CEDEAO) para la Paz y el Desarrollo (PADEP) está proporcionando un marco de colaboración en el que la UNESCO y sus asociados, la CEDEAO y el Banco Africano de Desarrollo, elaboran instrumentos educativos para promover la educación en derechos humanos, ciudadanía y cultura de paz, democracia e integración regional en el sistema educativo de 15 Estados miembros. Se han elaborado instrumentos de referencia, guías y manuales específicos y se han impartido talleres de desarrollo de la capacidad y formación para maestros y educadores. La UNESCO es especialmente activa en Côte d'Ivoire, donde la reconciliación y la reconstrucción del sistema educativo plantean verdaderas dificultades. Además, está elaborando material de capacitación para su uso en los niveles de enseñanza primaria y secundaria, en particular instrumentos específicos para las instituciones de formación de docentes a fin de mejorar la educación en derechos humanos y ciudadanía para la paz.

9. La UNESCO está promoviendo la educación en pro de la no discriminación mediante un proyecto conjunto de la UNESCO, el Brasil y los Estados Unidos de América titulado "Enseñar el respeto para todos", que se puso en marcha en enero de 2012. El proyecto ha elaborado directrices de política dirigidas a los encargados de formular políticas de educación, los directores de escuela y los administradores de iniciativas de educación no académica, así como material didáctico para los educadores. La atención se centra en los niveles de primaria y los primeros años de secundaria (alumnos de 8 a 16 años) y tanto en la educación escolar como extraescolar.

10. El programa de Educación para la Recordación del Holocausto puso en marcha importantes iniciativas educativas y de promoción, entre ellas un folleto titulado "¿Por qué enseñar sobre el Holocausto?" (<http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002186/218631S.pdf>). El 27 de enero de 2013, Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, la UNESCO organizó en su sede en París un acto titulado "Auxilio y rescate durante el Holocausto: el valor de ayudar". En Europa Sudoriental se ha promovido la función de los museos como instrumentos para la comprensión intercultural mediante un proyecto regional encaminado a apoyar la renovación del pabellón de la ex-Yugoslavia (bloque 17) en el Museo Estatal de Auschwitz-Birkenau en Polonia y el establecimiento de una exposición conjunta por las exrepúblicas yugoslavas relativa al Holocausto. El espacio para la exposición conjunta, concebido como un lugar único de historia y recuerdos comunes sobre el Holocausto, se inaugurará en Auschwitz-Birkenau en 2015. Además, la UNESCO colabora con asociados del sector privado en la educación sobre el Holocausto y la prevención del genocidio y con organizaciones como la Alianza Internacional para el Recuerdo del Holocausto y otras entidades de las Naciones Unidas, incluida la Oficina del Asesor Especial sobre la Prevención del Genocidio. La capacitación en esta materia se ha puesto en marcha mediante iniciativas experimentales en África.

11. El Proyecto sobre la Ruta del Esclavo y los proyectos de educación sobre la trata transatlántica de esclavos han seguido abandonando el problema de la discriminación en los libros de texto y otros materiales didácticos. En el marco del Proyecto sobre la Ruta del Esclavo y de la puesta en marcha del Decenio Internacional de los Afrodescendientes, la UNESCO organizó varias reuniones y actos para poner de relieve la importante contribución que han hecho los afrodescendientes al establecimiento y desarrollo de las sociedades modernas y proporcionó nuevas orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje acerca de la trata de esclavos y la esclavitud, sus legados (racismo, discriminación y exclusión) y las dificultades que plantean para la reconciliación y aprender a convivir en las sociedades después de la esclavitud. En ese contexto, se presentó la publicación *La trata negrera transatlántica y la esclavitud: nuevas orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje* en el 190º período de sesiones del Consejo Ejecutivo de la UNESCO.

12. La Red del Plan de Escuelas Asociadas, que cuenta con más de 9.500 instituciones de enseñanza en 185 países, incluye a alumnos y maestros y tiene como objetivo obtener su participación en el fomento de los valores universales de la paz y los derechos humanos. Por ejemplo, en América Latina y el Caribe, los alumnos jóvenes y los maestros de la Red participan en la elaboración de boletines informativos de las escuelas para una cultura de paz, con miras a afianzar los valores básicos de la democracia, los derechos humanos, el respeto, la tolerancia y la no violencia y promover la cohesión social. Los boletines se elaboran de manera participativa e innovadora utilizando diversos géneros periodísticos (reportajes, narraciones y entrevistas), instrumentos multimedia y recursos mediáticos. En Cuba, la República Dominicana y Trinidad y Tabago se demostró claramente que había mejorado la capacidad de los maestros y los alumnos para ser agentes de paz en sus sociedades.

13. En el marco del Programa Internacional Abdullah bin Abdulaziz para una Cultura de Paz y Diálogo, financiado por la Arabia Saudita, la Directora General de la UNESCO presentó, el 21 de septiembre de 2012, con motivo del Día Internacional de la Paz, un concurso mundial para promover la comprensión mutua titulado “Rutas hacia una cultura de paz”. Más de 1.300 jóvenes concursantes de 14 a 25 años de edad procedentes de 56 países manifestaron su interés en el concurso y expresaron sus ideales, opiniones, esperanzas y sueños respecto de un mundo pacífico para todos mediante ensayos, fotografías, vídeos y artes gráficas. En el concurso se puso de relieve la necesidad de lograr más sinergias entre el conocimiento de los “otros”, el respeto, el diálogo y la paz, alentando a los jóvenes a que consideraran a los “otros” en el contexto de su rica diversidad de origen, historia, cultura, idioma y religión, entre otras cosas.

14. La UNESCO también colabora en otras iniciativas para la promoción de una cultura de paz, no violencia y diálogo entre culturas y religiones a través de los medios de comunicación locales, institutos de formación de docentes, escuelas y universidades, con el objetivo de elaborar módulos de capacitación y campañas de sensibilización y concienciación, así como cursos para formadores de maestros, profesores de periodismo y periodistas en los que pueden obtener un diploma sobre la cultura de paz, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural. La UNESCO apoyó, junto con la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, iniciativas mundiales encaminadas a aumentar la enseñanza y el

aprendizaje en materia de derechos humanos mediante el Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos, que se encuentra en su segunda fase.

15. El compromiso que mantiene la UNESCO desde hace muchos años en la esfera de la elaboración de libros de texto y planes de estudios siguió contribuyendo a mejorar la calidad de la educación para la comprensión mutua y la coexistencia pacífica. A ese respecto, se está elaborando un plan de estudios que incluye cursos de educación en materia de paz y derechos humanos impartidos en las escuelas de formación de docentes. Por ejemplo, en el Afganistán se refuerzan los conocimientos, las aptitudes y las actitudes de los maestros en proceso de formación respecto de la educación para la paz a fin de promover un cambio positivo de comportamiento en las escuelas y en sus comunidades. También se procura adaptar la educación para la paz al contexto del entorno histórico, cultural y religioso del país en colaboración con el Ministerio de Educación mediante la elaboración de un plan de estudios y del manual de referencia correspondiente, concluida en junio de 2013, que servirán de base para los cursos de formación de docentes en todo el Afganistán con miras a promover la educación para la paz.

