

Distr.  
GENERAL

A/54/60  
11 January 1999  
ARABIC  
ORIGINAL: ENGLISH

الجمعية العامة



الدورة الرابعة والخمسون

الحوار بين الحضارات

رسالة مؤرخة ٦ كانون الثاني/يناير ١٩٩٩ ووجهة إلى  
الأمين العام من الممثل الدائم لجمهورية إيران الإسلامية  
لدى الأمم المتحدة

أتشرف بأن أوافيكم طي هذا بنص "إعلان أثينا" المعنون "تراث الحضارات القديمة: آثاره على العالم الحديث". وقد وقع الإعلان ممثلو جمهورية إيران الإسلامية ومصر وإيطاليا واليونان في المركز الثقافي الأوروبي في دلفي باليونان يوم ١١ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٨. وأود أن أضيف أننا نرى أن مناقشة بند "الحوار بين الحضارات" لا تقتصر على موقعها هذا الإعلان الأربع، فالبند يشمل جميع الحضارات القديمة والحديثة.

وأسأكون ممتنًا لو تفضلتم بالعمل على تعميم نص هذه الرسالة ومرافقها بوصفهما من وثائق دوره الجمعية العامة الرابعة والخمسين في إطار البند المعنون "الحوار بين الحضارات".

(التوقيع) هادي نجاد حسينيان

السفير

الممثل الدائم

## إعلان أثينا

### تراث الحضارات القديمة: آثاره على العالم الحديث

بدعوة من وزارة خارجية الجمهورية اليونانية، التقى ممثلو جمهورية إيران الإسلامية وإيطاليا ومصر واليونان في أثينا في المركز الثقافي الأوروبي في دلفي باليونان، يوم ١١ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٩٨ لمناقشة موضوع "تراث الحضارات القديمة: آثاره على العالم الحديث" مع بزوغ الألفية الجديدة، وهي فكرة اقترحتها لأول مرة حكومة جمهورية إيران الإسلامية لزيادة رقعة السلام والتفاهم بين جميع شعوب الأرض.

وبعد النظر في مختلف القضايا المتعلقة مباشرة بالتفاعل بين الحضارات، اتفق فريق الخبراء على أهمية التفاهم وتبادل المعرف بالتسليط إلى قضية العدل والسلام في النظام العالمي.

ويود المشاركون الإعراب عن تقديرهم للمبادرة المتخذة فيما يتصل بما تعانيه بلدان كثيرة اليوم من مشاكل النزاع العرقي وغير ذلك من جوانب التعصب السياسي والديني والاجتماعي. ويود المشاركون تأكيد رفضهم للنظريات التي تحض على المواجهة والنزاع وعدم المساواة على أساس التفوق المزعوم لأي شعب، سواء في الحاضر أو في الماضي. فالحضارات تصنفها عدة شعوب تعمل معا لفترات طويلة من الزمن، وكلما تخلل البحث العلمي عملية تشكيل الحضارات الكبرى جميعها، اتضح النسيج المتشارك للتفاعلات التي أفرزتها. فإذا تجاوزنا الغزوات العسكرية ودعوات التفوق، فإنه يمكن أن نرى شكلآ خفيا من التنوع والتسامح يرسى في النهاية أسس كل توالف جديد. وقد نمت حضارات مصر وإيران واليونان وإيطاليا القديمة فيما بين الألفيتين الثالثة والأولى قبل الميلاد، بعد أن أسرمت أعمال التشبييد التي تحقت بجهد مشترك من شتى الشعوب، عن طريق التفاعل غالبا، في تقدم الإنسان. ويؤكد المشاركون اقتناعهم واعترافهم بالتعديدية في جميع الحضارات في إطار من الاحترام المتبادل والسلام.

ولهذه الأسباب، لا بدileل لحوار مستمر بين الحضارات يقوم على المساواة والاحترام المتبادل. وينبغي أن يكون هدفنا الارتقاء بخبرة الإنسان وعلمه على أساس احترام التفرد والتنوع. إن الحوار بين الحضارات يسهم في تقدم الإنسان. إن أمم البشرية شوطا طويلا لا بد من أن تقطعه، ولا يمكننا أن ننصر في صون أي ملمح إنساني على الدوام.

وقد اتفق المشاركون في اجتماع أثينا على أنه يتعين، إزاء تشابك المشاكل التاريخية المطروحة، الترتيب لعقد وتنظيم عدد من الاجتماعات والمناقشات المختلفة في العامين المقبلين. ويؤيد المشاركون استراتيجية مد نطاق المناقشات من فريق الخبراء إلى الجمهور العربي، وذلك بعقد عدد من الحلقات الدراسية التي تضع مختلف الواقع والأراء تحت منظور واحد. وينبغي، في عام ١٩٩٩، تنظيم اجتماع تحضيري في نيسان/أبريل وحلقة دراسية كبيرة في تشرين الأول/أكتوبر يحضرهما عدد من أكفاء الاختصاصيين لرسم السمات الخاصة لكل حضارة وعمليات تشكلها ومستوى المعرف فيها ومدى انتشارها.

وينبغي العمل فور اختتام الاجتماعات على نشر وعمم الورقات المقدمة. وستكون هذه النصوص أساساً لتطوير التعاون في المستقبل. ويمكن التخطيط لعقد مؤتمر دولي كبير في عام ٢٠٠٠ تتركز فيه المناقشات بشكل أكثر تحديداً على الجانب الثاني من برنامجنا، وهو "الآثار على العالم الحديث".

ولما كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد كرست عام ٢٠٠١ للحوار بين الحضارات، فإن المشاركين في فريق أثينا يقترحون أن يكون برنامج المناسبات المتعلقة بتراث الحضارات القديمة موجهاً بقدر كبير صوب الخروج بنتائج ذات مغزى قبل الترتيب لمناسبات هذا العام. ولهذا الغرض، اتفق ممثلو البلدان الأربع على إحالة أي مناقشات أخرى إلى حوكمةهم.

<u>مصر</u>	<u>إيران (جمهورية - الإسلامية)</u>
(التوقيع) محمد خليل	(التوقيع) مهدى خانداغابادى
سفير مصر لدى اليونان	سفير جمهورية إيران الإسلامية
(التوقيع) السفير نبيل بدر	لدى اليونان
مستشار وزير الخارجية	
<u>اليونان</u>	<u>إيطاليا</u>
(التوقيع) البروفيسور فاسيليس كاراسمانيس	(التوقيع) البروفيسور موريزيو توسي
مدير المركز الثقافي الأوروبي في دلفي	المعهد الإيطالي لأفريقيا والشرق
(التوقيع) السفير أبوستولوس أثينوس	roma
مدير الشؤون الثقافية بوزارة الخارجية	