16. A fin de ayudar a los Estados miembros en la revisión y adaptación de los planes de estudios, los libros de texto y otros materiales didácticos para contrarrestar los estereotipos culturales, religiosos y basados en el género, se ha publicado una guía práctica que refleja los valores del respeto a la diversidad, la igualdad entre los géneros, la comprensión mundial y el diálogo. Entre el 6 y el 9 de mayo de 2013, se organizó un taller en Rabat para someter a prueba la guía práctica en el que participaron representantes de varios Estados árabes que ya estaban revisando sus planes de estudios. El proyecto cuenta con el apoyo del Gobierno de la Arabia Saudita en el marco del Programa Internacional Abdullah bin Abdulaziz para una Cultura de Paz y Diálogo.

17. La UNESCO también ha seguido colaborando con sus Cátedras y redes académicas que trabajan en el ámbito del diálogo entre culturas y religiones en pro de la comprensión mutua y la paz.

Empoderamiento de las mujeres jóvenes y participación de los hombres en la creación de sociedades más democráticas e inclusivas

18. En un panorama internacional cambiante, el bienestar de la población mundial, en particular de sus sectores más desfavorecidos, sigue siendo fundamental para lograr los Objetivos de Desarrollo del Milenio. La UNESCO ha colaborado mediante su Programa Gestión de las Transformaciones Sociales para mejorar la coherencia de las políticas en los planos mundial, regional, nacional y local. La UNESCO evalúa la elaboración por los Estados miembros de políticas inclusivas y marcos normativos que promuevan la igualdad en el disfrute de todos los derechos humanos en los ámbitos de su competencia y mediante dos prioridades temáticas: la inclusión social y las transformaciones sociales surgidas a raíz del cambio ambiental mundial.

19. La UNESCO procuró cerrar la brecha que existía entre la investigación y la formulación de políticas a través del desarrollo de la capacidad de jóvenes investigadores y funcionarios públicos mediante cursos de verano impartidos en Montevideo en mayo de 2012, en el marco del Programa Gestión de las Transformaciones Sociales. El diálogo sobre políticas se promovió por conducto del foro regional de ministros de desarrollo social del Caribe, celebrado del 21 al 23 de

mayo de 2012 en Trinidad y Tabago, cuyo tema fue la “Promoción de la equidad y la inclusión social: vías hacia la prosperidad para todos”. Esas iniciativas permitieron evaluar los logros y determinar las buenas prácticas, la experiencia adquirida y las dificultades en esa esfera. El Consejo Intergubernamental del Programa Gestión de las Transformaciones Sociales brinda una plataforma para alentar la adopción de medidas concretas. En su reunión bienal más reciente, celebrada en París los días 27 y 28 de marzo de 2013, el Consejo acogió con satisfacción la nueva metodología para evaluar el nivel de inclusión de las políticas públicas de la UNESCO. Ese instrumento normalizado tiene por objeto apoyar las iniciativas de los gobiernos para asegurar la plena colaboración y participación de todos los ciudadanos en los asuntos que inciden en sus vidas y garantizar la protección y la realización de sus derechos. La metodología se está aplicando con carácter experimental en África (Burkina Faso, el Níger y el Senegal), en Estados árabes (Jordania, el Líbano y Marruecos) y en América Latina (El Salvador, Guatemala y Honduras), prestando especial atención a las mujeres y los hombres con discapacidad.

20. La promoción de una cultura de paz y no violencia en los países en transición es un elemento fundamental del proyecto interdisciplinario de la UNESCO para reforzar el empoderamiento de las mujeres y los hombres jóvenes y su colaboración, en particular en los procesos democráticos, a fin de promover el diálogo intercultural y la inclusión social. Se están llevando a la práctica iniciativas en los planos mundial, regional y nacional para fomentar la participación y el empoderamiento de las mujeres y los hombres jóvenes como agentes de cambio positivo en el seno de sus comunidades. En ese contexto, y como seguimiento de la hoja de ruta para la democracia y la renovación en el mundo árabe elaborada en 2011, la UNESCO está respaldando a los Estados miembros de la región en su transición a la democracia. La organización está utilizando el entorno escolar y métodos de aprendizaje activo y participativo para diseminar los valores democráticos mediante instrumentos innovadores, haciendo un especial hincapié en la evaluación y la planificación de la educación cívica, incluida la adopción de un enfoque basado en los derechos humanos. En Túnez, la UNESCO apoya la aplicación de una estrategia nacional para el establecimiento de 24 clubes de ciudadanía y derechos humanos, con miras a reformar y generalizar la educación cívica en las escuelas de enseñanza primaria y secundaria. Los organismos de las Naciones Unidas en el país participan en ese proyecto como miembros de un equipo de tareas especial. En Egipto, con la colaboración del Ministerio de Estado de la Juventud, el Ministerio de Educación Superior y otros interesados, se está elaborando un manual sobre la democracia que tiene en cuenta las cuestiones de género. Dicho manual es una adaptación del que se produjo originalmente en Túnez en 2011 y se utilizará ampliamente en la educación académica y no académica. En el Líbano, la atención se centra en el diálogo intercultural e interconfesional mediante el desarrollo de la capacidad de los alumnos y las escuelas, con miras a lograr la reconciliación entre los jóvenes en un contexto de violencia y conflicto.

21. En África, donde las aspiraciones de las mujeres y los hombres jóvenes en muchos países se ven obstaculizadas por la inestabilidad política y, en algunos casos por las crisis económicas y sociales que a veces se agravan debido a los conflictos crónicos, la UNESCO aplicó su estrategia para los jóvenes africanos con el fin de movilizar a grupos de jóvenes en torno al tema de la ciudadanía y la no violencia, haciendo especial hincapié en la prevención de la violencia durante los procesos electorales. En Burundi, se han movilizado redes comunitarias, se ha impartido

capacitación a los dirigentes y se ha sensibilizado a la población en general mediante la tecnología de la información y las comunicaciones y campañas de promoción, en particular en vista de las próximas elecciones presidenciales en 2015. En octubre de 2012 se organizaron cursos de capacitación en materia de colaboración cívica, democracia, participación y buena gobernanza, incluida la lucha contra la corrupción, en cooperación con el Réseau des jeunes en action pour la paix et le développement. Paralelamente, unos 60 hombres y mujeres jóvenes procedentes de diez comunidades diferentes de Burundi recibieron capacitación sobre empresariado social en cooperación con otros organismos de las Naciones Unidas. En Liberia y Sierra Leona, donde se celebraron elecciones presidenciales y parlamentarias a finales de 2012, se realizaron varias actividades, incluso mediante redes sociales y talleres de capacitación participativa sobre la educación para la paz y la inclusión social, a fin de promover la reconciliación y la prevención de la violencia, en particular durante las elecciones, así como antes y después de ellas. Esas iniciativas de seguimiento de las sesiones de capacitación iniciadas por organizaciones de jóvenes con el apoyo de la UNESCO en 2012 también contribuyeron a fomentar la participación positiva de los jóvenes en los procesos electorales.

22. En América Latina y el Caribe, a fin de ayudar a los Estados miembros a prevenir la violencia en las escuelas y los lugares dedicados a la educación no académica, el programa “Escuelas Abiertas” centró su labor en aquellas zonas donde, según las conclusiones de una encuesta realizada en 2012, los jóvenes estaban expuestos a la violencia. El programa se está ejecutando en varios países, entre ellos Costa Rica, Guatemala y Nicaragua, donde la UNESCO colabora con los ministerios de educación y otros interesados para empoderar a la juventud mediante la capacitación de delegados jóvenes de los consejos nacionales de la juventud en diversas esferas, como la educación, la salud, la participación de los ciudadanos, el medio ambiente, la igualdad entre los géneros, la prevención de la violencia y el multiculturalismo. En abril de 2013, la UNESCO contribuyó también a concienciar acerca de la cuestión de la violencia en la región mediante la organización de un seminario en San José que incluyó la presentación oficial de los resultados de las encuestas realizadas en 2012 en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua. Además, se efectuaron otras dos encuestas en Honduras y Panamá.

23. En la región de Asia y el Pacífico, donde la violencia por razón de género está generalizada, la UNESCO contribuyó al empoderamiento de las mujeres, en particular mediante un proyecto experimental sobre el fortalecimiento de las capacidades de la juventud y de las jóvenes respecto de la no violencia puesto en marcha en China y Mongolia en 2012. Dicho proyecto está dirigido a los jóvenes de 15 a 24 años de edad y las mujeres de edades comprendidas entre los 25 y 45 años y su objetivo es concienciarlos proporcionándoles información pertinente, en particular sobre la legislación y los servicios. El proyecto también tiene por objeto cambiar las actitudes hacia la violencia por razón de género y promover la presentación de informes profesionales y la vigilancia de la violencia con ayuda de medios informáticos para aumentar la seguridad, entre otras cosas. Se llevaron a cabo evaluaciones de referencia de los conocimientos, las actitudes y las prácticas para determinar la situación reinante en cada país, a fin de apoyar la formulación de recomendaciones adecuadas sobre políticas inclusivas y la elaboración de iniciativas e instrumentos de capacitación y sensibilización a nivel nacional.

24. Respecto de la cuestión de la violencia que plantearon algunos países de las islas del Pacífico en el marco del examen periódico universal de la Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Contra la Mujer, la UNESCO ha prestado apoyo a la iniciativa sobre el empoderamiento de las mujeres para una cultura de paz y no violencia. En particular, mediante un proyecto titulado “Unidos en la acción” puesto en marcha en 2012 para mejorar los conocimientos acerca de la forma en que la cultura se relaciona con el género y la violencia por razón de género en el Pacífico, la UNESCO se ha esforzado por demostrar que la cultura se puede utilizar para combatir la violencia por razón de género en vez de usarse para justificar la discriminación y por presentar una declaración de política y un plan de acción con miras a crear espacios para el diálogo entre los dirigentes y los encargados de formular políticas y fortalecer redes activas que den respuesta a las cuestiones de género en el contexto de las culturas del Pacífico. En junio de 2013 se celebró en Nadi (Fiji) un taller sobre el empoderamiento de las mujeres para una cultura de paz y no violencia a fin de resaltar el papel fundamental que desempeñaban las mujeres en la promoción de una cultura de paz, reconciliación y paz duradera, en particular en las sociedades afectadas por conflictos, y proponer políticas que aprovecharan el potencial de la cultura para ayudar a reducir la desigualdad entre los géneros y la violencia por razón de género en los planos nacional y regional.

25. Con el mismo objetivo de contribuir a que las actitudes y las representaciones evolucionen hacia una cultura de paz, la UNESCO ha seguido combatiendo el racismo, la discriminación racial, la xenofobia y las formas conexas de intolerancia en el marco de la Declaración y Programa de Acción de Durban (2001). La Coalición Internacional de Ciudades contra el Racismo, que la UNESCO puso en marcha en 2004, siguió siendo una estructura unificadora para el diálogo continuo y el intercambio de conocimientos en los planos internacional, nacional y local a fin de elaborar y mejorar políticas relacionadas con la lucha contra el racismo, la discriminación y la xenofobia. La Coalición ha crecido hasta convertirse en una red de más de 500 ciudades que agrupa a casi 5.000 miembros indirectos (a través de asociaciones nacionales) de todas las regiones del mundo, incluidos aproximadamente 120 miembros en Europa, 200 en América Latina y el Caribe, 60 en África, 50 en el Canadá, 20 en la región árabe y 50 en Asia y el Pacífico. En la reciente publicación titulada *Fighting Racism and Discrimination: Identifying and Sharing Good Practices in the International Coalition of Cities* (La lucha contra el racismo y la discriminación: determinar e intercambiar buenas prácticas en la Coalición Internacional de Ciudades) se presentan más de 50 buenas prácticas de más de 38 ciudades de la Coalición. El 21 de marzo de 2013, con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial, la UNESCO y la Coalición Europea de Ciudades contra el Racismo pusieron en marcha una campaña en la web contra el racismo y la xenofobia que incluía un vídeo en línea (en el canal de YouTube de la UNESCO) con miras a difundir mensajes sobre los valores fundamentales inherentes a la cultura de paz.

26. A fin de asegurar que las generaciones venideras adopten ampliamente dichos valores, la UNESCO también ha trabajado para promover el reconocimiento de los jóvenes como agentes de cambio, transformación social, paz y desarrollo sostenible. Asimismo, procura asegurar que las mujeres y los hombres jóvenes participen en las políticas y los programas que les atañen y en las actividades de promoción de la paz y el desarrollo sostenible en sus países y comunidades. La UNESCO siguió

aprovechando el potencial de los jóvenes a nivel mundial en los preparativos de su Foro de la Juventud, parte integrante de la Conferencia General de la UNESCO que proporciona un espacio único donde los delegados jóvenes de todo el mundo comparten sus experiencias e ideas y presentan recomendaciones a los 195 Estados miembros de la UNESCO. El 8º Foro de la Juventud de la UNESCO se celebrará del 29 al 31 de octubre de 2013 en la sede de la UNESCO y en él se tratará el tema “Juventud e inclusión social: compromiso cívico, diálogo y desarrollo de competencias”.

27. También se emprendieron muchas iniciativas concretas sobre el terreno en este ámbito. En África y en colaboración con los organismos y los equipos de las Naciones Unidas en los países, la UNESCO está proporcionando asesoramiento sobre políticas y asistencia técnica para apoyar a los gobiernos nacionales en el examen o la elaboración de políticas públicas integradas e inclusivas sobre la juventud, con la participación de los jóvenes y de las partes interesadas (Burundi, Liberia, Sierra Leona y Zambia). La organización también está contribuyendo al establecimiento de estructuras nacionales de jóvenes representativas e inclusivas, en particular en Ghana, donde ha apoyado la creación de un parlamento nacional de la juventud mediante la realización de un taller en Accra, los días 27 y 28 de febrero de 2013, para reflexionar sobre la forma en que los jóvenes ghaneses pueden participar más activamente en la política.

28. En el Líbano se adoptó una política nacional sobre la juventud dentro del marco de un proyecto conjunto de las Naciones Unidas (la UNESCO, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, el Fondo de Población de las Naciones Unidas y la Organización Internacional del Trabajo) sobre el empoderamiento y la participación de los jóvenes en el Líbano presentado durante una conferencia internacional de múltiples partes interesadas celebrada en diciembre de 2012. En esa conferencia se examinó el proceso de desarrollo participativo y se presentaron medidas y recomendaciones normativas clave para asegurar la aplicación de la nueva política relativa a los jóvenes. En Egipto se llevó a cabo un estudio sobre el terreno entre 2012 y 2013 para recabar las opiniones de los jóvenes respecto de su situación a fin de entablar un diálogo sobre políticas entre los encargados de formularlas y los jóvenes después de la Primavera Árabe.

29. En América Latina y el Caribe, los programas “Escuelas Abiertas” han seguido brindando un entorno para iniciativas sobre el desarrollo de los jóvenes y la prevención de la violencia que los afecta, y se han puesto en marcha nuevas iniciativas en Costa Rica, El Salvador y Nicaragua. Además, en el marco del proyecto Mitigación de la Pobreza entre los Jóvenes mediante el Turismo y el Patrimonio, se ejecutaron proyectos para promover el espíritu empresarial, en Jamaica, San Vicente y las Granadinas, Santa Lucía y Trinidad y Tabago con miras a contrarrestar la pobreza utilizando los bienes económicos obtenidos del turismo. En Lima se celebró un seminario regional sobre movimientos de jóvenes coordinado por la Secretaría Nacional de la Juventud del Perú y en el que participaron dirigentes juveniles, expertos académicos y encargados de formular políticas procedentes de la Argentina, Bolivia (Estado Plurinacional de), el Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, el Ecuador, México, Nicaragua, Panamá, el Paraguay, el Perú y el Uruguay para analizar la importancia de los nuevos movimientos de jóvenes en América Latina y sus efectos como medio de participación política.

30. En Asia y el Pacífico, se pusieron en marcha proyectos para la elaboración de políticas nacionales efectivas sobre la juventud a fin de mejorar la condición socioeconómica de las mujeres y los hombres jóvenes (Indonesia, Mongolia, Myanmar y Papua Nueva Guinea). Dichos proyectos contribuyeron al fortalecimiento de la capacidad de las organizaciones juveniles nacionales y locales de participar activamente en la elaboración de políticas, la promoción y la ejecución de proyectos, así como a la creación de mecanismos efectivos para aumentar la colaboración de las mujeres y los hombres jóvenes como ciudadanos de la región, dirigidos en particular a la justicia social, la inclusión de las personas vulnerables, la participación activa en respuesta a los desastres y otras cuestiones importantes que afrontan los jóvenes.

31. En la misma región, la UNESCO siguió capacitando a los jóvenes sobre los aspectos socioculturales de la paz, la reconciliación y la reconstrucción después de los conflictos, en particular mediante el programa de Jóvenes Embajadores de la Paz. Un total de 100 jóvenes dirigentes de más de 20 países asistieron al quinto Taller de Capacitación para Jóvenes Embajadores de la Paz de la UNESCO, realizado en noviembre de 2012 en Bangkok y Kaeng Krachan (Tailandia), sobre el enfoque holístico de la paz, la salud, el desarrollo y el medio ambiente, y elaboraron 50 nuevos planes de acción para diversas actividades, que abarcaron desde el medio ambiente hasta la inclusión social. Actualmente, los pasantes del programa de Jóvenes Embajadores de la Paz están ejecutando 170 planes de acción en diferentes países de la región.

Fomento del diálogo y consolidación de la paz mediante el patrimonio, el diálogo y la creatividad

32. A fin de promover el patrimonio y la creatividad cultural como instrumentos eficaces y singulares para el desarrollo sostenible, en particular con respecto al éxito económico, la cohesión social y la comprensión mutua, la UNESCO ha seguido aprovechando su amplio marco normativo en el ámbito de la cultura. La UNESCO ha apoyado la presentación de candidaturas transnacionales, en el contexto de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural de 1972, y de inscripciones multinacionales, en el contexto de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de 2003, como instrumentos para promover la integración y el diálogo regionales mediante la cooperación internacional en las esferas de la conservación y la salvaguardia del patrimonio.

33. La UNESCO también continuó su labor en el marco de sus iniciativas encaminadas a fortalecer la protección de los bienes culturales en situaciones de conflicto. Ha trabajado con la comunidad internacional para prevenir la destrucción o el daño del patrimonio cultural y el tráfico de bienes culturales, destacando que el patrimonio y los valores culturales consagrados en él son una fuerza unificadora para la reconciliación y la consolidación de la paz. Tal fue el caso en Malí, donde la UNESCO adoptó medidas para ayudar a salvaguardar el patrimonio cultural y las expresiones culturales que sufrieron repetidos ataques durante el conflicto reciente. Esto conllevó el suministro de información al personal militar sobre lugares importantes que debían protegerse durante las operaciones militares antes de la intervención militar de enero de 2013. La importancia que reviste el patrimonio cultural para la identidad maliense y para restablecer la unidad nacional y sentar las bases para la reconciliación futura se puso de relieve durante el Día de Solidaridad con Malí que organizó la UNESCO en su sede el 18 de febrero de 2013. Tras la

aprobación de la resolución 2100 (2013) del Consejo de Seguridad, por la que el Consejo estableció la Misión Multidimensional Integrada de Estabilización de las Naciones Unidas en Malí (MINUSMA) y le encomendó un mandato desglosado en siete puntos, uno de los cuales era el apoyo a la preservación del patrimonio cultural, la UNESCO ha seguido colaborando con los asociados de las Naciones Unidas para integrar la salvaguardia del patrimonio cultural en las operaciones de mantenimiento de la paz y las actividades de recuperación. Paralelamente, ha trabajado en estrecha cooperación con la Corte Penal Internacional en su investigación en curso sobre la destrucción deliberada del patrimonio cultural maliense y las persecuciones basadas en particularidades culturales.

34. Para destacar la importancia de la creatividad con motivo del Día Internacional del Jazz, que se celebra el 30 de abril, la UNESCO y sus asociados han movilizado a la comunidad internacional en torno a la poderosa capacidad del jazz para unir al mundo en un espíritu de paz y armonía con el fin de compartir la pasión por un género cuyo origen procede de una gran combinación de pueblos y culturas de África, Europa y el Caribe. La celebración de 2013 se plasmó en eventos llevados a cabo en todo el mundo, así como en un importante concierto de jazz en Estambul (Turquía). Con ese mismo espíritu, el 21 de marzo de 2013 se celebró en distintas partes del mundo, y sobre todo en Asia Central, el Día Internacional del Nowruz, un festejo ancestral del renacer en el que las sociedades hacen una pausa para afianzar los lazos de respeto y solidaridad que unen a las personas de diferentes culturas, religiones e idiomas. Además, el 21 de mayo de 2013, diversos asociados de la UNESCO celebraron el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, proclamado por la Asamblea General en 2002, recordando la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural (2001) y la importancia del diálogo intercultural, la diversidad y la inclusión.

35. Como parte de su misión de fomentar el diálogo y la reconciliación mediante la historia y fortalecer la cooperación entre las instituciones culturales y profesionales, la UNESCO coordinó la preparación de una importante exposición itinerante titulada “Imaginar los Balcanes: identidades y memoria en el largo siglo XIX” en la que colaboraron por primera vez todos los museos nacionales de historia de Europa Sudoriental. La exposición, que se concibió como una oportunidad singular para visualizar las historias nacionales en un contexto mundial, aborda narrativas controvertidas, confronta artículos y colecciones y revive recuerdos compartidos. Se inauguró en abril de 2013 en el Museo Nacional de Eslovenia en Liubliana y viajará por la región de Europa Sudoriental entre 2013 y 2015. A fin de promover la creatividad y la diversidad de las expresiones culturales como elementos que pueden aprovecharse para el diálogo intercultural, en mayo de 2013 la UNESCO respaldó la segunda bienal de arte contemporáneo celebrada en Konjic (Bosnia y Herzegovina), que se organizó con el apoyo de la UNESCO como plataforma para el intercambio entre artistas contemporáneos.

36. Con el objetivo de mejorar la comprensión mutua entre los pueblos, la UNESCO continuó la promoción, la difusión, la traducción a otros idiomas y el uso pedagógico de sus Historias generales y regionales, que ponen de relieve las contribuciones de las distintas culturas y civilizaciones al progreso general de la humanidad y la constante función del diálogo intercultural a lo largo de la historia de la humanidad. La UNESCO ha elaborado material pedagógico para la educación primaria, secundaria y superior basándose en la *Historia General de África* con miras a mejorar la enseñanza de la historia en África y en otras partes del mundo.

Alfabetización mediática e informacional para la paz y la no violencia

37. A fin de movilizar el potencial de la comunicación y la información para facilitar la comprensión mutua, el respeto de la diversidad cultural y la paz, la UNESCO ha seguido promoviendo el uso de los medios de comunicación y la tecnología de la información y las comunicaciones como instrumentos de paz y diálogo.

38. Dado que la radio comunitaria desempeña un papel fundamental en muchos aspectos de la vida diaria de las comunidades locales, la UNESCO ha seguido ayudándolas a elaborar sus propios programas y organizar debates sobre cuestiones que les atañen en un idioma que puedan entender, como sucedió en Sudáfrica, donde los jóvenes recibieron capacitación para utilizar la radio comunitaria con miras a promover la inclusión social, establecer plataformas para el diálogo y crear sociedades en las que la paz sea una realidad para todos.

39. A fin de llegar directamente a los jóvenes, quienes en todo el mundo reciben la mayor parte de su información de los medios de comunicación, la UNESCO alienta a las entidades mediáticas a ser más activas en la promoción de la paz, como hizo en Uganda con la creación de una guía práctica sobre la presentación mediática de reportajes y sobre la paz y la reconciliación. Dicha guía contenía información sobre la comprensión de los conflictos, el periodismo para la paz y la función de los medios de comunicación en la solución de conflictos y la consolidación de la paz, así como directrices y valores éticos relativos a los reportajes para la consolidación de la paz y la prevención de conflictos y la presentación de noticias con una perspectiva de género.

40. Las iniciativas de la UNESCO para crear comunidades más pacíficas también han tenido en cuenta el poder transformador de las tecnologías de la información y las comunicaciones para establecer una nueva dinámica en el intercambio de ideas y facilitar el entendimiento y conocimiento mutuos entre las naciones del mundo. Con ese fin, la UNESCO elaboró un curso interactivo en línea con miras a proporcionar a los jóvenes y a los maestros competencias para que pudieran obtener información y acceder a los mensajes mediáticos y a la información en general, intercambiar experiencias y mejorar las aptitudes para el diálogo intercultural. En Costa Rica, más de 300 jóvenes recibieron capacitación para utilizar las tecnologías de la información y las comunicaciones como instrumentos para la prevención de la violencia y la solución de conflictos. También recibieron capacitación para producir programas de radio y televisión sobre esos y otros temas conexos.

41. La UNESCO siguió promoviendo la función positiva que podían desempeñar los medios de comunicación tradicionales y nuevos para hacer de la cultura de paz una realidad tangible en Uganda, donde la organización, basándose en las consultas celebradas con profesionales de los medios de comunicación y el material existente, elaboró una guía práctica para la presentación de reportajes mediáticos sobre la paz y la reconciliación, en particular en la prensa y la radio. La guía también promueve el uso de la tecnología de la información y las comunicaciones en la educación para la paz y alienta la participación de las mujeres y los alumnos del norte de Uganda para promover una cultura de paz y tolerancia. Asimismo, se está utilizando para capacitar y orientar a los reporteros, editores y periodistas ciudadanos de Uganda.

42. Con el objetivo de ayudar a las personas a navegar en la corriente cada vez mayor de información procedente de una amplia variedad de fuentes, entre ellas

Internet, la televisión y las emisoras de radio comunitarias, la UNESCO ha mantenido sus actividades en la esfera de la alfabetización mediática e informacional, en particular en la región árabe y en el África Subsahariana, donde se elaboró un proyecto para ayudar a los jóvenes a aprender a utilizar los medios de comunicación, incluida Internet, y ampliar sus conocimientos y comprensión respecto de otras culturas. Entre los materiales utilizados se encontraba un curso en línea sobre la alfabetización mediática e informacional y el diálogo intercultural. Las asociaciones estratégicas, incluida la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas, fueron decisivas para el éxito de las actividades de la UNESCO en esa esfera, en particular la Red de Alfabetización Mediática e Informacional y de Diálogo Intercultural de la UNESCO y la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas, que organizó la primera Semana de la Alfabetización Mediática e Informacional y de Diálogo Intercultural, celebrada en mayo de 2012 en Barcelona (España), y la segunda en El Cairo en abril de 2013. Además, del 26 al 28 de junio de 2013, se celebró una conferencia internacional en Nigeria sobre la promoción de la alfabetización mediática e informacional como medio para promover la diversidad cultural.

Cooperación científica para fomentar la difusión de una cultura de paz

43. Tras la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible, celebrada en Río de Janeiro (Brasil) en junio de 2012, la UNESCO ha venido desempeñando una función significativa en varios ámbitos estratégicos descritos en el documento final de la Conferencia, titulado “El futuro que queremos” (resolución [66/288](#) de la Asamblea General, anexo), en particular los océanos, los recursos de agua dulce y la ciencia, la tecnología y la innovación para el desarrollo. La familia del agua de la UNESCO, encabezada por el Programa Hidrológico Internacional, está dirigiendo en nombre de ONU-Agua las celebraciones del Año Internacional de la Cooperación en la Esfera del Agua (2013), que se inauguró en la sede de la UNESCO y tiene por objeto convencer a los sectores de los alimentos, el agua y la energía para que trabajen de consuno, y no en compartimentos aislados, a fin de crear un enfoque más amplio e integrado respecto de la ordenación de los recursos hídricos. La cultura de paz también se ha promovido gracias a las iniciativas mundiales de la UNESCO para levantar mapas de los acuíferos transfronterizos y lograr que los países que los comparten planifiquen conjuntamente la ordenación de los recursos hídricos con una visión de futuro. El proyecto “Del Conflicto Potencial a la Cooperación Potencial” de la UNESCO, encaminado a fomentar la paz, la cooperación y el desarrollo mediante la ordenación de los recursos hídricos transfronterizos (de superficie y de los acuíferos), se centra actualmente en Europa Sudoriental y el Oriente Medio. Además, las actividades realizadas por la UNESCO en la esfera de los recursos de agua dulce han contribuido al logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, gracias a sus efectos positivos en la sostenibilidad ambiental mediante el establecimiento de metas e indicadores relativos al agua dulce.

44. Dado que los ecosistemas saludables son un factor de paz, la UNESCO continúa sus iniciativas encaminadas a comprender mejor y gestionar de manera sostenible la diversidad biológica, en particular mediante el Programa sobre el Hombre y la Biosfera y sus reservas de biosfera transfronterizas, en colaboración con el Programa Hidrológico Internacional en casos relacionados con el agua dulce. En el marco de su proyecto sobre los recursos transfronterizos en África y el estudio

sobre el Lago Chad iniciado en noviembre de 2012, la UNESCO elaboró un documento de políticas que se puso en circulación a finales de junio de 2013 y se diseminó como instrumento de promoción para la preservación del Lago Chad. También en junio se celebró un taller de desarrollo de la capacidad para los países de la cuenca del Lago Chad y en julio se iniciaron conversaciones sobre la elaboración de un marco de gestión transfronteriza para la cuenca del Lago Chad.

45. Con el objetivo de aunar los esfuerzos de las naciones para promover la paz y la gestión sostenible, el Programa sobre el Hombre y la Biosfera ha intensificado la promoción de las reservas de biosfera transfronterizas y en 2012 agregó la Reserva de Biosfera Mura-Drava-Danubio en Croacia y Hungría a las 12 reservas de biosfera transfronterizas ya establecidas. La importancia del concepto de la reserva de biosfera para la paz se puso de relieve en el Foro Panafricano sobre el tema “África: fuentes y recursos para una cultura de paz”. El Foro incluyó sesiones y talleres sobre temas relacionados con la gestión de recursos naturales como fuente de conflicto o de oportunidades para el desarrollo sostenible, y con la cooperación científica y la diplomacia para el uso compartido de los recursos transfronterizos, el agua para la paz, las cuencas hidrográficas y los océanos y la biodiversidad, el suelo y el subsuelo.

46. Para la promoción de la colaboración científica internacional como medio de fomentar la comprensión entre las personas y de fortalecer la capacidad de todas las naciones para participar en la ciencia y la ingeniería y beneficiarse de ellas, la UNESCO siguió basándose en la experiencia adquirida mediante sus reconocidos programas científicos internacionales, como el Programa Hidrológico Internacional y el Programa sobre el Hombre y la Biosfera, así como sus centros de excelencia científica, como el Centro Internacional Abdus Salam de Física Teórica y el proyecto de Radiaciones de Sincrotrón para Ciencias Experimentales y Aplicadas en Oriente Medio, ubicado en Jordania y cuyos miembros actualmente son Bahrein, Chipre, Egipto, Irán (República Islámica del), Israel, Jordania, el Pakistán, Turquía y el Estado de Palestina. En su calidad de organismo principal en relación con la observancia del Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo, la UNESCO aprovechó el tema de 2012, “La ciencia para la sostenibilidad mundial: interconexión, colaboración, transformación”, para fomentar el diálogo mundial sobre la agenda después de 2015 y sus ramificaciones en la promoción del desarrollo sostenible basado en las ciencias.

III. Fortalecimiento de la promoción internacional del diálogo, la comprensión mutua y la paz

47. La función de la UNESCO como laboratorio de ideas y plataforma para la cooperación internacional se reafirmó en 2012 durante la celebración del Día Internacional de la Paz, el 21 de septiembre, cuando se sostuvo un debate de alto nivel sobre el tema “Una paz sostenible para un futuro sostenible”. El evento se celebró en la Sede de las Naciones Unidas y promovió la reflexión sobre la manera en que la paz duradera y el desarrollo sostenible se refuerzan mutuamente, dimensión que resulta ser cada vez más esencial en la preparación de la agenda para el desarrollo después de 2015. Los organismos de las Naciones Unidas y los dirigentes de círculos políticos, académicos y artísticos participaron en el debate.

48. Con miras a fortalecer la labor y las actividades de la UNESCO relativas al diálogo entre culturas, la búsqueda de la paz y la promoción de la diversidad cultural en un mundo globalizado, la tercera reunión del Grupo de Alto Nivel sobre la Paz y el Diálogo entre las Culturas, celebrada en la sede de la UNESCO el 19 de noviembre de 2012, se centró en el tema “Consolidar la paz: el papel de la UNESCO en el próximo decenio”. El Grupo hizo especial énfasis en hacer participar a los jóvenes en la edificación de una paz sostenible y de sociedades inclusivas.

49. Además, en cooperación con diferentes interesados importantes, la UNESCO ha profundizado y ampliado el alcance y los efectos del diálogo intercultural. Tal fue el caso del segundo Foro Mundial sobre el Diálogo Intercultural (celebrado en Bakú, del 29 de mayo al 1 de junio de 2013) sobre el tema “Vivir juntos pacíficamente en un mundo diverso”, que organizó el Gobierno de Azerbaiyán en colaboración con la UNESCO, la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas, la Organización Mundial del Turismo, el Consejo de Europa, incluido su Centro Norte-Sur y la Organización Islámica para la Educación, la Ciencia y la Cultura. El Foro también brindó a la UNESCO la oportunidad de presentar su exposición itinerante titulada “Writing peace” (Escribir sobre la paz), una exposición que sirve para reflexionar y poner en común ideas sobre la paz en el tiempo y el espacio y que se preparó en el contexto del Programa Internacional Abdullah bin Abdulaziz para una Cultura de Paz y Diálogo y contó con el apoyo financiero proporcionado por la Arabia Saudita.

50. Aprovechando su larga experiencia en la promoción de la sensibilidad y la solidaridad interculturales con miras a combatir la intolerancia, los estereotipos, la discriminación y la violencia, la UNESCO organizó, en el contexto del Foro Mundial celebrado en Bakú, un taller sobre el desarrollo de competencias interculturales para el siglo XXI, que dio seguimiento a la reunión de expertos sobre el desarrollo de competencias para elaborar políticas y programas encaminados al diálogo intercultural y respetando los derechos humanos, celebrada en la sede de la UNESCO en abril de 2013. En el Foro se presentó una nueva publicación de la UNESCO de 2013 sobre el marco conceptual y operacional de competencias interculturales (se puede consultar en inglés en <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002197/219768e.pdf>). Se están elaborando nuevas directrices e instrumentos de capacitación para promover el respeto de los derechos humanos y la diversidad cultural mediante la adquisición de competencias interculturales en el contexto de un proyecto financiado por el Gobierno de Dinamarca para desarrollar las competencias necesarias para elaborar políticas y programas para el diálogo intercultural respetando los derechos humanos.

51. La UNESCO mantiene su compromiso de atender las necesidades específicas de los Estados africanos, especialmente los que se encuentran en una situación vulnerable como resultado de crisis y conflictos. Tras el foro subregional de reflexión sobre el tema de una cultura de paz en África Occidental como elemento esencial para el desarrollo económico y la cohesión social, celebrado en Abidján y organizado por la UNESCO y el Centre d'étude et de prospective stratégique en colaboración con el Gobierno de Côte d'Ivoire en junio de 2012, la UNESCO, la Unión Africana y el Gobierno de Angola organizaron conjuntamente el Foro Panafricano sobre el tema “Fuentes y recursos para una cultura de paz”. Dicho Foro se celebró en Luanda en marzo de 2013 y contó con la participación de personalidades de alto nivel que venían de 43 países africanos y otros participantes de fuera de África. El Foro dio lugar a la elaboración de un plan de acción para una cultura de paz en África y a la puesta en marcha del Movimiento Panafricano para

una Cultura de Paz, en apoyo de la campaña “Hacer realidad la paz” iniciada por la Unión Africana en 2010 con el objetivo de establecer sinergias en el plano local.

52. El programa sobre la prevención de conflictos y la lucha contra el extremismo violento en Nigeria a través del diálogo cultural y la educación, que forma parte de las actividades del Equipo Especial sobre la Ejecución de la Lucha contra el Terrorismo, permite a la UNESCO abordar la prevención de los conflictos, la educación para la paz y, en particular, la lucha contra la radicalización de los jóvenes de Nigeria mediante la adquisición de capacidades pertinentes para el desarrollo socioeconómico, la autosuficiencia y la confianza. En colaboración con otros organismos de las Naciones Unidas, la UNESCO organizó una reunión para concienciar a los interesados acerca de la prevención de conflictos y de la violencia y preparó estudios contextuales que sirvieron de referencia para la elaboración de material de capacitación, en concreto el manual sobre la promoción de una cultura de paz en Nigeria mediante el diálogo intercultural y la educación.

53. La promoción del diálogo y la comprensión mutua para lograr la paz en la región árabe ha sido el centro de atención de un acuerdo de cooperación entre la UNESCO y la Arabia Saudita en apoyo del Programa Internacional Abdullah bin Abdulaziz para una Cultura de Paz y Diálogo. En algunos países árabes se puso en marcha un conjunto de proyectos que abarcaban las actividades intersectoriales de la UNESCO sobre el terreno y que se ejecutaron con el Centro Rey Abdulaziz para el Diálogo Nacional para afrontar las difíciles transformaciones sociales que había experimentado recientemente la región. El objetivo de esos proyectos es desarrollar una cultura de diálogo y fortalecer las actitudes orientadas a la apertura, la tolerancia, la comprensión mutua y la promoción de los valores humanos comunes, y están dirigidos a diez Estados miembros seleccionados de la UNESCO: Bahrein, Egipto, Iraq, Líbano, Libia, República Árabe Siria, Sudán, Túnez, Yemen y el Estado de Palestina. Se están ejecutando cuatro proyectos principales en ese sentido, cada uno centrado en un aspecto diferente: la elaboración de recursos certificados para el diálogo intercultural a nivel regional y la ejecución con carácter experimental de un programa universitario de aprendizaje en el servicio en los Estados árabes; la elaboración y difusión de material sobre el diálogo intercultural en los Estados árabes; el proyecto relativo a la presentación de información en el contexto de los jóvenes, el periodismo y el diálogo; y la campaña mediática “Aprender a vivir juntos”. En el marco de este último proyecto en particular, la UNESCO ha puesto en marcha una campaña mediática sobre el diálogo intercultural en los Estados árabes dirigida principalmente a los jóvenes de 13 a 25 años, para difundir mensajes de diversidad, aceptación de los demás, tolerancia y coexistencia pacífica, a través de series televisivas, grabaciones de vídeo, redes sociales y música.

54. También se llevaron a cabo actividades conjuntas con otras instituciones mediante eventos como la reunión del Comité Internacional de Coordinación del Foro Público Mundial (febrero de 2013, Viena); la reunión de la Junta Directiva del Premio Internacional del Servidor de los Lugares Santos Abdullah bin Abdulaziz sobre la Traducción (febrero de 2013, Riad); el Foro de la Alianza de Civilizaciones sobre el tema “Liderazgo responsable en la diversidad y el diálogo” (febrero de 2013, Viena); el Foro Panafricano sobre el tema “Fuentes y recursos para una cultura de paz” (marzo de 2013, Luanda); el Foro Mediterráneo Anna Lindh sobre la promoción del diálogo en toda la región del Mediterráneo (abril de 2013, Marsella (Francia)); una mesa redonda organizada por el Movimiento de los Países No

Alineados sobre el diálogo intercultural en el siglo XXI y la función de la UNESCO (mayo de 2013, sede de la UNESCO, París); y una conferencia sobre el tema “La imagen del otro: la educación interreligiosa e intercultural – las mejores prácticas en la región del Mediterráneo”, organizada por el Centro Internacional Rey Abdullah bin Abdulaziz para el Diálogo Interreligioso e Intercultural (mayo de 2013, Viena).

55. A fin de alentar la práctica de una cultura de paz en la vida diaria, la Alianza de Civilizaciones de las Naciones Unidas y la UNESCO, junto con un grupo de empresas del sector privado de Silicon Valley, pusieron en marcha una nueva versión de la campaña mundial “Una acción por la diversidad y la integración” con motivo del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo que se celebra el 21 de mayo. Siguiendo el modelo del Día de la Tierra, la campaña exhortó a las personas a que realizaran una acción pertinente para sus vidas y que fomenta la diversidad y la inclusión, como vivir la experiencia de otra cultura mediante películas, alimentos o visitas a museos, aprender algo sobre otros países o culturas o dedicar tiempo a trabajar como voluntarias por esa causa.

56. En reconocimiento de su importante contribución a la promoción de la paz, los derechos humanos y la prevención y solución de conflictos, la UNESCO dedicó la celebración del Día Internacional de la Alfabetización de 2012 al tema “Alfabetización y paz”. En esa ocasión, los Premios Internacionales de Alfabetización de la UNESCO se otorgaron a la Iglesia Pentecostal de Rwanda, la Fundación Transformemos para el Desarrollo Social de Colombia, el Departamento de Educación Superior y para Adultos del Ministerio de Educación de Bhután y la Dirección de Desarrollo de la Educación Comunitaria del Ministerio de Educación de Indonesia.

57. El 5 de junio de 2013, el Presidente de Francia, Sr. François Hollande, recibió el Premio Félix Houphouët-Boigny de Investigación para la Paz por su contribución a la consolidación de la paz en África. El premio, establecido en 1989, tiene por objeto rendir homenaje a las personas vivas y las instituciones o los órganos activos públicos o privados que han hecho una importante contribución a la promoción, la búsqueda, la salvaguardia o el mantenimiento de la paz.

IV. El camino a seguir

58. En su resolución [67/104](#), la Asamblea General observó la función precursora y el empeño de la UNESCO por promover el diálogo entre civilizaciones, culturas y pueblos, así como las actividades relacionadas con una cultura de paz, e invitó a la UNESCO a ser el organismo coordinador de las Naciones Unidas para el Decenio Internacional de Acercamiento de las Culturas (2013-2022).

59. El Decenio brindará una oportunidad única para reafirmar los ideales de una humanidad plural en la que la diversidad cultural y el diálogo intercultural se refuercen mutuamente y la cooperación internacional pueda mejorarse mediante la educación, las ciencias, la cultura y la comunicación y la información, dando así lugar a un mayor acercamiento de las culturas y los países. También es un marco adecuado en el que se pueden basar y promover los logros del Decenio Internacional de una Cultura de Paz y No Violencia para los Niños del Mundo (2001-2010) y el Año Internacional de Acercamiento de las Culturas (2010).

60. A ese respecto, la UNESCO ha iniciado una consulta con todos los asociados pertinentes de las Naciones Unidas, incluidas las organizaciones intergubernamentales, las organizaciones no gubernamentales y la sociedad civil, para solicitar contribuciones y aportes para la elaboración de un plan de acción que pudiera allanar el camino hacia un verdadero acercamiento de las culturas. El objetivo es contar con un instrumento flexible y eficiente para determinar iniciativas, actividades y programas estratégicos en los planos local, nacional, regional y mundial, y subrayar el valor y los efectos particulares del diálogo entre culturas y religiones como medio para alimentar la sostenibilidad armoniosa de la rica diversidad del mundo.

61. Habida cuenta de la diversidad de las resoluciones aprobadas por la Asamblea General sobre temas relacionados con la cultura de paz y no violencia, el diálogo, la diversidad cultural, la coexistencia pacífica, la tolerancia y la comprensión mutua, incluida la resolución 67/104 relativa a la promoción del diálogo, la comprensión y la cooperación entre religiones y culturas en pro de la paz, se recomienda que **se considere la posibilidad de articular mejor la aplicación de esas resoluciones y de presentar informes en un solo marco, lo que permitiría mejorar la atención y el seguimiento de cuestiones distintas pero relacionadas entre sí y al mismo tiempo reducir la ineficiencia y la redundancia.**

62. Teniendo presente que uno de los principales objetivos de esas resoluciones de la Asamblea General es traducir los valores universales de la paz, la dignidad humana y la solidaridad en actitudes y comportamientos que predispongan a las personas a respetarse mutuamente y actuar con sincero respeto de la unidad en la diversidad de la humanidad, un solo marco flexible ofrecería una base para establecer asociaciones más fructíferas en todos los niveles. Esto resultaría crucial, ya que las dificultades futuras apuntan a que **será esencial ampliar el alcance del diálogo más allá de los círculos integrados por quienes ya están convencidos de su potencial para el logro de la paz y la armonía.**

63. La historia nos ha enseñado que la paz nunca debe darse por sentada. Nunca es automática ni permanente, ni se mantiene por sí sola. Requiere inversiones activas, un liderazgo progresista, unos firmes valores educativos, un mundo mediático progresivo e iniciativas encaminadas al bienestar común. La paz no ocurre en un vacío, se basa en el desarrollo humano y sostenible y lo promueve. En consonancia con la resolución 67/104, **se debería prestar más atención a los estrechos vínculos existentes entre la diversidad cultural, el diálogo y el desarrollo.** Del mismo modo, la paz y el desarrollo son dos caras de la misma moneda, como lo afirmaron los Jefes de Estado y de Gobierno en el Foro de Dirigentes de la 36ª reunión de la Conferencia General de la UNESCO y se reafirmó en el Día Internacional de la Paz en un debate de alto nivel sobre la cultura de paz y no violencia organizado por la UNESCO en la Sede de las Naciones Unidas.

64. El Secretario General ha reconocido que la paz debería considerarse como una dimensión estratégica del paradigma del desarrollo después de 2015. **Dado que la paz no puede reducirse a la mera ausencia de conflicto y que requiere la existencia de disposiciones positivas para promover valores como el respeto de la dignidad y la diversidad, el diálogo intercultural y la comprensión mutua, se deben aunar esfuerzos para incorporar esos valores en los objetivos mundiales para el desarrollo después de 2015 que adoptarán la comunidad internacional, los gobiernos y las organizaciones de la sociedad civil.**